Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

و الفاحد

نالیف الک*وتورمستال*فانخ قربیبا ل*نگر*

1944 - A184A





Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفحد الفحد

تأليف

الدكتورخس للفائح قريبا متك

عميد كلية الآداب (حاليا)

وعميد الطلاب ورئيس قسم الدراسات الفلسفية والاجماءية ومدير جامعة أم درمان الاسلامية بالاناية (سابقا)

194X - A184X

منظنیعتن الکتانین ۳ شایع جنمیدة بددان شدیا - شد



بينيزالتة الرتمز الزجينر

الحمد أله وكنى ، وصلاة وسلام على حبيبه المصطنى ، وعلى آله ، وأصحابه ، وأتباعه ، الذين اصطنى



مفسامه

الغزالى شخصية فذة وعبقرية شامخة ؛ درس العلوم من صغره وكان عنده شغف فى الاطلاع عليها والإلمام بها ، ولذا بلغ الغاية فى معظم العلوم التى كانت شائعة فى عصره وإذا ذكر أى مفكر فى الشرق أوالغرب لوجدنا أنه اشتهر يعلم واحد من العلوم ، أما إذا ذكر الغزالى لكنا أمام جبل شامخ وشخصيات متعددة ومواهب عظيمة فى شتى العلوم والمعارف .

فقد كان نابغة زمانه فى الفقه الشافعى حتى صار إماما مجتهدا ، وله فتاوى تدل على فهم عميق للأصول ولطرق الاستنباط .

وكان أوحد عصره فى علم السكلام ، فقد كان متسكلاا أشعريا حذق . فن المناظرة والجدل وناظر علماء الفرق المخالفة للأشعرى فأفحمهم وانتصرت طريقة الأشعرى بقوة جدله وعلو كعبه فى فن المناظرة وله مؤلفات فى علم السكلام إلا زالت تعد من المراجع المهمة إلى اليوم .

وكان منطقها فذا حاذقا درسالمنطق وله فيه تصانيف مفيدة سهلت على دارس هذا العلم فهم مسائله ومعضلاته وكان ينتصر المنطق حتى أثر عنه « من لا معرفة له بالمنطق فلا يوثق بعلمه » وكان مفسرا ألمعيا يفوص على المعانى الدقيقة فيخرجها فتظهر على يديه جواهر ناصعة تخلب الألباب ، وكان فيلسوفا ماهرا درس الفلسفة وأتى على دقائقها

فهما وتعمقا فى أقل من ثلاث سنين وعرف لها محاسنها ومساوئها فمدح محاسنها وعاب مساوئها وأبان تهافتها بكتابه تهافت الفلاسفة حتى عدمه المفكرون من كبار الفلاسفة من أجل هذا الكتاب ؛ لأنه انتقد فيه الفلاسفة ببضاعتهم وحاربهم بأسلحتهم.

وكان متصوفا رقيق القلب غزير العلم درس التصوف النظرى من كتب المحاسبي والجنيد وغيرهم حتى بلغ فيه الغاية ، ثم تقلب في مقامات القصوف وأحواله سالكا الطريق إلى دبه حتى بلغ درجة المعرفة والكشف وانكشفت له حقائق يضيق عنها نطاق النطق ، كا قال ، ولم يكتف الغزالي بتبجره في هذه العلوم السكثيرة فقد كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأ به وديدنه من الصغر نخاض أيضا في علم الحرف وأسرار الروحانيات وخواص الأعداد ، وألف فيسه كتابا يسمى بالأوفاق .

فنحن إذن أمام عبقرية فذة ، ومواهب متعددة ، من الناحية العلمية والعقلية .

فلا يأخذنا العجب إذا رأينا له تأثيرًا قوياً على ثمّافة العالم و بصمات قوية و انحة على الفكر الإنساني.

فقد أثر الفزالي بمواهبه المتعددة على مفكرى الشرق والفرب على السواء الذين جاءوا من بعده . قال عبد الرحمن بدوى في مقدمة كتابه مؤلفات الغزالي « الغزالي - كأرسطو - من أعلام الفكر الإنساني ، الذين بلغوا في حياتهم ، ومن بعد وفاتهم ، أرفع مكانة

بين الناس » وقد صدق فيا قال فالغزالى من أعلام الفكر العالمي ولهذا الخترت عنسوان الكتاب الذى أقامه للقراء الآن « دور الغزالى في النكر » وهو عنوان يطابق ما يشتمل عليه الكتاب بمام المطابقة ، والمطالع لصفحات هذا الكتاب سيجد مصداقا لما أقول من الأعداد الضخمة من الكتب التي ألفها الغزالي أو التي ألفت عنه أو السكتب التي ألفها أصحابها لشرح كتب الغزالي ، أو لبيان مقاصده في كتبه أو لنقد الأفكار التي أوردها في كتبه والرد عليها .

وسيجد المطالع لهد الكتاب تأثير الغزالى على الفكر الإسلامى والفكر الإنساني والعالمي، واضحا وضوح الشمس في رائعة النهار.

فقد كان دوره فى الفسكر الإسلامى عظيا ورائعا أثرى فيه الفكر الإسلامى بتصانيف دقيقة فيها من الأفكار العميقة ماجعله يأخذ مكانا مرموقا فى الفكر العالمي .

أما تأثيره فى الفكر العالمى فيتبين من عدد كتبه التى ترجمت إلى لغات العالم الحية وأثرت فى مفكريها تأثيرا عميقا . ويكفى أن نلقى نظرة على أسماء علماء الغرب ومفكريه الذين شغلوا أنفسهم بترجمة كتب الغزالى إلى لغاتهم والتعليق عليها ، فنذكر بعض الذين ورد ذكرهم فى ثنايا هذا الكتاب وهم : ماكدونالد ، وجولدتسيهر ، وجيردنر الذى ترجم مشكاة الأنوار ، وماسينيوس وآسين بالاسيوس وغيرهم كثيرون .

ويكفى لمعرفة أثو فسكر الغزالى على الفكر العالمي أن كثيرا

من الباحثين في الشرق والغرب على السواء يقارنون في أبحاثهم بين ديكارت والغزالي في الشك مثلا، وبين الغزالي والفيلسوف الفرنسي « باسكال » في الإلهيات، وبين كانط والغزالي في نقد العقل النظري والعملي على السواء.

وأرجو أن يكون فى هذا الكتاب الذى أقدمه بين يدى القارى، شفاء الغليل لكل ما يبحث عنه من دور الفزالى فى الفكر الإسلامى والعالمى.

والله أسأل أن يهدينا جميعًا لما فيه الحق والصواب م

د. حسن الفائح قریب الله
 أم درمان فی ۱۵ یولیو سنة ۱۹۷۸ م

الفص^ف ل\الأول عصر الغزالي

١ -- السياسي

كان الغزالى يعمل فى جو سياسى مضطرب؛ إذ كان هناك الخليفة الذى لا يملك فى الحسم إلا الخطابة باسمه على المنابر (١) وإلى جانبه السلطان السلجوقى الذى يسيطر هو أو وزراؤه على الجيش والسياسة (٢) فى يدهم القدرة لا على تنفيذ قراراتهم فحسب بل على عزل الخليفة إن شاءوا (٣).

وكان معاصرو الغزالي من الخلفاء المقتدى بالله (٧٨٧هـ) ثم المستظهر بالله (٧١٥هـ).

و معاصر وه من السلاطين عضد الدولة ابن ارسلان (٢٥٥) و جلال الدين ملكشاه (٢٨٥) ناصر الدين محمود (٢٨٧) ركن الدين أبو المظفر بركياروق (٢٩٨) ركن الدين ملكشاه الثاني (٢٩٨) محمد بن ملكشاه (٢٩٨):

وكان بعض هؤلاء السلاطين الذين عاصرهم الغزالي قد تغلب عليهم

⁽۱) ابن خلدون : العبر ج ٣ الصفحات ٢٨٠ - ٢٨٠ ، (٤٠١) عبر قدر المناف الطيف الطيار ــ المتصوف الإسلامي العرب ص ٢٨٠ . (٢٠١) ١٠٠٠ عبر من ١١٠٠ عبر من ١١٠٠ عبر من ١١٠٠ عبر من ١١٠٠ عبر من ١٠٠٠ عبر من ١٠٠٠ عبر من ١٠٠٠ عبر من ١٠٠٠ عبر من ١١٠٠ عبر العبر من ١١٠٠ عبر العبر من ١١٠٠ عبر العبر ال

⁽٢) ابن خلدرن : العبر ج ٣ ص ٤٧٨

⁽٣) ابن المهاد: شذرات الذهب ج ٣ ص ٣٧٦ ؛ ٣٧٧

⁽ع) المنبان : سيرة الفزالي المقدمة ص ٢٥ - ٢٦

وزراؤهم فأصبحوا كالخلفاء ، ألعوبة فى أيديهم ، لايملكون حلا ولا ربطا(١) .

ولعل أشهر هؤلاء الوزراء وأكثرهم نفوذا وذيوع صيت هو الوزير نظام الملك (قتل سنة ١٨٥) الذي لم يقنع بأن بستأثر هو وأولاده بالسلطة بل حملته الدالة على أن يمتن على السلطان قائلاله : إن دراتي مقترنة بتاجك فمتى رفعتها رفع ومتى سلبتها سلب (٢) غير أن هذا الوزير لم يلبث أن اغتيل بيد أحد الباطنية ، فلم يخلفه من أولاده من بلغ فى المظمة مبلغه (٣).

وقد كان اغتيال هذا الوزير فاتحة اغتيالات كثيرة قام بها الباطنية للتخلص من أعدائهم فى مختلف الأقطار الإسلامية (٤) ممافرض جو الرهابيا عاما لم يأمن خاصة الناس فيه بل عامتهم على حياتهم القسم. الناس بفعل هذا الجو فريقين :

(أ) فريق جاهرهم بالعداء فلم يعد يجسر ولو كان أميراً على الخروح من منزله حاسرا بل كان يلبس تحت ثيابه درعا.

(ب) فريق سالمهم فلم يعد يأمن أن ينسبه الآخرون إلى الارتكاسُ،

⁽۱) ان خلدون : العسر ج ه ص ۱۳ و ج ۳ ص ۴۷۸ وان العباد : شذرات الذهب ج ۳ الصفحات ۳۷۳ ــ ۳۷۷ وان الجرزی : المنظم ج ۹ صفحات ۳۲ ــ ۳۸ ــ و تواریخ آل سلجوق الصفحات ۵۵ ــ ۳۳

⁽٢) زكى مبارك : الانخلاف ص ١٨

⁽٣) السبكى: طبقات الشافعية

⁽٤) ابن خلدرن : العبر ومحمد كامل حسين : طائفة الاسماعيلية ص ٦٣

في عتيدته . وعلى هذا فقد كان الناس من الباطنية على خطر عظيم ؟ سالموهم أو عادوهم .

وقد كانت لهؤلاء الباطنية دولة عصر عرفت باسم الدولة الفاطمية عاصر الغزالى من خلفائها المستغلى بالله الذى لم يعترف به الحسن ابن الصباح (-20 ه) فأعلن الولاء لأخيه زار ، وعاصر من حكامها كذلك الآمر بأحكام الله على بن المنصور بن المستعلى (، ٤٥ه – ١٠٩٠ م وتوفى ١٠٥٥ ه – ١١٣٠ م) وتعاصر من حكام الولايات الإسلامية المغربية يوسف بن ناشفين توفى سنة (، ٥٠٠ ه – ١٠١٠ م) وابنه من بعده ، كا شهد أو سمع بالغزو الصليبي الذي استغل خلافات المسلمين فأسس عدة امارات سميت بالأمارات اللاتينية نسبة إلى الأجناس التي كان يتألف منها حملة الصليب ():

٣ -- البيئة الاجنواعية

لم يكن مستفربا ، والحالة السياسية. كما وصفنا ، أن تنعكس آثارها على المجتمع فتفسد أخلاق الأفراد (٢٠ ، وتتناقم الفتن بين الجماعات :

⁽١) العثمان : سيرة الغزالى ص ٢٨ ومحمد كا ل حسين : طأتفةا لأسماعيلية ص ع ٦ و تواديخ آل سلنجوق للاصفهافي .

⁽۲) ابن خلدرن: الدبر جسم ۷۷، وص۳۰ – ۵۳۸ و ان الجوزی المنتظم جه و ابن جبیر: رحلة بن جبیر ص ۲۱۸ – ۲۱ والفز لی: الاحیاء حسم ۳۲۷ – ۲۰۰ والفز الی: بدایة الهدایة والکفایة شرح البدایة للما کهی ص ۱۵۰ – ۱۵۱ (مخطرط بالمتحف البریطانی)

الاشاعرة يكفرون ويزندقون الشيعة من جانب (١) والمعتزلة (٢) والفلاسفة من جانب آخر ، ويكفر أو يزندق الحنابلة الشافعية من جانب وسائر أتباع المذاهب الأخرى منجانب آخر (٤) ، وقد كادت أحيانا تتبع التكفير خسارات مادية ودموية : بعضها بتشجيع الحكام والبعض الآخر بتشجيع الجو العام (٥) ، ولم يكن وقتها يأمن العالم على نفسه من أن يتهم بالميول إلى الباطنبة فيقتدل (١) وبالتبعية على نفسه من أن يتهم بالميول إلى الباطنبة فيقتدل (١) وبالتبعية على نفسه من أن يتهم بالميول إلى الباطنبة أو بالطرد (٨) أو بالرجم (١)

⁽١) ابن الجورى: المنتظم جه ص ٢٦ - ٧٧ و ٢٩ ، ١٧، ٨٩ - ٩٠

وابن خلدرن : العبر ج ٢ ص ٤٧٧ وص ٥٣٠ – ٥٣٨

وابن المهاد: شذرات النهب جهم س ۲۷۹ ـ ۱۸۶

وأ.و شامه : تراجم رجال القرنين ص ١٦

⁽۲) الجـوزی: المنتظم ص ۸۹، ۹۰ وان العباد : شـذرات الذهب ص ۲۲۰ – ۲۲۳

⁽٣) زكى مبارك : الاخلاق عند الغزالى .

⁽ع) البغدادى: تواريخ آل سلجوف ص ٣٧ ـ ٣٥ وابن خلدون المعير ج٣ ص ٣٧ ـ ٥٣ وابن الجوزى المنتظم جه ص ٣ ، ع ، ٩٣ ، ٩٨ ـ ٠٩ وشدرات الذهب ج٣ ص ٣٥٣ وج ٤ ص ١١ ، ١٥ ، ١٥ ، ١١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٤ ، وأبو شامة : تراجم رجال القرنين ص ٢٨ ـ ١٩ والمسبكى ج ٤ ض ٤٢ ـ ٥٠ والمسبكى ج ٤ ض

⁽٣) ابن تامري : النجوم الواهرة ج ٢ ص ٣٥٦ - ٣٥٧

⁽٧) ابن المهاد: شذرات الذهب ج ٤ ص ١١٨

⁽٨) ابن المهاد . شذرات الذهب ج ٤ ص ١١٨

⁽۹) ابن الجوزى : المنتظم ج ۹ ص ۲ ، ٤

أو بالصلب أو القتل (١) أو على الأقل الهجر، حتى لقد يلزم بيته ربمة خسين عاما لا يجرؤ على الظهور (٢).

٣ ــ البيئة العلمية :

لثن كانت المطامع السياسية قد أنتجت من الخلافات ما ذكرنا فقد نضجت الثمار العلمية فى ذلك العصر بفعل التنافس والتبارى الذى ساد الإمارات الإسلامية المختلفة (٣).

فقى بغداد وغيرها من المدن الخاضعة للسلطان تبنى الوزير نظام الملك مساعدة الخلافة ما المذهب الشافعى والسنى وأنشأ التدريسهما المدارس المختلفة فى بفداد وبلخ ونيسا بور وهرأة واصبهان والبصرة ومرو وآهل وطبرستان والموصل ، بل بقال إن له بكل مدينة بالعراق وخراسان مدرسة تحمل لقبه وأودع هذه المدارس نفائس الكتب ، وكان يشترط في بعض المدارس أنها وقف على أصحاب الشافعي أصلا وفرعا. ، وكذلك

⁽١) ابن خلدرن: المسرجه ص ٨٤

⁽۲) ابن الجوزى: المنتظم جـ ٩ ص ١٠٢

⁽٣) أحمد أمين: ظهر الإسلام جه ص ٢ وابن العباد: شذرات الذهب جه ص ٣٧٣ سـ ٣٧٣ والدكتور عبد الوهاب عزام: سوائح أحمد الفزالى ــ مجلة كلية الآداب العدد الثامن المجلد الذاتى ديسمبر ١٩٤٧ مطبعة جامعة فؤاد الأول ١٩٤٧

الأملاك الموقوفة عليها شرط فيها أن تكون على أصحاب الشافعي أصلا وفرعاً وكذلك شرطق المدرس الذي يكون مها والواعظ الذي يعظ مها ومتولى الكتب وشرط أن يكون فيها مقرىء يترؤ القرآن ، وبحوى يدرس العربية ، وفوض لكل قسطاً من الوقف (١) .

واقتدى بنظام الملك فى ذلك آخرون فبنى شرف الملك مدرسة المحنفية على ضريح أبى حنيفة بباب الطاق سنة ٥٦٤ (٢) وبنى غيره مدارس (٦) ومكتبات (٤) خاصة حتى ليقول ابن جبير إن المدارس ببغداد وحدها باغت نحو الثلاثين وما من حدرسة إلا ويقصر القصر البديع عنها ويقول : ولهذه المدارس أوقاف عظيمة وعقارات محبسة تقصير إلى النقهاء المدرسين بها ويجرون بها على الطلبة ما يقوم مهم (٥)

و كثيراً ما كانت تعقد حلقات النقاش بين أصحاب المذاهب المختلفة من جانب (٢٦ وبين الباطنية الذين نشطوا في إرسال الدعاة لمذهبهم من جانب آخر (٢٧).

⁽۱) ابن الجوزى : المنتظم جه و ص ۱۹ – ۲۹

⁽٢) البغدادى: تواريخ آل سلجوق ج ١ ص ٣٣

⁽٣) السبدكي : طبقات للشافعية جد ع ص ٧٥ -- ٨٥

⁽٤) ابن الجوزى : المنتظم جه من ٢٤ ـ ٣٤

⁽٥) ابن جبير: زحلة ابن جبير ص ١٩٩

⁽٦) محمد كامل حسنين : طائفة الإسهاعيلية ص ٧٧ .

⁽٧) السبكي : الطبقات ج ٥ ص ١٩٩ ومحد كامل : طائفة الإسهاءيلية

ص ۷۸ ۰

كا تؤلف السكتب في نصرة هؤلاء أو أولئك (١) كما كانت هذاك عبالس العلم ومجالس الوعظ والتصوف التي بلغ طولها مائة وسبعين فراعاً وعرضها مائة وعشر بن فراعاً. هذا من الرجال أما النساء فكانت المساحة التي شغاوها أكثر من ذلك (٢).

هذا ولم تخل البلاد الإسلامية بالطبع من أدعياء ومنتفهين في كل ميدان استغل بعضهم تأييد الدولة لمذهب فاعلن الانضام إليه، وكراهية الناس لمذهب فأعلن حربه عليه (٢) كما استغل آخرون سذاجة الناس فادعى المهدية والتنبؤ بالغيب، وغير ذلك من الدعاوى الطويلة المريضة (٤).

وكان العلماء موضع احترام الخاصة والعامة حينها حلوا وأينها ارتحلوا (٥٠ حتى لقد عوتب بعض الوزراء على اشتفاله بالعلماء أكثر من اشتفاله بأمور الدولة غير أنه أجاب بأن هذه الطائفة هم أركان

⁽٢) ابن المياد: شذرات الذهب ج ع ص ٣٤٨٠

⁽٣) الفزالى: الاحياء ج ٣ ص ٤٣٤ فما بعدها وان الجوزى: المنتظم ج ٩ ص ٥٣ ، ٨٥ وابن شاكر: فوات الوفيات ج ١ ص ١٢٠ – ١٢١ . (٥) أحمد أمان: ظهر الاسلام ج ٧ ص ٣ وذكر مبادك: الاخلاق

⁽ع) أحمد أمين : ظهر الاسلام ج ٧ ص ٣ وزكى مبارك : الاخلاق والمنتظم ج ٩ ص ٩٣ .

^{· (}ه) المرجع السابق ·

الإسلام وهم جمال الدنيا والآخرة ولو أجلست كلا منهم على رأسى. لاستقللت لهم ذلك (١) .

وقد كان من المألوف ألايبت فى رأى إلا إذا استفسر فيه عالم (٢). وألا يتم تعيين خليفة أو سلطان إلا إذا حضر المجلس واحد منهم (٣) وقد كان لبعض هؤلاء نفوذ روحى على الوزراء (٤) والأمراء (٥). وما يذكر فى هذا الشأن أن أمير المسلمين يوسف ابن تاشفين لم يحرق. كتب الفزالي إلا بفتوى المالكية في بلاده.

إذ كان كا يقول ابن الأثير: يميل إلى أهل العلم والدين ويكرمهم. في بلاده ويحكمهم ويصدر عن رأمهم (٢).

هذا وقد كان الجميع بالرغم من انصرافهم للعلم يهملون أعظم جانب فيه وهو جانب العمل مما حدا بالغزالى أن يشن على جميع الطوائف هجوما عنيما من غير استثناء عبر فيه عن استيائه لأن يبيع الناس خاصتهم وعامتهم الحياة الباقية بالحياة الفانية (٧).

⁽۱) ابن الجوزى. المنتظم جـ ٩ ص ٦٤ – ٦٨ ·

⁽۲). ان المهاد : شذرات الذهب ج ٣ ص ١٢ ٤ وابن خلدين المبر ح ه ص ١٣ والمنتظم ج ٩ ص ٦٢ – ٦٣ ٠

⁽٣) ابن خلدون : العبر ج ٣ ص ٢٧٤ .

⁽٤) ابن الجوزى: المنتظم جه ص ٦٤ -- ٦٨٠

⁽٥) وابن المهاد : شذرات الذهب جم ص ١٢ ٤ - ١٢ و والعبر جم ص ٢٠ ٤ - ١٢ و والعبر جم

⁽٦) ابن العاد: شدرات الذهب ج٣ ص ٤١٢ - ١١٦ ٠

⁽٧) الغزالى : رسالة أيها الولد .

حياة الغزالي

ولد الغزالى من أسرة عرفت بالعلم والاقبال عليه والرغبة في تحصيله ونشره فقد كان :

(أ) عه (عم أبيه أخو جده أو أخو أبيه) أبو حامد أحمد بن محمد الغزالى المشهور بالغزالى السكبير أو القديم أو الماضى — عالما أذعن له فقهاء الفريقين وأقر بفضله فضلاء المشرقين والمغربين إن حاور العلماء كان المقدم وإن ناظر الخصوم كان الفحل المقرم. له فى الخلافيات والجدل ورءوس المسائل والمذاهب تصانيف (١).

(ب) وأخوه أبو الفتوح مجد الدين أحمد بن محمد الفزالي كان من فقهاء الشافعية وعلما مهم فقد تولى التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد أثر مفارقة أخيه محمد لها(٢٠) وله من الكتب:

١ — الذخيرة في علم البصيرة والكتاب يتضح من عنوانه أنه

⁽۱) السبكى : طبقات الشافعية السكبرى جه ص وم ب ٣٠ وراجع ما التقاء ابن الصلاح من كتاب المهذب فى ذكر شيوخ المذهب ، والأنساب للسمعانى وراجع تعليقه . الامام محمد بن يجي صاحب الغزالى فىالزكاة فى مسألة التلف بعد النمكن و توفيق الصباغ فى مقدمته لرسالة أسها الولد للفزالى .

⁽٢) الدكتور عبد الوهاب عزام بك : سوانح أحمد الفزالى مجلة كلية الآداب المدد الثامن ديسمبر سنة ٢٤١٩ مطبعة جامعة فؤاد الأولسنة ١٩٤٧ ص ٢ والذهبي سير الأعلام النبيلاء مخطوط نشر جزءاً منه الدكتور عيد الكريم العثماني في كنابه سيرة الفزالي ص ٣٩.

خاص بالتصوف وقد جمع فيه صاحبه مافرقه أخوه أبو حامد في تصانيفه السكتيرة من العلوم وحصرها في أربعة أصول:

- ١ -- في معرفة النفس.
 - ٣ -- في معرفة الرب.
 - ٣ -- في معرفة الدنيا.
- ف معرفة الآخرة (١).
- لباب الاحياء وقد اختصر فيه صاحبه كتاب أخيه محمد الغزالى إحياء علوم الدين (٢) وطبع الكتاب فى سنة ١٣٩٨ه.
- سوانح المشاق^(۳) وهو كتاب باللغة الفارسية تحدث فيه عن حقائق المشق وأحواله وأغراضه وقد طبيع هذا الكتاب في أسطنهول⁽¹⁾.

⁽۱) حاجى خليفة : كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ج 1 ص ۸۲۵ ·

⁽۲) حاجی خلیفة : کشف الظنرن . ج ۱ ص ۲۶ : السبکی : طبقات الشافعیة ج ۶ ص ۶ : م م الشافعیة ج ۶ ص ۶ : السبکی : طبقات

⁽٣) حاجى خليفة: كشف الظنون: ج ٢ ص ١٠٠٩ وقد كتب الدكتور عبد الوهاب عزام مقاله عن المكتاب المذكور سياها سرائح أحمد الغزالى ونقح المقالة فى أربعة عشر صفحة إلا أن معظمها مختارات ونقول من المكتاب للذكور.

⁽٤) طبعه الاستاذ المحقق الدكتور ريتر وكتب له مقدمة قصيرة ترجمها عن الالمانية إلى العربية الدكتور فؤاد حسنين راجع ص ١٣ سوانح الغزالى .

وكان أحمد المذكور (من أحسن الناس كلاما في الوعظ وأرشقهم عبارة، مليح القصرف فيما يورده من الاستشهاد، أظرف أهل زمانه وألطقهم طبعا. خدم الصوفية في عنفوان شبابه ويحب المشايخ واختار الخلوة والعزلة حتى انفتح له الكلام، ومالت إليه قلوب الناس وأحبوه)(١).

(ج) وأبوه محمد بن محمد الغزالى و إن لم يكن يساوى همه المذكور فى التحصيل العلمى إلا أن رغبته فى العلم لاتقل عن رغبةالغزالى السكبير . فقد عرف عنه حرصه على حضور مجالس الوعظ والعلم واصفاؤه لما . يسمع بعناية قد تحدث فى القلب رقة يعقبها بكاء فدعاء بأن يرزق الله . ولديه من العلم مثل ما يسمع من هؤلاء الذين أعجب بهم .

واهل من آيات ذلك أن وفر قبل وفاته مالا أودعه عند صاحب اله صوفى قائلا له : (إن لى لتأسفا عظيا على تعلم الخصط وأشتهى استدراك مافاتنى فى ولدى هذين فعلهما ولا عليك أن تنفد فى ذلك جيم ما أخلفه لهما).

ومات الوالد الحريص على العلم (٢) و بعد مدة فنى ماخلفه لولديه من مال وكان الصوفى من الفقر بحيث لم يستطع مواساة الغرالى وأخيه أحمد فاوصاها بأن يلجآ إلى مدرسة ليحصل لهما بطلب العلم قوت يعينهما على الدراسة .

⁽١) ابن النجاد : تاريخ بقداد ، السبكي طبقات الشافعية .

^{. (}٢) السبكي : طبقات الشافعية .

وذهب الغزالى وأخوه للمدرسة تحدوهما الرغبة فى تحصيل القوت قبل الرغبة فى تحصيل العلم أو قل إن تحصيل القوت كان يشغل بالهما أكثر من تحصيل العلم وبانتظامهما فى المدرسة وسط مجموعة الراغبين من الشباب والشيوخ بدأت الرغبة فى العلم للعلم تأخذ مكانا ساميامن قلبيهما مم لم تابث هذه الرغبة أن فعلت فعلها فالتفتا التفاتا تاماللعلم ولماكان الفزالى من أذكياء الطلاب فقد كثر محصوله العلمى وغزرحتى أنزملاه أنفسهم كانوا يدوسون عليه بعد دراستهم معاً على شيخ واحد(١).

بدأ الغزالى تعليمه على أحمد بن محمد الرازكانى (٢) فى طوس مم على. الشيخ اسماعيل بن سعدة الاسماعيلى فى جرجـــان (للمتوف. سنة ٤٨٧ هـ) (٣) حيث على عليه القمليقة التى كان لها أكبر الأثر فى تاريخه الفكرى إذ يذكر أن اللصوص قد سرقوها منه وسط متاعه فلما ترجاهم أن يعيدوها له فعلوا بعد أن سخروا من مثل هذا العلم الذى يتبجرد صاحبه منه بمثـــل هذه البساطة (٤) قال الغزالى

⁽١) السبكي : طبقات الشافعية ج٣ ص ٢٦٠٠

⁽۲) لم يذكر تاريخ وفانه : أنظر السبكى : الطبقات الكبرى ج ٣ ص٣٦ الطبعة الحسينية على أن الرجل كان حياً سنة ٢٥٠ .

⁽٣) يشير جبر في مقاله أن الشييخ المقصود ليس هو أبا نصر لانه توفى سنة ٧٧ع واجع سنة ٧٨ع واجع المثان : ٣٠٠ الفزالى هامش ١٧٠٠

⁽٤) ونص القصة كما برويها السبكى عن الإمام أسعد الميهنى عن الغزالى يقول قطعت علينا الطريق وأخذ العيارون جميع ما معى ومضوا فتبعتهم

﴿ فَلَمَا وَافْنِيتَ طُوسَ أَقْبَلْنَا عَلَى الْاَشْتَغَالَ ثَلَاثُ سَنَيْنَ حَى حَفَظَتَ جَمِيمُ مَا عَلَمَةً وسرت بحيث لو قطع على الطريق لم أنجرد من على)(١):

ثم أن الغزالى فى طائبة من شبان طوس قدم نيسا بور ولازم إمام الحرمين (١٩٤ — ٤٧٨هـ) وجد واجتهد حتى برع فى المذهب الشافعى وفى الخلاف والجدل وأصول الدين وأصول الفته وأحكم كل ذلك (٢٠).

وكان لإمام الحرمين من قوة الشخصية وغزارة المادة وذيوع الصيت وحرية الفكر^(٣) ما أحدث أثره العميق فى الاتجاه الفكرى الغزالى فكذر بالتقايد وآثر الحرية الفكرية التى لاتتقيد بالمذاهب ولاتؤمن بالتبعيات الوروثة من الوالدين أو للكتسبة من الأساتذة

⁼ فالتفت إلى مقدمتهم فقال ارجع ويحك وإلا هلكت فقلت له أسألك بالذى ترجو السلامة منه أن ترد على تعليقتى فقط قما هى بشىء تنتفعون به فقال لى وما هى تعليقتك فقلت كتب فى لك المخلاة هاجرت لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها فضحك وقال كيف تدعى أبك عرفت علمها وقد أخذناها منك فتجردت من معرفتها وبقيت بلا علم ثم أمر بعض أصحابه فسلم إلى المخلادقال الغزالى هذا مستنطق أنطقه الله اير شدفى به فى أمرها (سيرة الغزالى ص ه ه).

⁽١) السبكى : الطبقات وسيرة الغزالى ص ٩٥ -

⁽۲) سيرة الغزالى ص ه و نقلا عن السبكى .

⁽٣) السبكى: طبقات الشافمية ج ٦ ص ٢٥٩ – ٢٦٠ وابن الجوزى: تملبيس إبليس الصفحات ٨٤ – ٨٥ والدكتورة: فوقيــــة حسين محمرد: الجويني إمام الحرمير ص ٢٤، ٢٥، ٢٧؛ ٢٧٠.

والمكتب (۱) ولعل مكتبق (۲) المدرستين النظاميتين بنيسابور وبغداد التي عينه نظام اللك أستاذا لمدرستها في سنة ٤٨٤هـ وقد كانتا مليئتين بمختلف الكتب الفلسفية منها وغير الفلسفية ـ أعانتاه إلى حد كبير على سلوك هذا الاتجاه وشجعتاه على المضى فيه حتى ليذكر الغزالى نقسه أن هذا الاتجاه قاده أخيرا إلى فقدان الثقة في كل شيء اجمع الناس على الثقة فيه فارتقى من عدم الإيمان بالحسيات إلى عدم الإيمان بالمقليات الأولية ودام على هذه الحال قريبا من شهرين كان فيهما (على مذهب السفسطة بحكم الحال لا بحكم المنطق والمقال) حتى شفاه الله تعالى من ذلك المرض فرجعت الضروريات العقلية معقولة موثوقا بها لديه على أمن ويتين ومن هنا بدأ طريقه الفكرى بدراسة مذاهب المتكادين والباطنية والصوفية والفلاسنة جريا وراء البحث عن الحقيقة التي إن شذت عن هؤلاء كا يقول (فلايبقى في دوك الحق مطمع) (۲).

⁽١) الغزالي : المنقذ من الضلال ص ١٠ ، ١٠ ٠

⁽۲) واجع عن المكتبة ببغداد ابن الجوزى: المنتظم ص ۹ ص ۲۶-۲۶ أثناء ترجمته لمحمد بن هلال الملقب بغرس النعمية رقم الترجمة ۲۹ وفيات سنة ۸۰۶ — وراجع ص ۲۰، ۱۲ من نفس المرجع وفيات سنة ۸۰۶ رقم الترجمة ۲۰ وراجع السبكي طبقات الشافعية ج بح ص ۲۰ اثناء ترجمته ليمقوب بن سلمان الاسفرايي، وراجع عن مكتبة نيسا بور: السبكي: طبقات الشافعية ج بح ص ۲۲۳، اثناء ترجمته لسلمان بن ناصر: بن مهران والدكتورة فوقية حسين محمود: الجويني ص . به .

⁽٣) الغزالي: المنقذ ص ١٠ إلى ص ١٣٠

و بعد أربع سنوات قضاهن فى التأليف والقدريس والدراسة آثر اعتزال المدرسة جريا وراء استكمال الجانب العملى من الدراسة الصوفية تاركا وراء من الأثر والسمعة ماجعل الناس يرتبكون فى استنباط أسباب العزلة فظن من بعد عن العراق أن ذلك كان لاستشعار عن جمهة الولاة وأما من قرب من الولاة وكان يشاهد إلحاحهم فى التعلق به والانكباب عايه وإعراضه عنهم وعن الالتفات إلى قولهم فكانوا يقولون هذا أمر سماوى وليس له من سبب إلا عين أصابت أهل الإسلام وزمرة أهل العلم العلم العلم العلم و

وفى عزلته الدراسية قضى قريبا من سنتين بالشام يتعبد فى منارة مسجد دمشق (٢) وفى زاوية الشيخ نصر المقدسى بالجامع الأموى التى

⁽١) الغزالي : المنقدص ٢٥ إلى ص ٣٨ .

⁽۲) هكدا ذكر الفزالى فى المنقذ ص ٣٨ ويوافقه فى ذلك اليافمى المتوفى سنة (٣٨ ه) مرآة الجنان وعبرة اليفظان فى معرفة العبر من حوادث الزمن وقد دحض المؤلف الروايات التى لا توافق ما فى المنقدة ويوافقه أيضاً أبو الفداء تاريخ أبو الفدا ج٢ ص ٢٠٨ وان العياد: شفرات الذهب ج٣ حوادث ٨٨٤ هوهناك روايات أخرى مخالفة فى عدد السنوات وفى ترتيب الرحلات إذ يقدمون الحج على سفره للشام راجع رواية عبد الفنفر الفارسى (٢٥١ ص ٢٥٩ ه) التى نقابا السبكى فى الطبقات وابن الجورى: المنتظم وياقوت المتوفى سنة ٢٢٦ ه فى معجم البلدان مادة طوس وابن خلكان المتوفى سنة ٢٨٦ ه فى وفيات الاعيان والعينى: عقد الجمان مخطوط مادة وفيات سنة ٥٠٥ ه.

ع فنها بعد بالزاوية أو المدرسة الغزالية نسبه إليه (۱) ثم واصل عزاته ببيت المقدس ولما تحركت فيه داعية الحج (۲) صحب فيما يقال كلا من اسماعيل بن عبد الملك الحاكم الطوسى (توفى سنة ۲۰ه) (۲۰ و إبراهيم ابن المطهر الشباك الجرجانى (المقتول ۱۵ هـ) (۱۶ كما صحب من قبل إلى الشام الفقيه نصر بن أده (۱۰ .

ثم بعد أداء فريضة الحج وزيارة قبر الرسول صلى الله عليه وسلم جذبته الهمم ودعوات بناته إلى الوطن فرجع إليه وكان قضى في عزلته تلك مقدار عشر سنين كانت تشوش عليه فيها حوادث الزمان ومهمات العيال ، إلا أنه بالرغم من ذلك خرج بالنتيجة الدراسية التي طمع فيها ورغب في تحصيلها يقول: (فانكشفت لي في أثناء هذه الخلوات أمور لا يمكن إحصاؤها واستقصاؤها والقدر الذي أذكره لينتفع به أبي علمت يقينا أن الصوفية هم السالسكون لطريق الله تمالي خاصة وأن سيرتهم أحد من السير وطريقهم أصوب الطرق وأخلاقهم أزكى الأخلاق بل أو جمع عقل العقلاء وحكمة الحسكماء وعلم الواقين على أسرار الشرع من لو جمع عقل العقلاء وحكمة الحسكماء وعلم الواقين على أسرار الشرع من

⁽١) السبكي ؛ طبقات الشافعية ج ٤ ص ١٠٤ والغزالي : المنقذ ص ٢٨٠

⁽٢) السبكى: طبقات الشافعية ج ع ص ٢٠٤ . ٢٠٥٠

⁽٣) السبكى : طبقات الشافعية ج ۽ ص ٢٠٠٠

⁽٤) الفرالي: المنقد ص ٢٨ ــ ٢٩.

⁽٥) الذهبي (٧٧٠ – ٧٤٨) سير أعلام السبلاء مخطوط وفد حققه أخيراً الدكتور صلاح المنجد.

العلماء ابيغيروا شيئاً من سيرهم واخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه لم يجدوا إليه سبيلا^(١).

وفى عام ٩٩٩ه ألح عليه الوزير فخر الدين بن نظام الملك (المقتول سنة ٤٨٥ه) أن يعود إلى القدريس فقبل بعد توقف غير أنه لما كان قابه متعلقا بالحقيقة التي عثر عليها فى الطريق الصوفي آثر بعدقايل اعتزال المدرسة والانصر اف إلى العزلة خاصة وقد كان الجو الذى يدرس فيه ماو ١٤ بمكائد الفقهاء وفتنهم وتحرشهم (٢).

وهناك فى وطنه وبالقرب من منزله ابتنى خانقاه للصوفية ومدرسة للمشنفاين بالعلم ولزم الانقطاع ووظف أرقاته على وظائف الخير بحيث لاتمفى لحظة منها إلا فى طاعة من القلاوة والتدريس والنظر على الأخص فى الأحاديث التى كان قد عيب بنقص فيها وأدام الصيام والتهجدوأعطى اهتماماخاصا لمجالسة أهل القلوب إلى أن ان قل إلى رحمة الله تعالى فى سنة ٥٠٥ه.

⁽١) الغزالي : المنقذ ص ٣٩ .

⁽۲) ابن الهماد: شذرات الذهب ج ۽ ص ۱۰ إلى ۱۳ نشر مكتبة المقدس سنة ١٣٥٠ هـ والسبكى : طبقات الشافعية ج ۽ ص ۱۰۸ والغزالى : المنقذ من الصلال ص ۽ ۽ .

ثقافة الغزالي

ثقافة الغزالى فرع من ثقافات متعددة فيها :

- (ا) العنصر الإسلامي الذي يتمثل في القرآن والحديث وآراء الصحابة والفقياء.
- (ب) العنصر اليونانى المتمثل فى الثورة الفلسفية التى هزت الفكر الإسلامى هزا عنيفاً كانت ضحاياه من المسلمين أكثر من ضحاياه فى غيرهم .
- (ح) العنصر الهندى وقد أحدث دويًا وسط الأفكار الصوفية جمل ضعفاءهم يتصورون ماانتهوا إليه من قرب لله فناء روحيًا فيه طائفة الحلول وطائفة الاتحاد وطائفة الوصول .(١)
- (د) العنصر الفارسي الذي لعب دوره لأفي العقائد الشيعية المتطرفة فحسب بل العقائد السنية حيث اضطر الغزالي وغيره (٢) أن يدخلوا البحث في الإمامة ضمن عقائد التوحيد مع أنها مسألة سياسية بحقة كما يقول بن خلدون (٢).
- (هـ) العنصر الشخصي الذي هضم كل الثقافات وتمثلها في آراء

⁽١) الغزالي: المنقد ص ٢٩٠

⁽٣) من مثل القاضى أبو الحسن عبد الجيار توفى سنة ٤١٥ هـ ف كتابه المغنى فى أبو اب العدل والتوحيد حيث خصص القسم الأول والثانى من الجزء العشرين للإمامة طبع الداد المصرية للتأليف والترجمة.

⁽٢) ابن خلدون : المقدمة .

جديدة فيها الأصالة والطرافة (١) كما فيها المجـــــاراة والترديد لآراء الأقدمين (٢) الأمر الذي جمل ابن العربي (المتوفى سنة ٤٥ هـ) يقول: شيخنا أبو حامد بلع الفلاسفة وأراد أن يتقيأهم فما استطاع (٣).

الغزالى إذن دائرة معارف حية ، كان فيها ما أرضى الأقدمين واستوجب عدم وماأرضى المعاصرين واستوجب الناءهم . لقد كان مفهوما لمعاصريه فى القرن الخامس الهجرى كماهو مفهوم أيضاً لمعاصرينا فى القرن الرابع عشر الهجرى، بل إن آراءه تشبه إلى حد كبير آراء أبرز فلاسفة الغرب من الأوربين والأمريكيين ، يقول البروفسير واط: (Watt) .

His Outlook, too, is closer than that of many
Muslims to the out Look of modern Europe and Amrica, so
that he is easly comperhensible to us (1)

⁽۱) الذه بي اسير أعلام النبسلاء مخطوط يحققه الآن الدكتور صلاح الدين المنجد وقد نشر العثمان ترجمة الغزالى من المخطوطة في كتاب سهرة الغزالى فراجع ما ذكره بما يؤيد ما ذهبت إليه في ص ٧٧ وصفحة ١١٠ وراجع السبكى : طبقات الشافعية الكبرى ج بح ص ١٢٣ ، ص ١٠٧ ،

⁽۲) العثمان : سيرة الغزال ص ١١٠ نقلا عن الذهبي والسبكي : طبقات الشافعية الكبرى ج ع ص ١٢٣ .

 ⁽٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء مخطوط بدار الكنب المصرية و هد نشر
 المثمان ترجمة الغزالى منه في كتابه سبرة الغزالى راجع النص في صفحة ٧٠.

Wats Muslim Intelectual P. V. II (1)

لقد أحدثت أفكاره دويا فى المجتمع الإسلامى القسم الناس حوله إلى (١):

- (ا) معجب أعماه حب الغزالى وأصمه فطفق يرسل عليه وعلى كتبه كلات الإعجاب ويطلق ألفاظ المدح من مثل :
- ١ لو كان نبى بعد محمدلكان الغزالى ، لو كان الغزالى نبياً لكانت معجزته الإحياء .
 - ٢ كاد الإحياء أن يكون قرآنا (٢).
- من أراد طريق الله وطريق رسول الله وطريق المارفين بالله وطريق العلماء بالله أهل الظاهر والباطن فعليه بمطالعة كتب الغزالى خصوصاً إحياء علوم الدين فهو البحر الحميط (٣).
- ع ومن مثل ماقاله النقيه إسماعيل بن محمد الحضر مى المينى حين سئل عن تصانيف الغزالى : محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم سيد الأنبياء ومحمد بن محمد الفزالى سيد المأنبياء ومحمد بن محمد الفزالى سيد المستفين .
- مد ومن مثل ماوصف به الحافظ الإمام الفقيه أبو الفضل المراقى كتاب الإحياء حين قال إنه من أجل كـتب الإسلام فى معرفة الحلال والحرام (٤٠٠٠)

⁽¹⁾ أشار إلى هذا الانقسام المازرى: انظر سيرة الفزالي ص ٧٩

 ⁽٦) الميدروس: تمريف الاحياء بفضائل الإحياء ص ٧ طبع القاهرة
 ١٣٨٧ - ١٩٦٨ -

⁽٢) أغسه ص ٨٠ (٤) العسه ص ٥٠

٣ — ومن مثل ماقاله الشيخ أبو محمد الكارونى: لو محيت جميع العلوم لاستخرجت من الإحياء (١).

ومن مثل ماقاله الشيخ عبد الله العيدروس نو بعث الله الموتى لما أوصوا الأحياء إلا بما في الإحياء (٢).

۸ - ومن مثل ماروى عن الشيخ على ابن أبى بكر بن الشيخ عبد الرحمن السقاف - قال: لو قلب الإحياء كافر الأسلم (٣٠٠).

ولا بعــــده مثل له في الطرائق(٤)

وقيل عن الغزالى أيضا:

۱۰ ــ حجة الإسلام والمسلمين وإمام أئمة الدين لم تر العيون مثله السانا وبيانا ومنطقا وخاطراً وذكاء وطبعا^(ه) صار أنظر أهــل زمانه وأوحد أقرانه فى أيام إمام الحرمين^(۱).

⁽۱) افسه ص ۷ · (۲) افسه ص ۷ ·

⁽٣) نفسه ص ٨ .

⁽٤) الميدروس: تمريف الاحياء ص و ويشرح لفظ السكافر بقوله: المراد بالسكافر هنا فيما يظهر الجاهل بميوب نفسه المحجوب عن إدراك الحق. ص ٥٠ (٥) نفسه ص ٠٠.

⁽٦) المثمان سيرة الفزالى نقلا عن كلام عبد الفافر بن إسهاعيل الفارس. (المتوفى عام ٢٢٩ المنشور في طبقات الشافعية) .

- ۱۱ صاحب التصانيف التي ملائت الأرض طولا وعرضا^(۱)
- ١٢ -- مضى وأعظم مفقود فجمت به من لانظير له في الخلق يخلفه (٢)
 - ١٣ أعجوبة الزمان: زين الدين (٢)
- ۱۶ امام الفقهاء على الاطلاق وربانى الآفاق باتفاق ومجتهد زمانه وعين أوانه (٤) .
- ١٥ وأثنى على الغزالى الإمام محمد بن على المازرى الصقلى فقال :
 هو بالفقه أعرف منه بأصوله .

وأحال بعض الغزاليين هذا الإعجاب إلى عمل فحفظوا عن ظهر قلب بعض كتبه (٥) أوكادوا(٦) وتسموا بأسمائها(٧) وكتبوها بماء الذهب(٨)

 ⁽٤) نفسه ٠ البلدان مادة طوس .

⁽۲) من شعر محمد بن أحمد الابيودى المتوفى مسموما سنة ٥٠٧ هـ راجع معجم البلدان مادة طوس،قل،فسر البيت المذكور ابن خلكان، ٦٨ هـ في كتاب وفيات الاعيان .

⁽٣) من كلام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد التركاني الدمشتي . (٧٤٨ - ٧٤٨) في كتابه سير أعلام النبلاء .

⁽٤) نفسه نقلا عن ابن النجار راجع سيرة الغزالي ص ٧٦٠.

⁽٥) الخزرجي : المقود اللؤلؤ بة ج ١ ص ٤٤٠

⁽٦) طا شكيرى زادة: مفتاح السعادة ج٢ ص ٥٠ سـ ١٥٠

⁽٧) شنرات الذهب ج ه ص ١٤٤ - ١٤٥، ٣٦٨ - ٢٦٩.

واعتبروها مقياسا للعلم والثقافة (١) وتراسل بها بعض الأدباء في نثرهم وشعرهم وبالغ آخرون فتعبدوا بقراءة كتاب الإحياء وقسموه ثلاثين جزءا ليقرءوه كالقرآن في رمضان.

(ب) ناقم كان لا يفتأ يقلل من مكانة الغزالى ويحقر من شأن ثتافته مصورا إياه بصورة السكافر الملحد تارة (٢) وبصورة الجاهل الغبى تارة أخرى (٣) سالبا منه كل فضيلة مسندا إليه كل رذيلة ومن أمثلة ذلك ما قاله :

١ ـ أبو بكر محمد بن الوليد الأندلسى الفقيه المالسكى المتوفى عام ٥٢٠ ه شحن أبو حامد الإحياء بالكذب على رسول الله صلى الله عليه . وسلم فلا أعلم كتا با على بسيط الأرض أكثر كذبا منه (٤) .

٣ - محمد بن الوليد الطرطوشى: فأما ما ذكرت من أبى حامد فقد رأيته وكلته فرأيته جليلا من أهل العلم واجتمع فيه العقل والفهم ومارس العلوم طول عمره برفاق على ذلك معظم زمانه ثم بدا له العدول عن طريق العلماء ودخل فى غمار العال ثم تصرف وهجر العلوم وأهاما ودخل فى علوم الخواطر وأرباب القلوب ووساوس الشيطان

⁽١) العيدروس: تعريف الاحياء ص٧.

⁽۲) مثل ابن الجوزى وابن رشد راجع المنتظم مادة وفيات ه.ه هـ وتهافت الفلاسفة لابن رشد.

⁽٣) ابن رشد: النهافت .

⁽٤) سيرة الغزالي ص ٧٥ نقلا عن سير أعلام النبلاء الذهي .

ثم شابها بآراء الفلاسفة ورموز الحلاج، وجعل يظعن عمل الفقهاء والمتكامين، ولقد كاد أن ينسلخ من الدين فلما عمل الإحياء عمد يتكلم فى علوم الاحوال ورموز الصوفية وكان غير أنيس بها ولاخبير عمرفتها، فسقط على أم رأسه وشحن كتابه بالموضوعات (١).

٣ - محمد بن على المازرى الصقلى : وفى الإحياء من الواهيات كثير ٢٠)

على المازري عن الفزالي أيضا (حقيق أن لا يو ثق.
 بما روى)^(٣)

وقال أبو الفرح ابن الجوزى المتوفى عام ١٩٥: صنف أبو حامد الإحياء وملأه بالأحاديث الباطلة ولم يعلم بطلامها وتكلم.
 عن الـكشف وخرج على قانون الفقه (٤)

(ج) منصف أعطى ما للغزالى للغزالىوما لغيره لغيره وقليل ما هم . ويبدو لى أنه من المناسب و محن بصدد الحديث عن ثقافة الغزالى أن نقسم مراحل ثقافته إلى أقسام متميزة :

الا ولى : مرحلة ما قبل اتصاله بالجوينى وفى هذه المرحلة تنلمذ على الصوف اذى كان وصيا عليه ثم على أحمد بن محمد أبو حامد الرازكانى

⁽١) سيرة الفزالى ص ٧٨ نقلا عن سير أعلام النبلاء للذهبي .

⁽٢) نفسه ص ۸۰ ۰

⁽٢) سيرة الفزالي ص ٨٠ نقلا عن سير أعلام النبلاء للذهي ٠

⁽٤) تفسه ص ٨١٠

بطوس ثم على الإمام الشيخ الاسماعيلى بجرجان (المتوفى سنة ١٨٥ هـ) و ترجح أنه قد ألم بطرق التصوف إن لم يـكن إلماما نظريا فعلى الا قل إلماما عمليا كان يتمثل في سلوك هذا الصوفى الذي كان الغزالى على صلة وثيقة به وقد يـكون درس معه إلى جانب ذلك بعض المعلومات الاولية عن الفنون المتفشية في عمره كالفقه والـكلام بجانب القرآن والحديث الذين ها زاد كل مسلم وإن اختلف القدر الذي يحصله كل مسلم من هذين الا صاين .

وقد واصل دراسة الفقه أو ابتدأه عند انتقاله إلى معلمه الجديد الرانكاني وقد كان الرانكاني شافعي المذهب مبرزا ... في كثير من المعلوم .(١)

ولماكان الرنسكانى يشارك الصوفى الاول فى الاهتمام بالجانب العملى من العبادة والجنوح إلى الناحية الصوفية فقد يسكون درس الغزالى طرفا من التصوف إن لم يسكن نظريا فعمليا فى سلوكه فيما نرجح غير أن الغزالى حتى مداية دراسته عند الرانسكانى لم يسكن جادا فى الدراسة إذ كان القوت يشغل باله و يحتل قدراكبيرا من تنهره، تلمس ذلك من تاريخه وفى عبارته اتى دور بها حاله أخيرا إذ يقول (طلبنا العلم لغير

⁽۱) الذهبي سير أعلام النبلاء مخطوط بدار الكتنب المصرية وقد نقل منه النص العثمان: سيرة الغزالي ص ٧٦ وراحم ما قله السبكي في طبقات الشافعية عي ابن الملقن مخطوط بدار الكتب المصرية والنص هنا منقول من سيرة الغزالي للمثمان ص ١٤٣.

الله فأبى أن يكون إلا لله، على أننا لا نعارض بالطبع فى أن تكون على أنها يد أت تشقطريقها إلى قلبه فى النهاية غير أن الصفة الغالبة عليه فى الاول كانت لا تزال تحصيل القوت قبل تحصيل العلم ولكنه ما أن ابتدأ الدراسة عند أبى نصر حتى بدأ حب العلم أو على الأصح الرغبة الجادة فيه تشغل باله ، خاصة وقد اطمأن إلى وفرة القوت ولم يعد التفكير فيه ، وقد توفر له ، يشغله عن التفكير في غيره .

ويبدو أن مادرسه عند هذا الأستاذ كان أكثر بكثير بما درسه عند أساتذته السابقين بدليل أن استيماب ماحصله وحفظه استفرق منه الاث سنوات كاملة على الرغم من ذكائه وقدرته على التحصيل الكثير في الظرف الوجيز ، كما يعلم ذلك من دراسته للفلسفة في سنتين بالرغم من عدم تفرغه لها.

وقد يكون الغزالى درس فى هذه الفترة إلى جانب التصوف والفقه شيئاً على علم الكلام وقد يكون سمع عرضا بحيل الباطنية وأساليبهم كا قد يكون سمع ببعض الفلاسفة وقصص المعجبين بهم والناقمين عليهم غير أن إلامه بكل ذلك ومعرفته الجادة بتفاصيل العلوم وفوائد المذاهب الما تكن قد بدأت .

مرحلة در استه على الجويني :

فى هذه المرحلة تفتقت على الغزالى معالم جديدة لم يكن له بها عهد فقد درس علم الكلام وخبر أساليب رجاله وعرف حججهم ومطاعنهم على الغيركما عرف عن طريق الحجج والمطاعن بعض أمكار الفلاسفة .

وقد ساعده إلى حد كبير عاملان هامان في هذه المرحلة :

(١) عامل الحرية الفكرية الواسعة والنفور من التقليد الذى لمسه من أستاده (١).

(ب) وفرة السكتب في المدرسة النظامية التي كانت تضم أصنافاً . من الفنون وأنواعاً من السكتب (٢) لانشك في أن الفزالي قد اطلع على بعضها إن لم يسكن عليها كلها .

فى هذه المرحلة درس الفزالى عن وعى ماكتبه الجوينى من آراء .
فيها مايناقض صراحة نصوص القرآن (٣) ولايتفق مع تعاليم الإسلام .
اتفاقه مع آراء الفلاسفة (٤) كما قد درس ماله من آراء معتدلة فى كتبه الأخرى (٥) و إليك بعضاً من الفنون والـكتب التى نرجح أنه درسها على الجوينى مما يساعد على تسكوين فسكرة عن مدى ثقافة الغزالى .

۱ – أصول الفقه : درس الفزالى أصـول الفقـه . فى كتب اللجو بنى منها :

⁽١) السبكى: طبقات الشافعية.

⁽۲) فوقیة حسن محمود : الجوینی ص .ه والسبکی : الطبقات ج ع ص ۲۲۲ ـــ ۲۲۴ ·

⁽٣) راجغ ما ذكره السبكي في الطبقات جـ ٣ ص ٢٦٦ نقلا عن كناب البرهان للجوري .

⁽٤) داحع ملمنص آراء الفلامفة في كتاب محصل أفكار المتقدمين . والمتأخرين

⁽٥) من مثل الشامل وغير، راجع السبكى : الطبقات جـ٣ ص ٢٦١ لمل ص ٢٨٢ .

(۱) البرهان في أصول الفقه، وهذا الكتاب من مفتخرات الشافهية قد تعرض فيه صاحبه لمسائل فلسفية كفّره عليها البعض (۱) إذ صرح بتسفيه عقول من يعتقد أن الله تعالى عالم بما لايتناهى على التفصيل كا خالف فيه بمثل هذا وبغيره آراء الأشاعرة والشافهية قاطبة وانتقد آراء الإمام مالك في مسألة الاستصلاح والمصالح المرسلة وغيرها الأمر الذي سبب حرجا للشافهية غير أنهم لما لم يمكنهم تأويل كلام إمامهم الجويني. اعتبروا الكتاب لغزاً وسماه السبكي لغز الأمة قال : لما فيه من مصاعب الأمور وأنه لا تخلو مسألة عن أشكال (۲) وعلى كل فالكتاب كايستفاد من مقدمته الاجتهاد والافتاء وجمهدا الكتاب آخر يقع مصنفا برأسه من مقدمته الاجتهاد والافتاء وجمهدا الكتاب آخر يقع مصنفا برأسه وتتمة لموضوع المقدمة (۳).

(ب) كتاب المجتهدين وهو يتناول تصويب المجتهدين ويبين أن النظر واجب بالشرع ومن لايلجأ إلى النظر لن يصل إلى درجة اليقين في المعتقدات إلا إذا كان طريقه القلب وهذا الطريق لايسلكه من شغل نفسه بمهام الحياة فالأوفق لامتةين ألا يشغلوا أنفسهم عن النظرف الاعتقاد

⁽۱) من مثل الذهبي : وربما المازري راجع السبكي : طبقات الشافعية ج ٣ ص ٢٦١ الى ص ٢٨٢ ·

⁽٢) السبكى: طبقات الشافعية ج ٣ ص ٢٦١ إلى ص ٢٨٢ .

⁽٣) فوقية حسين محمود: الجوينى ص ٢٦ وراجع مخطوطات الكتاب بداد الكتب بالقاهرة رقم (٧١٤ أصول فقه) وحمر مصورة فوتوغرافيا عن نسخة مخطوطة بالمكتبة البدرية (المدرسة المدبولية بدمياط) وراجع مخطوطة مكتبة الازهر رقم ١٢٩ أصول الفقه .

و إلا خاب ظنهم وضلوا السبيل (١) .

(ج) الورقات: وهويقع فى تسع ورقاتومنها استمد الاسم إلا أنه فيما يبدوكان عظيم الفائدة واسع الانتشاركما يستبان ذلك من الشروح المختلفة التى قام بها بمض الفارسيين والمراقبين والمصريين (٢٠).

(د) مغيث الخلق في اختيار الأحق : تناول فيه قواعد الأحكام وبين الأدلة على تفاصيل الحلال والحرام وقد قسم كلامه إلى سبعة أقسام بحيث جاء الحكلام في القواعد محكما ينتهى بالباحث إلى مراعاة الإنصاف وضرورة مجانبة التعسف في تقرير ما يشغل الأذهان من مسائل (٣).

حصنفات فى أصول الدين: درس الغز الى أصول الدين فى كتب العجويني منها:

(۱) الإرشاد إلى قواطع الأدلة فى أصول الاعتقاد: وهو من أهم مصنفات الجوينى وأشهرها وقد تناول فيه المعنقدات الدينية محاولا إيجاد البراهين لها لتساير القطور الفكرى للمسلمين ،وقد بدأ حديثه فى الكتاب بإثبات حدوث العالم ونعرض للجوهر والعرض وأثبت أنه لا يجوز الوجود من مادة قديمة كما قال الملاحدة يعنى حكماء اليونان و إنما بيكون الوجود من العدم وهى فكرة ساير فيها غيره من للتكلمين ثم تكلم بيكون الوجود من العدم وهى فكرة ساير فيها غيره من للتكلمين ثم تكلم

^() فوقية حسين محمود : الجويني ص ٢٤ وراجع المخطوطة بممهد إحياء المخطوطات الفديمة بحاممة الدول العربية رقم ٢/١٢٣٧ فيلم .

⁽٠) فوقية حسين محمود : الجريني ص ٦٥ ـــ ٦٦ وراجع الورقات .

٩٦) فوقية حدين : الجويني ص ٩٦ .

عن الرسالة والنبوة والمعجزة والكرامة وعنى باثبات نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كما تكلم عن جواز إرسال الرسل عاممة وتعرض للامامة وأثبت أنها كانت لدى للسامين اختيارية وتتم بالإجماع (١).

(ب) الشامل فى أصول الدين: وقد تناول الجوينى فيه در اسة (الشيء) المن وجهة نظر أهل السنة فقرر أن الشيء هو الموجود لا المعلوم كما يقول المعتزلة لأن المعلوم قد يكون معدوماً، وتعرض للجو اهروالأعراض و دحض إثبات حوادث لا أول لها رادا بذلك على الطبائعيين والثنويه (أصحاب مذهب النور والظلمة) ورد على النصارى فيما يتعلق بتسميتهم الله جوهرا وتدرع اللاهوت بالناسوت، كما تعرض بالمثل لآراء اليعقو بية والنسطورية م واجه الدهريين فنقض حججهم وقرر حججه (٢)

(ج) غياث الأمم فى التباث الظلم: وهو يدور حول الإمامة عارضا وجمة نظر أهل السنة فيها (٢٠) .

⁽۱) الدكتورة فوقية حسين محمود: الجويق ص ٦٦ إلى ص ٨٠ وراجع الإرشاد لإمام الحرمين طبع بمطبعة السمادة بمصر ٥٥٠، م .

⁽۲) الدكتورة فوقية حسين: الجويى ص ۸۱ إلى ص ۸۵ وراحع الجزء الأول ممه الكتاب الذى نشره المستشرق كلويفور وراجع أيضا الذيخة المصورة عن نسخة الاستانة للجزء الأول المحفوظة بدار الكنب بالقاهرة رقم (۱۲۹۰) علم السكلام .

⁽٣) فوقية حسين محمود: الجوبى ص ٨٥ وراجع مخطوطة دار الكتب العربية رقم ٨ (اجتماع تيمور) ومخطوطة بلدية الإسكندرية رقم ٧ م تاريخ.

- (د) شفاء الغايل فى بيان ماوقع فى التوراة والإنجيل من التبديل: ويدور فيه الكلام من مؤلفه الجويبى على اثبات أن نصوص الانجيل الشملت على ذكر سيدنا محمد (سيد المرسلين) قبل أن تمسها يدالنجريف وينالها مانالها من تبديل والكتاب حتى الآن مايزال مخطوطا (١).
 - (ه) العقيدة النظامية وهو جزء من مصنف كبير لإمام الحرمين أسماه (العقيدة النظامية في الأركان الإسلامية) ويتميز هذا الجزء بأنه يحوى آراء إمام الحرمين في أصول التوحيد أي تلك التي لم يتقيد فيها بطرق السابقين عليه من أهل الحق إذ يطالمنا بآراء لم يسبق اليها وبعرض طريف لبعض الاراء السابقة .

وفى هذ الرسالة حاول أن يبين حقيقة علم الكلام ايوصل بها الدارس إلى إثبات وجود الله دون التعرف بحقيقته سبحانه إذ حقيقته — كما يقول — لاتنكشف للعبد إلا عن طريق القلب (٢).

(و) لمسع الأدلة فى قواعد عقائد أهل السنة والجماعة وهو كتاب للجوينى ساير فيه طرق أهل السنة والجماعة فى الاستدلال وقد تعرض

⁽۱) فوقية حسين : الجوينى ص ٨٥ وراجــــع مخطوطتى أيا صوفيا بهةم (٢٤٣٦) ورفم (٢٢٤٧) ومصورة مهد إحياء المخطوطات القديمة بجامعة الدول العربية برفم (١٥٩) فيلم .

⁽۲) فوقية حسين محمود : الجويق ص ۸٦ – ۸۷ وراجع العقيدة النظامية المشار إليها، تصحيح وتعليق البكوثرى طبع سنة ١٩٤٨، وأيضا راجع نفس العقيدة نشر المستشرق كلويض .

في ايجاز لأهم المسائل الكلامية التي تعرض لأمثالها في كتابه السابق الارشاد (١).

- (ز) مسائل الامام عبد الحق وأجوبتها: وهي إحدى مؤلفات الجويني تعرض فيها لحدوث العالم ولذهول بعص العوام عن وجه الدلالة على صدق الانبياء، وتعرض أيضاً للمنجمين والمعجزات وأثبت قدرة الله على كل شيء (٢)
- (ح) التلخيص في الأصول :وقد أشار اليه المام الحرمين في كتابه (الشامل في أصول الدين) (٣) .
- ٣ مصنفات في النقه: درس الفزالي الفقه في كتب للجويني منها :
- (ا) نها به المطلب فى رواية المذهب : وهو مصنف ضخم التجوينى وتلكون من عدة أجزاء تصل فى بعض النسخ إلى اثنين وعشرين جزءا تناول فيه مختلف مسائل الفقه مبينا أصولها وأحكامها مع عناية بآراء المخالفين فى المذهب والحرص على تفنيد آرائهم ونقد أقوالهم (٤).
- (ب) مناظرة فى الاجتهاد فى القبلة : كنتها الجوينى ردا على سؤال من الشيخ أبى اسحق الشيرازى همن تبين الخطأ بعد اجتهاده فى تعيين

⁽¹⁾ الدكتورة فوقية حسين : الجويف ص ٨٧ وقد طسع كتاب الملمع بإشراف الدكتوره فوقية .

⁽٢) الدكنورة فوقية حسين : الجو في ص ٨٨ ٠

⁽٣) الدكنورة فوقية حسين الجويق : ص ٨٨ .

⁽٤) الدكتورة فوقية حسين : الجويق ص ٨٨ إلى ٩١ .

- القبلة فأثبت الجويني في رده عليه بطلان الصلاة ولزوم الاعادة (١).
- (ج) مناطرة فى زواج البكر : أثبت فيها الجوينى ضرورة عدم إجبار البكرة البالغة على الزواج بدون أذنها (٢٠) .
- (د) السلسلة في معرفة القولين والوجهين على مذهبالشافعي : وهي كغيرها من معظم كتبه ورسائله ما تزال مخطوطة (٣).
- (ه) رسالة فى الفقه تناول فيها على الرغم من صغرها الكثير من المسائل الفقهية (٤) .
- (و) رسالة في التقليد الاجتهاد: تناول فيها بالدراسة بعض المسائل التي تخص الاجتهاد وأبان وجهة نظره في التقليد (٥٠).
- علم الخلاف : درس الغزالي في علم الخلاف مصنفات .
 اللجويني منها :
 - (أ) الدرة المعنية فيما وقع من خلاف بين الشافعية والحنفية (٦).
 - (ب) غنية المسترشدين في الخلاف (٧) .
- ه مصنفات في الجدل : درس الغزالي في الجدل مصنفات

اللجويبي منها:

- (١) فوقية حسين : الجويني ص ٢ ٩ والسبكي الطبقات ج ٣ ص ٢٧٥ .
- (٢) فرقية حسين: الجوبني ص (٩ والسبكي الطبقات ج ٢ ص ٢٧٨ .
 - (٣) فرقية حسين : الجويني ص ٩١ ·
 - (٤) فوقية حسين : الجويني ص ٩١ ٩٢ .
 - (٥) فوقية حساين : الجويني ص ٩٢ .
 - (٦) فوقية حسين : الجويني ص ٢ ه .
 - (٧) فرقية حسين :الجريف ص٩٣٠٠

(أ)كتاب السكافية في الجدل: قرر فيه أهمية الإلمام بمختلف المصطلحات العلمية الجارية بين أهل الزمان ليتيسر للباحث الدخول في العلم ومحاولة اصطحابه كما قرر بشأن الجدل ما يح،د منه وما يذم (١).

٣ - مصنفات عامة : عرف الغزالي للجويني منها :

- (أ) ديوان في الخطب المنبرية (٢) .
- (ب) قصيدة يحث بها ابنه على النهوض وطلب المعالى (٣).
- (ج) كمتاب النفس : ورد ذكره فى سياق أقوال الجويني فى كمتابه المقيدة النظامية حيث قال : وقد جمت كتابا فى النفس سميته كتاب النفس وهو يشتمل على قريب من ألف صفحة (٤٠).

هذه بعض مؤلفات الجويني حرصنا على :

- (أ) التطويل فيها .
- (ب) والالماع للمسكتبة النظامية بنيسا بور^(٥).

لأنهما يكونان بعض ثقافة الغزالى فى مرحلة دراسته على الجوبنى وهى مرحلة هامة فى تاربخ الغزالى كان لها أثرها الفعال فى بقية المراحل

⁽١) فوقية حسين : الجريني ص ٩٢ إلى ص ١١٢ .

⁽٢) فوقية حسين : الجويني ص ١١٤٠

⁽٣) فوقية حسين : الجريني ص ١١٣ .

⁽٤) الدكتورة فوقية حسين: الجوينى ص ١١٣ وراجع أيصا المقيدة النظامية ص ٥٥.

⁽٥) راجع عنها السبكى: طبقات الشافعية الـكبرى ج ع ص ٢٢٠ ــ ٢٢٤ أثناء الترجمة لسلطان بن ناصر بن ميمون بن سهران المتوفى سنة ١١٥ أو ١٢٥ه.

التى اجتازها كاكان لها أثرها فى الانطلاقة الفكرية للغزالى والغضبة: الدينية التى قام بها فى مناهضة الفلاسفة والحشوية والباطنية كما كان لها وللمرحلة السابتة لها بعض الأثر فى التجاء الغزالى لحظيرة المتصوفة.

وقد لانستبعد أن يضاف إلى ذلك آثار أخلاقية سيئة تخلص منها. الغزالي أخيرا وانتقدها بمرارة حيى:

- (أ) التحسد .
 - (ب) الرياء.
- (ج) العجب (١).

والأمثلة على ذلك كثيرة قديطول البحث أكثر فأكثر إذا تتبعناها.

(ج) مرحلة التثقيف الشيخصي وبناء الشهرة .

وهى المرحلة الحاسمة فى تاريخ الفزالي حيث أكسبته الشهرة وأضفت على شخصيته و، ولذاته لونا خاصا من التقدير انعكس فى ألفاظ المدح والاطراء التى أسبغه عليها البعض فى مختلف القرون.

في هذه المرحلة تكونت شخصية الفزالي وسمت مكانته وصار له كا لفيره أنصار يتعصبون له إلى درجة التضحية رخصوم يتعصبون عليه إلى درجة قد تعرضهم لنقد الناقدين أو سلاح الأنصار المتمصبين .

غير أن الذى يهمنى تقريره هنا هو أن مجرد اهتمام الناس بالانسان مدحا أو ذما دليل على عظمته وسمو مكانة، وإلا لأهملوه كما أهملوا

⁽۱) الغزالى: بداية الهماية ، وراجع بداية الهداية الملتقط من الكفاية شرح البداية للفاكمي ص ١٠٤ .

غيره من ملابين العلماء الذين عرفتهم الانسانية في تاريخها ، ولقد صدق الغزالي حين قال : (أودع الناس واتقاهم وأعلمهم من لا ينظر الناس كلهم إليه بعين واحدة بل بعضهم بعين الرضا وبعضهم بعين السخطوءين الرضا عن كل عيب كليلة)(١).

للمرحلة إذن خطورتها البالغة بالنسبة للفزالى بل بالنسبة لتاريخ الفكر الاسلامى أجمع وأكاد أجزم بأن الفزالى لو لم يمر بهذه المرحلة لما نبه ذكره وارتفع شأنه ،بل قد لا يكونله ذكرعلى الاطلاق فهناك مثات الطلاب ممن درسوا على الجوينى والرازكانى والاسماعيلى أهملهم التاريخ كا أن هناك آلافا من الناس ممن مروا على المراحل الآتية لم يفدهم مرورهم عليها ذكرا أم نبوغا أو نفاذكامة أو ذيوع صيت أو سيرورة إنتاج.

على أن المرحلة فى نظرى ذات جانبين هامين لا يمكن فصل بعضهما عن بعض إذ كلاهما يتمم الآخر ويكمله لأنهما عماية حلفة واحدة لايدرى أين طرفاها، أو قل قد يدرى الطرف الهام منها غير أن أهية هذا الطرف لا تسكسبه نقيراً أو قطيرا إذا ما انفصل عن الطرف الآخر.

الطرف الأول: انصاله بالوزير نظام الملك:

كل المصادر تتفق فى أن الغزالى بعد أن درس على الجوينى أمَّ صوب الوزير نظام الملك إذكان (مجلسه عامرا الفقهاء وأثمة المسلمين وأهل

⁽١) المثمان : سبرة الغزالى ص ١٧٥ والزبيدى إتحاف السادة المتقين نشرح إحياء علوم الدين .

التدين)(۱) فهم على حد تعبيره (أركان الاسلام وهم جمال الدنياو الآخرة — يقول — لو أجلست كلا منهم على رأسي لاستقلات لهم ذلك)(۲).

ويذكر الأصفهاني (وفى أيامه نشأ المناس أولاد نجباء وتوفر على تهذيب الأنباء الآباء اليحضروهم في مجلسه ويحظو ابتقريبه فانه كان يرشح كل واحد لمنصب يصلح له بمقدار ما يرى فيه من الرشد والفضل ، ومن وجد في بادة قد تميز وتبحر في العلم بني له مدرسة ووقف عليها وقفا وجعل فيها داركتب .. ولم يزل بابه مجمع الفضلا وملجأ العلماء وكان ناقدا بصيرا ينقب أحوال كل منهم ويسأل عن تصرفاته وخبرته ومعرفته فمن تفرس فيه صلاحية الولاية ولاه ومن رآه مستحقا لرفع قدره رفعه وأعلاه ومن رأى الانتفاع بعلمه أغناه ورتب له ما يكفيه من جدواه حتى ينقطع إلى إفادة العلم ونشره وتدريس الفضل وذكره ، وربما سيره إلى إقليم خال من العلم ليحلى به عاطله ويحيي به حقه ويميت باطله .

ثم إنه لما وفر الأموال على الخزينة والعسكرجعل فيها لأرباب العلوم وأصحاب الحقوق حقوقا لا تؤخر ورسوما لاتغير وصير إحسان السلطان بين أهل العلم ميراثا يأخذونه بقدر الفرائض ويأمنون بها من

⁽۱) ابن الجوزى : المنتظم ، الصفحات ٦٤ إلى ٦٨ وفيات سنة ٥٨٥ هـ رقم الترجمة ١٠٣ والسبكى : الطبقات ج ٤ ·

⁽۲) ابن الجوزى : المنتظم ، الصفحات ع. إلى ٦٨ وفيات رقم ٨٨٠ هـ قرم الترجمة ١٠٣ .

والنوائب والعوارض (١).

وهذاك في مجلس نظام الملك بمسكر نيسا بور (٢) وجد الغزالى من الوزير إقبالا فائة وعناية شديدة لما أنسه فيه من التبحر في العلوم ،غير أن الطريق إلى المجد والشهرة لماكان ينقصه الطرف الثانى المكل لحلقة المجد وهو التدريس بنظامية بغداد كما سيأتى — كان على الغزالى — وقدطمع فيه — أن يمبر إليه عن طريق سبر محصوله العلمي من خلال احتكاكه بالعلماء وهو أمر خطير لانشك أن الغزالي قد أعطاه حقه من الاعتبار فأضاف إلى محص علمي السابق محصولا جديداً وغزيراً يضمن به التفوق ويحقق به الطموح خاصة ومجالسو نظام الملك يكونون مفوة الدلماء وخيرتهم و المبرزين فيهم .. قد يكون هذا المحصول العلمي الجديد الثر عن طريق استعارة كتب من مكتبة نظامية نيسا بور بحكم صلاته بها وقت أن كان طالبا تحت اشراف الجويي، وقد يكون عن طريق الاطلاع على ما تضمنه مكتبة نظام الملك التي لانشك في أنها كانت مهيأة له وقتذاك.

على كل نرى أن الغزالي قد تسلح للمعركة واستعد لها استعدادا

⁽۱) المتتح من على بن محمد البغد دى الاصفهانى : تواريخ آل سلجوق : وهذا الجدء مشتمل على كتاب زبدة البصرة ونخبة العصرة من إنشاء الإمام عماد الدين محمد بن محمد بن حمد بن حامد الاصفهانى طبع أبريل سنة ١٨٨٦م ص ٥٥ .

⁽٢) راجع عن عسكر نيسابور ياقوت : ممجم البلدان ج ٣ ص ٦٧٧ ·

يبلغه الهدف وذلك بدراسته أكثر فأكثر اسكل ماتقع عليه عينه من كتب قد تفيده في الملاحم العلمية التي يدخل معمعتها كل يوم. ولما كان الغزالي ذكيا بطبعه فقد أكسبته الدراسة الشخصية بجانب دراساته الماضية على الأساتذة التنوق الباهر على الاقران والانتصار السكامل عليهم في كل المجالات التي خاضها معهم في سبيل الهدف ولم يك تمت بدأ مام العلماء وقد بهرهم الغزالي إلا أن يسلموا له الأمامية ويقروا له بالفضل ويوافقوا على تلقيبه بمختلف الالقاب التي أطلقها عليه نظام الملك وغيره (١) كما لم يكن أمام الوزير نظام الملك نفسه بد وقد أدهشه علم الغزالي وتنوعه أن يبعثه إلى بغداد بمرسوم يعينه به أستاذا أدهشه علم الغزالي وتنوعه أن يبعثه إلى بغداد بمرسوم يعينه به أستاذا لأشهر مدرسة فيها وفي العالم الاسلامي أجمع وهي المدرسة النظامية (كمل بناؤها في ذي القعدة سنة ٥٥١ه) القائمة على هنشر العقائد السنيه (٢) في مقابلة الأزهر (كمل بناؤه في يوم ٩ رمضان سنة ٣٦١ه) القائم على مقابلة الأزهر (كمل بناؤه في يوم ٩ رمضان سنة ٣٦١ه ه) القائم على

⁽۱) السبكى: الطبقات ج ع ص ۰، ، و نفس الجزء ص ۱۰۷ نقلاعن كلام عبد الغافر الفارسى المعاصر للفزالى و ابن عساكر : تبيين كذب المفترى ص ۲۹۲ و ابن خلكان : وفيات الآعيان و الذهبى : سير أعلام النبلاء مخطوط و اليافعى اليمابى مرآة الجنان وعبرة اليقظان والعينى : عقد الجمان مخطوط ، والزبيدى . اتحاف السادة المتقين بشهر ح إحياء علوم المدين (نقلا عن السبكى) . والزبيدى في بناء المدرسة في سنة ۲۵۷ ه و تمت عمارتها في ذي القعدة (۲) ابتدى في بناء المدرسة في سنة ۲۵۷ ه و تمت عمارتها في ذي القعدة

سنة ٥٥٩ ه وجددت سنة ٥٠٥ ه راجع ابن خلدون العبر وديوان المبتدأ والخبر ح ٦ ص ٣٦٩ وابن جبير : رحلة ابن جبير ص ٢٦٩ أثناء حديثه عن مدينة السلام بغداد، وزكرمبارك : الاخلاق عند الغزالي ص ٢٩٠ .

نشر العقائد الشيعية (١) ·

الطرف الثاني: المدرسة النظاميه ببغداد.

ودخل الغزالى بغداد أستاذاً للمدرسة النظاميه فى جمادى الأولىسنة ٤٨٤ ه مبتدئا بذلك الجانب الثانى المسكمل لحلقة الحجد .

وكا نت المدرسة النظامية قد كمل بناؤها فى ذى القعدة سنة ٥٥٩ ه ولما يزل الغزالى فى التاسعة من حمره وتعاقب على التدريس فيها قبله كل من :

ا — أبو نصر (٢) بن الصباغ (ولد سنة ٠٠٠ ه و توفى سنة ٧٧٤ه). كان فقيه العراق وكان يضاهى أبا إسحق الشيرازى ويقدم عليه فى معرفة المذهب وغيره ... من تصانيفه (الشامل) و (الكامل) و تذكرة العالم والطريق السالم) ولى تدريس النظامية ببغداد قبل أبى إسحاق عشرين بو ما بدأها بيوم السبت ١٠ ذو القعدة سنة ٥٥٤ وذلك تفطية للفراغ الذى أحدثه تخلفه عن التدريس فيها في الموعد المحدد (٣)

⁽۱) شرع في بنائه السبت لست بقين من جمادى الأولى ٥٥ - هركل بنائه السبت لست بقين من جمادى الأولى ٥٥ - هركل بنائه النسع خلون من شهر رمضان سنة ٢٦٠ هراجع المقريزى . الخطط ح٢ ص ٢٧٣ وزكى مبارك : الاخلاق عند الغرالى ص ١٩ .

⁽۱) ورد فی العبر لابن خلدون جه ص ۱۹۶ (أبو منسور) بدلا عن أبی نصر والعله خطأ لان کل المراجع تجمع علی (أبی نصر) وحتی ابن خلدون نفسه فی جه ۵ ص ۱۳ من نفس کتاب العبر بذکره باسم رأبی نصر).

(۲) ابن الجوزی: المنتظم جه ص ۱۲ ، ۱۳ رقم الترجمة ، وراجع أيضاً ابن العباد: شذرات الدهب ج ۲ ص ۲۰۷ وابن خلدون: العبرج ۵ ص ۱۳۰ می ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ ،

٧ -- أبو إسحاق الشميرازى (ابراهيم بن على بن يوسف الفيروزابادى) صاحب التنبيه والمهذب فى الفقه ، بنى له نظام الملك المدوسة النظامية على شاطى، دجلة (١) فلما سمع أن فى مسكانها غصبا امتنع فلم يزل العميد أبو سعيد يرفق به تنفيذا لأوامر نظام الملك حتى قبل الدروس بها وحضر يوم السبت مستهل ذى الحجة سنة ٢٥٩ ه وألتى الدرس بها إلى أن توفى فى سنة ٢٧٩ه (٢).

⁽١) السبكي طبقات الشافعية ج ٣ ص ٨٨ قما بعدها .

⁽۲) السيوطى حسن المحاضرة ج۲ ص ١٨٦ لمل ١٨٦ وابن خلدن : المبر ح ٥ ص ١٣٠

⁽٣) ابن الجوزى: المنتظم حـ ٩ ص ١٨ رقم الترجمة ٢١

⁽ع) ابن خلدرن : العبر جه ص ۱۳ تحت عنوان مقتل الوزير نظام الملك ويلاحظ أن الاسم مسجل و د.. الجزء أبو سعيد بدلا من أبي سعد كا إنى ابن الجوزى : المنتظم جه ص ۱۸ رقم الترجمة ۲۱ المنتظم ۱۳ ، ۱۳ رقم الترجمة ۲۶ وراجع أيضا العبر ابن خلدرن جه ص ۱۳

⁽٥) ابن الجوزى: جه ض ١٢ ، ١٣ رقم الترجمة ١٤ وراجع أيضاً العبر: ابن خلدون جه ص ١٣

⁽٤ ـ الغزالى)

الشريف الطوى أبو القاسم الدبوسى تولى التدريس بالنظامية بعد وفاة أبن الصباع في موم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الأولى سنة ٧٧٤ه (١)
 أن توفى هو نفسه في سنة ٤٨٧ه (١)

٣ - أبو عبدالله الطبرى (الحسين بن على بن الحين) (٢) الفقيه الشافعى (ولد سنة ١٨٥ ه و توفى سنة ١٩٥ ه ه) كان محدث مكة و نزيلها حرت له فتن وخطوب مع هياج ابن عبيد وأهل السنة بمكة وكان عاوفا بالمذهب الأشعرى قاله فى العبر وقال ابن قاضى شهبة شم لازم الشيخ أبا إستحاق الشيرازى حتى برع فى المذهب والخلاف وصار من عظاء أصابه كان يدعى إمام الحرمين لأنه جاور بمكة نحوا من ولاتين سنة يدرس ويفتى ويسمع .. ألف كتاب العسدة من خمسة أجزاء صخمة شرحا على إبانة الفووا لى .. درس بالنظامية منفردا ثم لما عين القاضى للتدريس اشترك فيها معه فكان يدرس كل منهما يوما (٤) إلى جادى الأولى سنة ١٨٤ ه

⁽¹⁾ ابن خلدون: العبر جـ ٥ ص١٣ تحت، وان مقتل الورير نظام الملك.

⁽۲) هكدا ق ابر العباد: شذرات الذهب جـ ۳ ص ٤٠٨ و ابن عساكر: تبدین كذب المفتری ص ۲۷۷، ۲۸۸ وق السبكی د الحسن بن علی ، راجع السبكی: طبقات الشاف،یة الـكبری جـ ۳ ص ۱۵۲ ویلاحظ أن ابن خلدرن قالد أ و عند الله الطبری ، ولم یشهرض لاسمه ، العبر جـ ۵ ص ۱۳

⁽٤) السيكى: طبقات الشافعية ج ٢ ص ١٥٢

٧ ــ القاضى عبد الوهاب الشيرازى^(۱) ولى تدريس النظامية على الرغم من وجود الطبرى بها وحلا للاشكال^(۲) اتفقنا على التناوب فى التدريس يوما بيوم إلى أن عزلا معافى جمادى الأولى سنة ٤٨٤ هـ التدريس الحجال لخلفهما الإمام الغزالى ^(۳) بتوقيع من نظام الملك^(٤)

الفر الى والمدرسة النظامية : -

٨ - ثم جاء الغزالى استاذا ثامناللمدرسة فى تاريخها (٥). و بوصوله إليها واستقر ارهبها بتوقيع نظام الملك (ولدسنة ٢٠٥ه و توفى ١٨٥ه م) تحقق له آخر مطمع من مطامعه إن كان لمطامع الإنسان حدود إذ كان منصب الأستاذية بنظامية بغداد فى نظر الناس آنذاك ، هو المنصب الأعلى فى الدين (٢) . و بدأ الغزالى التدريس لمختلف العلوم الدبنية ما عدا الحديث والنحو

⁽۱) هکدا فی این خلدون « العبر ، ج ه ص ۱۳ رفی السبکی « أبو محمد القاضی ، راجع الطبقات ج ۳ ص ۱۵۲

⁽٢) هذاك نص أنسيت مرجمه يشرح اتفاقهما على حل الإشكال وأظمه في طبقات السبكي .

⁽٣) ابن خلدون : العبر جـ ٥ ص ١٣. والسبكر : طبقات الشافعية جـ ٣ ص ١٥٣ ·

⁽٤) بعد أن هجر الفزالى المدرسة فى سنة ٤٨٨ هـ قام أخوه أبو النتوح أحمد بالمتدريس فيها فترة ثم أعيد تعيين الطبرى أستا. المدرسة . راجع السبكى طبقات الشافعية ج ٣ ص ١٥٢ ، ج ٤ ص ١٠٤ وراجع عن تعيين أبو الفتوح المراحع الآتية : ان خلكان : وفيات الاعيان ج1 ص ٣٤—٣٥٠ .

⁽٥) راجع أحكملة الجزء الثانى من النجوم الواهرة لابن تغرى ص٧٨٧ -

⁽٦) الغزالي: المنقذ من الضلال ص ٢٧، ٣٨،

فيا نرجح إذ كانت بضاعته فيهما مزجاة (١) أو قل كان له في ذلك رأى، خاص جعله يعرض عن التعمق فيهما مقتصرا في النحو على ما يتعلق. بالسكتاب والسنة وفي الحديث على تصحيح نسخة رجل خبير بعلم متن الحديث وفي المدرسة عنى الغزالي بصفة خاصة بتدريس الفقه وعلى الأخص الفقه الشافعي إذ المدرسة سكما يقول ابن الجوزي وقف على أصحاب الشافعي أصدلا وفرعا وكذلك الأمسلاك الموقوفة عليها شرط فيها أن تسكون على أصحاب الشافعي أصلا وفرعا وكذلك شرط في المدرس الذي يسكون بها والواعظ الذي يعظ بها ومتولى الكتب، وشرط فيها أن يسكون بها والواعظ الذي يعظ بها ومتولى الكتب، وشرط فيها أن يسكون فيها مقرىء يقرىء القرآن و بحوى يدرس العربية: وفرض لسكل قسطا من الوقف (٢).

ولم يلميث الفزالى فترة يسيرة بالمدرسة حتى أعجب بتدريسه الجميع من مؤيدين له فى المذهب ومخالفين وانضم إلى حلقته أو على الأصح. حضر دروسه ، الأثمة السكبار لا من مذهبه فحسب بل من أصحاب المذاهب الأخرى كابن عقيل وأبى الخطاب الحنبليين رغم ما بين الحنبلية والأشعرية من بفض. يقول ابن الجوزى (وتعجبو امن كلامه واعتقدوه فائدة ونقلوه فى مصنفاتهم) (3).

⁽۱) الزيدى: أتحاف السادة المتقين بشرح أسرار علوم الدين وراجع ان الملقن طبقات الشافعية مخطوط ،نقل النص العثمان في سيرة الغزالي ص ١٤٤ (٢) الغزالي : إحياء علوم الدين ص ٣٦ وراجع رسالة أيها الولد للغزالي.

ص ١٢٧ من مجموعة القصور العوالى من رسائل الامام الغزالى .

⁽٣) ان الجوزى : المنتظم جـ ٩ ص ٦٥ ــ ٦٦ وفيات سنة ٨٥ هـ أثناء ترجمته لظام الملك رقم ١ ترجمة ١٠٣ .

⁽٤) ابن الجوزى: المنتظم مادة وفيات سنة ٥٠٥٠

غير أن الغزالي ، وهو يلحظ هذا الاعجاب، خشى ما قد يعقبه من تبعا^ت لمن يريد المحافظة عليه فهو :

۱ ـ لیس من مواطنی بغداد، وعلماء بغداد ـ آنذاك ـ أكثرالناس حسدا لما بحظی به الأجانب من عنایة وتقدیر (۱).

۲ - عين التدريس بعد عزل كلمن الطبرى وعبد الوهاب الشير ازى ولا يستبعد هو ان يحصل له من العزل ما حصل لذيبك أو على الاقل يفاجأ بتعدين أستاذ جديد يضطر لمقاسمته في القدريس ، يوما له ويوما للآخر كما فعل بالطبرى حين عين الشير ازى .

۳ سكان صغير السن بالنسبة للطبرى إذ كان عمره ۳۵ عاما تقريبا (۲) بيما عمر الطبرى ٣٦ عاما وعلى الرغم من أن هذا ليس صغرا بالمعنى المفهوم إلا أنه قد يتخذ تكاة لمن يحاول اختلاق لاسباب، ادرك الغزالي كل ذلك وربما غير ذلك، ولكن لما لم يكن أمامه مخرج يطمئن به على موقفه غير أن يتداوى بنفس الداء أو بعبارة أخرى يحرص على المزيد في العلم الذي يخشى عاقبة أمره فيه . فقد قسم أوقاته على (۲):

١ -- تدريس الماوم الشرعية لطلاب نظامية بغداد الذين بلغ عددهم أحيانا الانكائة طالب.

⁽١) ان خلكان: وفيات الاعيان ج ٢ ص ٩١ ٠

 ⁽۲) فى الهذه مى (وسنه بحو الهلائين) راجع سير أعلام النبلاء مخطوط
 (۲) الغزالى : المنقد ص ۱۸ ...

التصنیف فی مختلف الفنون و بمختلف اللفات (۱) کسبا للقراء غیر المتتامذین علیه وتمزیزا للثقة به من المتتامذین علیه (۲)

— التثقيف الشخصى بالاطلاع على كل ما كتبته الأقرام الإسلامية في الماضى والحاضر وباللغتين العربية والفارسية في ميدان الفلسفة خاصة (٣) والميادين الأخرى عامة وذلك عن طريق اشباع فهمه العلمى بما تضعه مكتبة النظامية (٤) من ثروة علمية نادرة بلغ من إعجاب الناس بها وإقبالهم عليها أن استغنوا بها عن غيرها واستكفوا بمخزو ناتها عن محزونات ماسواها يحكى ابن الجوزى أن محمد بن هلال الملقب بغرس النعمة (تو في ماسواها يحكى ابن الجوزى أن محمد بن هلال الملقب بغرس النعمة (تو في ماسواها يحكى ابن الجوزى أن محمد بن هلال الملقب بغرس النعمة (تو في ماسواها يحكى ابن الجوزى أن محمد بن هلال الملقب بغرس النعمة (تو في ماسواها يحكى ابن الجوزى أن محمد بن هلال الملقب بغرس النعمة (تو في ماسواها يحكى ابتنى بشارع ابن أبي عوف دار كتبووقف فيها نحوا من أربعائة مجلد في فنون العلم ورتب بهاخازنا يقال له أجرة فصر ف الحازن وحل وتكرر العلماء إليها سنين كشيرة مالم تزل له أجرة فصر ف الحازن وحل الوقف من الكتب وباعها .

⁽۱) ألف معظم كنبه بالمربية وله بالفارسية كيمياء السمادة وخطابا لمؤيد الملك راجع مؤلفات الغزالى لعبد الرحم بدوى .

۱۸ المنقذ من الصدل ص ۱۸ · ۲) الفزالى: المنقذ ص ۱۸ .

⁽٤) راجع ص المكثبة النظامية بيغدادكلا من : ابن الجوزى : المنتظم جه الصفحات ٢٤، ٣٠، ٣٠ ، ٣٠ وويات سنة ٨٤ ه، ٥٨٥ ه والسبكى : طبقات الشافعية المكبرى ج٤ ص ٢٠ .

⁽ه) وبهذه المناسبة لذكر أن: يعقر ب بن سليمان بن داؤود أبو يوسف الاسفرايني كان خازناً لكتب المدرسة الطامية ببغداد في فعرة من الفترات (داجع السيكي طبقات الشافعية الكبرى ج ٤ ص ٢٩.

قال هبة الله بن المبارك السقطى _ فأنكرت ذلك عليه فقال قد استغنى عنها بدار الكتب النظامية ، قال المصنف (١) بيع الكتب بعد وقفها محظور فقال : قد صرفت ممنها في الصدقات (٢).

بهذه الثقافة الدراسية وبتلك المصنفات الكثيرة البديعة السهلة الأسلوب، وبذلك العدد الضخم من الطلاب ركز الغزالي أقد امه فى المدرسة ونشر شهرته عبر البلاد.

وفي خلال هذه الفترة التي قضاها الفزالي بالمدرسة والتي لاتتجاوز في مجموعها أربع سنوات (أعجب الخلق حسن كلامه ، وكال فضله ، وفصاحة لسانه، ونكته الدقيقة ،وإشاراته اللطيفة، وأحبوه وصارعندهم عظيم الجاه ، زائد الحشمة عالى الرتبة ، مسموع الكلمة، مشهور الاسم تضرب به الأمثال وتشد إليه الرحال (٣) ثم تطور الأعجاب حتى فاق بذلك الأكابر والأمراء ودار الخلافة (٤) ، وصار إذا ماصدر فتوى نفذتها طوعا أو كرها دار الخلافة ودار السلطنة ، معرضين عما قد يجد بعضهم من ثفرات في الفتاوى الأخر قد تحقق لهم مطامعهم وترد لهم كرامتهم .. يمكى المؤرخون أنه في سنة ٥٨٥ وهي السنة الثانية للغزالي.

⁽١) سياق الحديث يفيد أن الممنى المصنف هذا هو هبة الله من المبارك السقطى المشار إلمه في النص .

⁽۲) ابن الجوزى: المنتظم جه ص ۶۶ ، ۴۶ رقم الترجمة ۳۱ وفيات سنة ۸۰ ه.

⁽٣) السيكي طبقات الشافعية ج ۽ ص ١٠٤٠

⁽٤) السبكى نقلا عن عبد الغافر الفادسي راجع الطبقات ص ١٠٧ .

بالنظامية توفى السلطان ملكشاه فأخفت زوجه (تركانخاتون الجلالية) الخبر وسارت بشاوه إلى أصبهان وأفاضت الأموال في الأمرا اوالمساكر ودعتهم إلى بيمة ولدها محمود وهو ابن أربع سنين أو خس سنين وعشرة أشهر (۱) فاجابوا إلى ذلك وبايعوه وأرسلت إلى للقندر فى الخطبة له فأجابها على أن يكون الأمير (انز) قأنما بتدبير الملك ومجد الملك مشيرا وله النظر في الأعمال والجباية فأبت الأم إلا أن يسند ذلك كله الى أبها مع السلطنة فلم يجب التحلية وقال هذا لا يجيزه الشرع واستفتى الفتهاء فأفتى أبو حامد الغزالي وقال إن الشرع لا يجيز ولاية أبنك وقال : المشطب بن محمد الحنفي يجوز مارامته الأم فغلب قول الفزالي وقبلت الأم الشرط (۲) دون أن تتشبث برأى المشطب مع أنه في صالحها واحترام و فاذ رأى عند العام و الخاص في أثناء تلك المرحلة ، فإداما أصفت واحترام و نفاذ رأى عند العام و الخاص في أثناء تلك المرحلة ، فإداما أصفت عد نجح الفزالي في الطرف الثاني الموحد لحاقة المحد .

(د) مرحلة الغزالي الدراسية (أو مرحلة الذوق والسنوك) :

بانتهاء مرحلة النثقيف الشخصى وبناء الشهرة انتهى الفزالى من هراسة أهم ما أنتجته الأفسكار في حقلي العلوم الشرعية والعلمة غير أنه

⁽۱) ذكر الرقم الاول ان خلدون في العبر جوه ص ۱۳ وذكر الرقم المثانى ابن الجوزى: المنتظم ج 4 ص ۲۲ ، ۲۳ .

⁽۱) ابن حلدون : العبر حاء ص ۱۳ وان لجوزی : المنظم حام ص ۲۲ ــ ۲۳ وفیات سنة ۸۵ هـ .

بقى عليه وقد اطلع على كنه مقاصد المتصوفة فى الناحية العامية ـ أن يتمم دراسته للتصوف بالتهاج سبيل الذوق والسلوك (١) وهو الجانب الهام من جوانب الدراسة الصوفية .

وهذا انتاب الغزالي القلق والاضطراب والضعف. أبقدم على سلوك هذا الجانب وأول مرحلة فيه لاتتم إلا بالإعراض عن العجاه والمسال والهرب من الشواغل والعلائق (٢) بما في ذلك المدرسة النظامية التي كانت ما تزال إلى عهده منتهى طموح كل عالم باعتبارها المنصب الأعلى في الدين (٣) ؟ أم يكتني بما حصل عليه من هذا العلم عن طريق الته لم والسماع (٤) حتى لا يفقد هذا الجاه العريض والشأن المنظوم الخالي عن التكدير والتنغيض ، والأمر المسلم الصافي عن منازعة الخصوم (٥) ؟ .

انتابت الغزالى هذه الحيرة وصار كلما صمم العزم على مواصلة الدراسة بالمزلة حله مرة أخرى (٢) تحت تأثير ظروف الاخترام والتقدير والتبجيل المحيطة به وبتى على ذلك سنة أشهر أولها رجب سنة ثمان وأربعمائة (٧).

وأخيرا انتصر طريق الدراسة على طريق الجاه لابتأثير منهولكن بأمر خارج عن حوله وقوته اضطر إلى التسليم به اضطراراإذ أقفل الله لسانه حتى اعتقل عن التدريس (٨) وصار بحيث لوبقى على هذه الحالة

⁽١) الفزالى: المنقذ ص ٣٦٠ (٢) الفزالى: المنقد ص ٣٦٠.

⁽٣) الغزالي : المبقد ص ٣٨٠ (٤) الغزالي : المنقذ : ٣٥٠

⁽a) الفزالى: المنقذ: ٣٧ . (٦) الفزالى: المنقذ ص ٣٦ ·

 ⁽٧) الغزالى: المنقذ ص ٧٧ . (٨) الغزالى: المنقذ ص ٣٧ .

للفظه الطلاب قبل أن يلفظه المسئولون ؛ إما بمزلهأو بمضايقته بأستاذ جديد.

وعلى ذلك لم يكن أمام الغزالى بدمن مواصلة الدراسة . وهكذا فعل .

وقد اكتشف أول ما اكتشف وهو يبدأ دراسته هذه أن كل ما درسه فى الماضى من علوم لا يساوى شيئًا بالنسبة لهذا العلم الجديد أو قل إنه يمثل نقط الدهليز بالنسبة لعلم الذوق والسلوك (١٠).

فهو علم أول شروطه (تطهير القلب بالكاية عما سوى الله تمالى) (٢٦) بقطعه عن كل العلائق التي تربطه بالدنيا من مال وأهل وولد ووطن وعلم وولاية وجاه وغيرها مع عدم انشغاله بذلك بحيث يصير قلبه في حالة يستوى فيها وجود كل شيء وعدمه .

ثم يخلو بنفسه فى زاوية مع الاقتصار على الفرائض والرواتب ويجلس فارغ القلب مجموع الهم لا يفكر فيا سوى الله مع اجتهاده فى أن لا يفرق فكره بقراءة قرآن ولا بالتأمل فى تفسير ولا كتب حديث ولا غيره (٢) إذ أن ذلك يلحقه بسالكي طريق الحواس المبنى على استفادة العلوم من التعليم ـ فى حين أن طريق الذوق والسلوك بعد السائك له للعلوم الإلهية بحيث يكون ما تحصل عليه فى النهاية من علوم الدنيا أضعاف أضعاف ما تحصل رفيقه الآخر من فنون العلوم (٤) يقول الغزالى:

⁽١) الفرالي: المنقذ ص ٢٩٠ (٢) الفرالي: المقد ص ٢٩٠

⁽٣) الغزالى : الاحياء ج٣ ص ١٧ ، ١٧ .

⁽٤) الفزالى: الاحياء حس ص ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٠٠.

(القلب له بابان باب إلى خارج وهو الحواس وباب إلى للله كوت من داخل القلب وهو باب الإلهام والنفث فى الروع والوحى فإذا أقربهما الإنسان لم يمكنه أن يحصر العلوم فى التعلم ومباشرة الأسباب المألوفة ، بل يجوز أن تمكون المجاهدة سبيلا إليه (١) وهذا ما أقر به علماء الفقه وأن استوعروه واستبطائوا ثمرته (٢) .

فإذا ما فرغ المريد من أول شروط هذا العلم التي ذكرناها انتقل إلى مفتتحه الجارى منه مجرى التحريم من الصلاة (٢٦) وذلك بأن يجعل قلبه مستفرقاً بذكر الله مواظباً عليه (٤) مواظبة تؤول في النهاية إلى أن يبقى معنى الذكر مجرداً في قلبه حاضراً فيه كا نه لازم له لا يفارقه (٥ لا متزاجه منه باللحم والدم.

فإذا ما توصل إلى ذلك صار متعرضاً لنتحات الله التى منها العلم الله في منها العلم الله في منها الله الله في في الله في الله فيه الله تعالى بتنوير قلبه بأنوار العلم ويفيض عليه الرحمة ويشرف فيه النور وينشرح منه الصدو (٦) وحينذاك يعلم يقيناك كا حصل للغزالى أخيراً — (أن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصة وأن سيرتهم أحسن السير وطريقهم أصوب الطرق وأخلافهم أزكى الأخلاق بل لو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكاء وعلم الواقنين على أسرار

⁽١) الغزالي . الاحياء ٣٠ ص ٢٢ .

⁽٣) الغزالي : الاحياء حـ٣ ص ١٧ .

⁽٣) الغزالى: المنقد: ص ٢٩. (٤) العزالى: المنقد: ص ٩٩

⁽٥) الاحياء: حم ص ١٧٠

⁽٦) الغزالي: الاحياء حس ص ١٦٠

الشرع من العلماء ليغيروا شيئاً من سيرهم وأخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه لمجدوا إليه سبيلا؛ فان جميع حركاتهم وسكناتهم فى ظاهرهم وباطنهم مقتيسة من نور مشكاة النبوة وايس وراءنور النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به(١)

على أن كل ذلك لا يمثل غير الباب من هذا العلم فما بالك إذن بالبقية التى يصل فيها القلب إلى درجة الفناء فى الله بالكلية فناء ينتهى الأمر فيه إلى قرب يكاد يتخيل منه طائفة الحلول وطائفة الوصول يقول الفزالى : وكل ذلك خظأ، بل الذى لا بسته تلك الحالة لا ينبغى أن يزيد على أن يقول :

فكان ماكان مما لست أذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر(٢)

إذن فهى كاترى _ مرحلة من الثقافة والدراسة نجملها وقد نتعجب منها ونسخر و نستهزى، باعتبارها هذياناً لايقبله المقلاء (٢٦) ونحن فى ذلك معذ ورون لأنناكا يرى الغزالي لم نسلك إلاسبيل الحواس والحواس باب من أبواب القلب يؤدى إلى خارج _ أما الهاب الآخر المؤدى إلى الملكوت فهو باب الإلهام النابع من داخل القلب (٤٤) ولتوضيح ذلك يقول الغزالي (١علم أن مجائب القلب خارجة عن مدركات الحواس لأن القلب أيضاً

⁽١) ألغزالي : المنقذ : ص ٢٩٠

⁽٢) الغزالى : المنفذ ص ٣٩ ــ . ٤ والمقصد الاسنى للغزالى .

⁽٣) الغزالي : المنقذ ص . ۽ .

يزع) الغزالي : إحياء علوم الدين حـ ٣ ص ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ .

خارج عن إدراك الحس وما نيس مدركا بالحواس تضعف الافهام عن دركه إلا بمثال محسوس عن إدراك الحس ومحن نقرب ذلك إلى الافهام بما لو فرضنا حوضا محفوراً في الأرض احتمل أن يساق إليه الماء من فوقه بأنهار تفتح فيه ويحتمل أن يحفر أسفل الحوض ويرفع عنه التراب إلى أن يقرب من مستقر الماء الصافي فيننجر الماء من أسفل الحوض ويكون ذلك الماء أصني وأدوم وقد يكون أغزر وأكثر فذلك القلب بواسطة أنهار الحواس والاعتبار بالمشاهدات حتى _ يمتلىء علما ويمكن. أن تسد هذه الأنهار بالخلوة والعزلة وفض البصر ويعمد إلى عق القلب بتطهيره ورفع طبقات الحجب عنه حتى تنفيجر ينا بيع العلم من داخله فان قلت فسكيف ينفيجر العلم من ذات القلب وهو خال عنه فاعلم أن. امن عجائب أسرار القلب ولا يسمح بذكره في علم المعاملة (1).

إذن فهو على أى حال نوع من الثقافة والدراسة حصله الغزالى أثناء عزلته الدراسية ولماكان الشرط فى مثل هذه الثقافة أن لا تنال عن تحصل ما صنفه المصنفون (٢) فليس أمامنا وقد جهلنا ذلك إلا نصدق الغزالي فى قوله : (وانكشفت لى فى أثناء هذه الخلوات أمور لا يمكن. إحصا العرام واستقصاؤها)(٢) وكل ما نعرفه عن ه ه الرحلة انه تقامذفيها

⁽١) الفرالي: إحياء علوم الدن ح ٣ ص ١٧ ، ١٨٠

⁽٢) الغزالى : إحياء علوم الدين ٣٠ ص ١٩٠

⁽٣) الغزالي : المنقذ من الصلال ص ٣٩ ·

على الشيخ أبى على الغارمذى (١) ، وقضى بها إحدى عشرة سنة بدأها فى ذى القعدة سنة ثمان وثمانين وأربعائة بخروجه من بنداد والتصى منها فى ذى القعدة سنة تسع وتسعين وأربعائة (٢) .

هـ مرحلة ما بعد العراق :

إذا سلمنا _ ولا أرى مايمنع _ بما جاء فى المرحلة السابقة من امكان استقاء المعلومات لا عن طريق الكتب والمصنفات أمكننا أن نقرر أن الغزالى وقد بدأ هذه المرحلة كانت حصيلته من الثقافة ذات شطر ن ها:

١ الشطر الأول : الثقافة الحسية وقد شرحناها فما مضى .

٧ ـ الشطر الثانى: الثقافة الصوفية ونعنى بهاهنا تلك الثقافة النابعة من باب الإلهام لا من باب الحس وهى ثقافة يعتز بها الغزالى ويفيخر حين يقارنها بثقافتة العصية السابقة على مرحلة العزلة الدراسية، يقول «وكيف يقاس الدوام الأبدى بدوام المتغير الفاسد وكذلك شدة الوصول فكيف يكون ما وصوله علاقاة السطوح والا جسام بالقياس إلى ما وصوله بالسريان فى جوهر الشيء كأنه هو بلا انفصال إذ العقل والمعقول واحد أو قريب من الواحد» (٣) ويوضح ذلك أكثر فى كتابه والمعقول واحد أو قريب من الواحد» (٣)

⁽۱) ابن الجوزى: المنتظم ، وفيات سنة ه ، ه ، والسبكى : طبقات الشافعية الكبرى .

⁽٢) الغزالى ، المنقد من الصلال ص ه ي .

⁽٣) الغزالى: معارج القدس القاهرة ١٩٢٧.

مشكاة الأنوار فيقول موازناً بين عين البصر الحسية وعين الروح الإلهامية . « إن البصر لا يدرك ذاته ولكن الروح مدركة لذاتها والبصر لا يرى البعيد كما يرى القريب ولا يرى من وراء حجاب في حين أن الروح تكشف عن حقائق الأشياء وتهة ك عنها الحجاب، والبصر إيما يدوك الأشياء ما ظهر منها والروح تدرك كنهها وحقيقتها والبصر لا يرى إلا جزءاً يسيراً من الوجود في حين أن مجال الروح هو الوجود بأسره (۱) وعلى هذا فقد كان علم الغزالي في هذه المرحلة أكثر وأغزر من علمه في جميع المراحل السابقة .

الغزالى مشكاة الانوار ص ه ٠

لفصلالثانی دور الغزالی فی علم الکلام

تهميد :

تاریخ البحث والنقاش فی المسائل السکلامیة لیس حدیث العهد بالنسبة لعصر الغزالی ... بل کان قدیما قدم الإسلام نفسه فقد بدأ البحث فی مثل هذه المسائل أیام عهد الرسول صلی الله علیه وسلم فصرح قوم بالقدر وآخرون بالجبر وفریق ثالث ، تحسین والتقبیح العقلیین ، وظهر ... إلی حانب ذلك ... من جادلوا فی ذات الله تفکرا فی جلاله و تصرفا فی أفعاله حتی منعهم الله وخوفهم بقوله تعالی : ویرسل الصواعق فیصیب بها من یشاء وهم یجادلون فی الله وهو شدید الحال ، وانقضی عهد الرسول صلی الله علیه وسلم ولحق بالرفیق الأعلی سنة ١٠ه ... ١٣٥ م وفی عهد الحسن البصری (توفیسنة ١١٠ه - ٢٧٨م) أعاد القول بالقدر و إنكار أن یضاف الخیر والشر إلی القدر كل من معبد الجهی (توفی سنة ٨٠ه م ۱۹۹۰) وغیلان الدمشنی توفی ١٠٥ ... معبد الجهی (توفی سنة ٨٠ه م ۱۹۹۰) وغیلان الدمشنی توفی ١٠٥ ... المنزلة بین ۱۳۷۸م و یونس الأسواری و بهج علی منوالهم واصل بن عطاء الفزالی المنزلة بین المنزلة بین فسمی هو و أصحابه معتزلة .

ثم طالع بعد ذلك شيوخ المعتزلة كتب الفلاسفة حين نشرت أيام المأمون فخلطت مناهجها بمناهج الكلام وأفردتها فناً من فنون العلم.

وسمتها باسم الكلام ؛ إما لأن أظهر مسألة تكلمرا فيها وتقاولوا هى مسألة الكلام فسمى النوع باسمها وأما ثمفا بلتهم الفلاسفة فى تسميتهم فنا من فنون علمهم بالمنطق والملطق والكلام متقابلان .

وكان أبو الهذيل العلاف شيخهم الأكبر (١٣٥ / ٢٣٦هـ ٢٥٧ / ٧٤٠ م) وافق الفلاسفة فى أن البارى تعالى عالم بعلم وعلمه ذاته وقادر بقدره وقدرته ذاته كما أنه قال بمسائل فى الارادة وأفعال العباد والقدر ، والآجال ، والأرزاق .

وفى أيام المعتصم (استخلف سنسة ٢١٨هـ ٣٣٣م وتوفى ٢٣٧هـ ١٨٤٥م) علا ابراهيم بن سيار النظام (توفى ٢٣١هـ ٨٤٥م) في تقرير مذاهب الفلاسفة منفرداً في ذلك عن سلفه من محافظي الأمة وصحبه من المعتزلة.

ثم ظهر بشر بن المعتمر (توفى سنة ٢٢٦ هـ. ١٤٠٠م) مناديا بالتولدوالأفراط فيه والميل إلى الطبيعيين من الفلاسفة وتتلمذله أبو موسى المرداد (توفى حوالى سنة ٢٣٦ هـ ١٤٠٠م) وانفرد عنه بأبطال إعجاز القرآن من جهة الفصاحة والبلاغة وفى أيامه جرت أكثر التشديدات على السلف لقولهم بقدم القرآن .

وكانت قد ظهرت جماعة من المعتزلة متوسطين مثل ضرادبن عمر وحفص الفرد والحسين بن النجار من المتأخرين خالفوا الشيوخ فى مسائل ونبغ فيهم جهم بن صفوان (قتل سنة ١٧٤هـ٧٤١م) فى أيام نصر بن سيار توفى ١٣١ه وأظهر مقالته فى الجبر بترمذ فقتله سالم

ابن أحوز المازنى فى آخر ملك بنى أمية ١٣١ه وكانت بين المعتزاة وبين السلف فى كل زمان اختلافات فى الصفات وكان السلف يناظرونهم عليها لا على قانون كلامى بل على قول اقناعى و يسمون الصفاتية لا ثباتهم صفات الله تعالى كمعان قائمة بذاته أو لتشبيههم صفات الله بصفات الخلق وكلهم يتعللون بظو اهر القرآن والسنة (١).

ولعل أبرز ما دار نقاش الصفاتية والمعتزلة حوله من المسائل هي :
١ ــ التوحيد ٢ ــ العدل ٣ ــ الوعد والوعيد ٤ ــ القول بالمنزلة
بين المنزلةين ٥ ــ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

وهذه هي الأصول الخمسة التي بني عليها المعتزلة مذهبهم وجادلوا الناس عليها، يقول الخياط: وليس أحد منهم يستحق اسم الاعتزال حيى يجمع القول بالأصول الخمسة . . فاذا كملت فيه هذه الخصال فهو معتزلي (٢)

وكرد فعل لهذا التطرف من جانب المعتزلة انفصل أبو ألحسن الأشعرى (توفى سنة ٣٢٤هـ ٥٣٥ م) عن حلقتهم إثر مناظرة دارت بينه وبين أستاذه الحبائي (ولد سنة ٣٣٥ ه و توفى سنة ٣٠٣ ه) حول مسألة من مائل الصلاح والأصلح _ وكان أن نادى بالتوسط بين الطرق فنفى التشبيه وأثبت الصفات المنوية وقصر التنزيه على ما قصره

⁽١) الشهرستانى : الملل والنحل .

⁽۲) الخياط: الانتصار ص ۱۲۹ والمسمودی: مروج الذهب ج ۲ ص ۱۵ وأحمد أمين: ضحى الاسلام ج ۳ ص ۲۱.

عليه السلف وقال باتبات السمع والبصر والكلام القائم بالنفس كما أوضح أن أمر الأمامة لا علاقة له بعقائد الإيمان و إنما هوقضية مصلحية مرتكزها الاجماع.

وكثر أتباع الشيخ أبى الحسن وتوسع مذهبه بعد أن انضم إليه كل الصفاتية أو السلف وصار اسمه علما على المدرسة الجديدة التى بدأت تشق طريقها في ميدان الكلام حتى لقد عرفت باسم الأشاعرة بدلاعن الصفاتية أو السلف .

ولما كان رائد هذه المدرسة مساحا بكل أسلحة الممتزلة الجدلية فقد حاول تأسيس مذهبه على دعاتم ثابتة لا تزعزعها حجج الممتزلة ولا يهزها فقدان ثة السلف فبها فسكان أن أيد مقالة السلف بمناهج كلامية وحجج منطقية ومسائل اقناعية كانت من جهة تطويرا لما سبقه عليه السكلابي والقلانسي والحارث المعاسي (توفي سنة ٢٤٣هـ) ومن جهة خرى توطيدا و ترسيخا لهذا المذهب الجديد الذي وصفه أحد اتباعه باللبن يخرج من الفرث والدم .

و توفى أبو الحسن الأشعرى وكاد الممتزلة بعده يستميدون مكانتهم العلمية تحت ظل دولة بنى أمية غير أن القاضى أبو بكر الباقلانى تصدى لهم ففند حججهم وأقام على انقاضها دعائم جديدة قوت من مدرسة سلفه الأشعرى .

ويمد الباقلاني هذا أحد أعمدة للذهب الأشعرى العظام إذ قام بمجهو دجبار في نصرة المذهب كان من نتائجها أن انتشر للذهب أكثر

من ذى قبل وبدأ اتباعه يخوضون المعارك بأسلحة بمضها من اختراع الماقلاني ·

وكان ابرز ما قام به الباقرة في تهذيب الطريقة الأشعرية هو أن. وضع لها المقدمات العقلية التي تتوقف عليها الأدلة والأنظار مثل اثبات الجوهر الفرد والخلاء وأن العرض لا يقوم بالعرض وأنه لا يبقى زمانين وامثال ذلك بما توقف عليه أدلتهم وجعل هذه القواعد تبعا للمقائد الايمانية في وجوب اعتقادهالتوقف تلك الأدلة عليها كما قال بأن بطلان الدليل يؤذن ببطلان المدلول.

ولماكان الباقارني حرا في تفكيره فقد وافق الأشعرى فيما هداه إلى مثله اجتماده وخالفه فيما لم ير فيه رأيه فكان أن قال بأن البقاءايس وصفا لله تعالى زائدا على الذات كما نادى باثبات الحال الذى أنكره الأشعرى.

وأعقب الباقرني إمام الحرمين الجويني ولد ١٩٩٩ وتوفى ١٠٨٥ مـ ما وكان مثل سابقه يكره التقليد وينفر منه فكان من الطبيعي والحال هكذا أن لايققيد كثيرا بالأشعرى فيالم ير فيه رأيه بل لقد اشتط به الفكر أبعد من ذلك فخالف اجماع متكلمي المسلمين ونادي كالفلاسفة بأن الله يعلم الكليات لا الجزئيات قائلا في كتابه البرهان: تردد المتكامون في انحصار الأجناس كالأنوان فقطع القاطعون بأنها متناعية في الامكان كآحاد كل جنس وزعم أنها منحصرة وقال المقتصدون لاندري أتها منحصرة ولم يبينوا مذهبهم على بصيرة وتحقيق

والذى أراه قطما أنها منحصرة فإنها لوكانت غير منحصرة لتعلق العلم بآحاد على التفصيل وذلك مستحيل فإن استنكر الجهلة وشمخوا بآنافهم وقالوا البارى تعالى هالم بما لايتناهى على التفصيل سفهنا حقولهم وأحلنا تقرير هذا الفن على أحكام الصفات وبالجملة فعلم الله إذا تعلق بجواهر لانهاية لها فمعنى تعلقه بها استرساله عليها من غير تعرض لتفصيل الآحاد مع نفي النهاية فان ما يحيل دخول مالا يتناهى في الوجود يحيل وقوع تقريرات غير متناهية في العلم والأجناس المختلفة التي فيها الكلام يستحيل استرسال الكلام عليها فإنها متباينة بالجواهر وتعلق الحكر بها على التفصيل مع نفي النهاية محال ، وإدا لاحت الحقائق فليتل الأخرى بعدها ماشاء ، غير أن الجويني لم يثبت على هذا الرأى إذ ما البث أن نقضه في كتبه الأخرى .

الثورة المنهجية :

وجاء الغزالي (ولد 200 هـ - 100 م) (توفى 200 هـ) بمث الجويني زعيا للمدرسة فهاله وهو يبدأ دراساته لعلم السكلام ثلث السطحية في التفكير التي اتسمت بها المدارس الفكرية (١) وهذا البعد الشاسع عن روح الدين (٣) وتعاليم الكتاب (٢) وأسلوب معالجت المسائل عامة والتوحيدية منها خاصة (٤) ورأى أنه من المناسب وقد تردى

⁽١) الغزالي . القسطاس المستقيم ص ٦٠، ٦٨ ، ٧٧ ، ٧٩

⁽⁻⁾ الغزالى: القسطاس ص ٨٠ (٣) الغزالى: القسطاس ص ٨٠

رع) الفزالى: القسطاس ص 71 فما بعدها

الناس إلى هذا الدرك أن يرده جميعاً إلىجادة الصواب وأن يهديهم سبيل القرآن ويعلمهم أسلوب النقاش والمجادلة (۱) فالحق أحق أن يتبع سواء أجاء عن طريقه هو أو عن طريق غيره إذ لادخل للزمان فى ذلك وإلا لما صح للأشمرى مخالفة المعتزلة وقد سبقوه كما لادخل للفضل فى التفاوت فى الفضل والعلم و إلا فبأى ميزان ومكيال تقدر درجات الفضل والعلم (۲) حتى يصح تفضيل الغزالى على غيره أو غيره عليه على أن الحق والعلم (۲).

على هذا الأساس بدأ الفزالى دراساته النقدية لعلم السكلام ولما كان الفزالى مبرزاً فى كل علم، خاصة وفى كل ميدان اقتحمه، فقد اعتبرت كتبه مرجعاً أساسياً للباحثين فى ذلك المعلم بل مالبث الناس أن تأثروا بها وأقبلوا على حفظها وتدوينها حتى بماء الذهب وظهرت مختلف الشروح لها والاختصارات لمضمونها تولى ذلك المؤيدون للفزالى والمناهضون له ؛ فابن الجوزى مثلا لم يكن أمامه بد وهو يرى إقبال الناس على كتاب الأحياء للقزالى أن يمكف ويضع ملخصاً له وكان الرأى السائد عند معظم الناس آنذاك أن كتب الفزالى تعتبر الباب للكتاب والسنة وعلى هذا فقد كان التقصير فى معرفتها

^{(()} المزالى : قسطاس صن ١٠ فها بمدها

⁽ ٣) الغزالى : فيصل التفرقة ص ١٤٧ فما بع ها (من بحموعة القصور المعوالي الإمام الغزالي)

⁽٣) الدكتور فتُنح الله خليف : فخر الدين الرازى ص ٣ ، تقلا عن مرآة. الجنان لليافعي س ٩ - ١٠

ودراستها يعتبر نقصاً يعاب عليه المثقف لافى المواطن التي عرفها الغزالى بل في البلاد البعيدة التي لم يذهب إليها الغزالى أصلا كحضر موت — واليمن وما إلى ذلك.

أسس المدرسة الفزالية:

وهذا لم يكن تأثير الغزالي في علم السكلام ـ وهو موضوع هذا الفصل - بأقل من تأثيره في بقية العلوم الأخرى فلقد درس الغزالي علم السكلام دراسة جادة فحصله وعقله ، وطالع كتب الحققين فيه منهم وصنف فيه ماأ رادأن يصنف ولسكن ما أن وجده علماً وافياً بمقصو دالمتكلمين غير واف بمقصوده إنبرى لنقده وتوضيح مثالب منهجه مبينياً خطأ المتكلمين وبعدهم عن الطريق السوى والنهج القرآني، واضعاً في سبيل البناء أسسا جديدة ومبادى عامة دارت عليها أنحاث المعاصرين له والذين أعقبوه عما جعل لهذه المدرسة الغزالية صبغتها الخاصة التي تخالف صبغة المدارس السكلامية السابقة عليها وهأنذا ألحص هنا تلك الأسس التي اقتفتها مدرسة الغزالي :

للوازنة بين المعقول والمنقول:

ا — أن بوزن المعقول بالاسناد إلى النقول ليكون القول منهما أسرع إلى القهول وذلك بأن يجمل المنقول أصلاوالمعقول تا بعاً ورديفا (١) وعلى ذلك. فقد أنكر التسليم بمستحسنات العقول ورفض القعويل عليها لأنها

⁽۱) الغزائى : القسطاس ص ۸۰ والرساله المدنية ومدارج القدس ص ۲۰ – ۲۱ وانظر مفتاح السعادة ح۲ ص ۲۰

تقود إلى مقايسة الخالق على الخلق كما أمها ننتج نتائج تشهد موازين القرآن بفسادها وضرب مثلاً على ذلك :

(۱) بما يراه الممتزلة من وجوب الصلاح والأصلح على الله تمالى قائلا: لو كان الأصلح واجباً على الله تعالى لفعله ومعلوم أنه لم يفعله فدل على أنه غير واجب. وبعد ترديد لهذه القضية التى سبق عليهاقال: نعم لفعل الأصلح سر يستمد من معرفة سر الله تعالى فى القدر ولسكن الممتزل لاينظر من ذلك الأصل فإنه لايطلع ببضاعة الكرم على ذلك السر فمن هذا خبط خبط عشواء واضطربت عليه الأراء (١).

(ب) بما يراه المجسمة إذا قالوا إن الله تعالى جسم — قال الغزالى قلنا لم ؟ قالوا . لأنه فاعل صانع فكان جيا قياسا على سائر الصناع والفاعلين ، وبعد أن ناقشهم الغزالى وأ نكر عليهم ما يعتصمون به من إستقراء أو سبر أوصاف عباد فقرر فى يقين بأنه : بسبب الغفاة عن دقائق البحث خبط المتكلمون وكثر نزاعهم أو تمسكو ابالرأى والقياس وذلك لا يفيد برد البقين بل يصلح للاقسية النقيمة الظنبة ولإماة قلوب العامة إلى صوب الصواب والحق فانه لا يمتد فكرهم إلى الاحتمالات البعيدة بل ينجزم اعتقادهم بأسباب ضعينة أما ترى العامى الذي به صداع يقول له غيره إستعمل ماء الورد فأنى إذا كان في صداع السعماته انتفعت به كنه يقول هذا صداع في هماء الورد قالى إذا كان في صداع السعماته انتفعت به كنه يقول هذا صداع في هماء الورد قالى إذا كان في صداع

⁽¹⁾ الفزالى: القسطاس ص ٧٢ ــ ٧٤

صداعی فیمیل قلب المریض إلیه فیستعمله ولا یقول له اثبت أولا أن ماء الوردیصاح اسكل صداع كان من البرودة أو من الحرارة أومن أبخرة المعدة و أنو اع الصداع كثیرة فاثبت أن صداعی كصداعك و مزاجی كمزاجك و سنی كسنك و صناعتی كصناعتك و أحوالی كأحوالك فإن جمبع ذلك يختلف به العلاج فان طلب تحقیق هذه الأمور لیس من شأن العوام لأبهم لایشوفون إلیها ولا من شأن المكامین لأنهم و إن نشوفوا إلیها علی خلاف العوام فلا یه تدون إلی الطرق المفیدة برد الیقین و إنا هی من شنشنة قوم عرفوها من أحمد صلی الله علیه و سلم و هم قوم اهتدوا بنور الله إلی ضیاء القرآن و أخذوا منه المیزان بالقسط و القسطاس المستقیم فأصبحوا قو امین لله بالقسط (۱).

قال ذلك الغزالى وكرره فى كتبه وهو وإن لم يكن فى الأصل أول من دعا إلى ذلك إلا أن حرصه على توضيحه والدفاع عنه يظهره بمظهر البادى به .

النحرر من التقليد :

ان يتحرر من التقليد أياكان نوعه ومصدره فلا يقلد والدا ولارفيقا ولاأستاذا ولامذهباً (٢) بليدمل فكره ويجتهد إن كان من

⁽١) الغزالى: القسطاس ص ٨ ــ ٧٧٦

⁽١) المقاد: التفكير ص ٧٥ والفزالى: المنقدص ١١ والقسطاسص ٦٦ -وفيصل التفرقة ١٤٤ ـــ ١٤٦

أهل الاجتماد فما غاب على ظنه أنه هو الحق اتبعه أخطأ في ذلك أو أصاب وإن لم يكن من أهل الاجتهاد فيكيفه أن يجتهد في النظر إلى الأعمة فن رآه أفضل وصوابه أغلب على قلبه اتبعه مثله في ذلك مثل المريض يختار من الأطباء باجتهادهما يغلب على ظنه أكثرهم فائدةله وسرعة في معالجته وحسما لدائه إذ الخلق لم يكلفوا الصواب عند الله فذلك غير مقدور عليه ولانكليف بما لايطاق بل كلفوا مايظنونه صوابا فان أصابوا في ذلك فالهم أجران وإن أخطأوا فلهم أجر واحد (١) والغر البليد أعمى العميان في نظر الغزالي هو من محجر على الغير العدول عن مذهب الأصحاب المتقد، مين والمشائخ التكاءين و سرى مخالفتهم ولو في قيد شبر كمرا ومباينتهم ولو في شيء نزر ضلال وخسران (٢٠) يقول الغزالي والعلك إن أنصفت علمت أن من جمل الحق وقفا على واحد من النظار بعينه فهو إلى الكفروالتناقض أقرب. أما الكفر فلا ُنه نزله منزلة النبي الممصوم من الزلل الذي لايثبت الإيمان إلا بموافقته ولايلزم البكفر إلا عخالفته ، وأما التناقض فهو أن كل واحد من النظار يوجب النظر وأن لاترى في نظرك إلا مارأيت وكل مارأيته حجة . وأى فرق بين من يقول قلدنى فى مجرد مذهبين وبين من يقول قلدنى فى مذهبي ودليلي جميما وهل هذا إلا التناقض (٣).

⁽١) الفزالى: القسطاس ص ٥٠

⁽ ٢) الغزالي : فيصل التفرق، ص ٣ ، ١

⁽٣) الغزالى : فيصل التفرقة ص ٥ وراجم مدانه ص ٢٢٨

وعلى هذا فالأولى لسكل إنسان أن يجانب الالتنات إلى المذاهب وأن يطلب الحق بطريق النظر ليكون صاحب مذهب ، لا أن يكون في صورة أعنى يقلد قائداً وحوله ألف مثل قائده ينادون عليه بأنه أهلمكك وأضلك عن سواء السبيل وستعلم في عاقبة أمرك ظلم قائدك فلا خلاص إذن إلا في الاستقلال.

خذ ماتراه ودع شيئا سمعت به فىطالع الشمس ما بغنيك عن زحل يقول الغزالى فى آخر كتابه ميزان العمل : ولو لم يكن فى مجارى هذه الكلمات إلا ما يشككك فى اعتقادك الموروث لتنتدب للطلب فناهيك به نقعا إذ الشكوك هى الموصلة للحق فمن لم يشك لم ينظر ومن لم ينظر لم يبصر بقى فى العمى والضلال، نعوذ بالله من دلك (١٠). توحيد الفاية :

٣ - أن لامعاندة بين الشرع المنقول والحق المقول وأن من حاول الاستفناء بأحدهما عن الآخر هو إلى الأغبياء أقرب منه إلى العقلاء إذ مثال العقل البصر السليم عن الآفات والأذاء ومثال القرآن الشمس المنتشرة الضياء فأخلق بأن يكون طالب الاهتداء المستغلى إذا استغلى بأحدها عن الآخر فى غمار الأغبياء فالمعرض عن العقل مكتفيا بنور القرآن مثاله المتعرض نبور الشمس مغمضا للاجفان فلا فرق بينه و بين العميان فالعقل مع الشرع نور على نور .

والملاحظ بالعين العور لأحدها على الخصوص متدل بحبل غرور

⁽١) الغزالي: مبزان العمل من ص ٢٢٨، ٥٠٥ -- ٩٠٩

وعلى هذا فكلا طرق قصد الأمور ذميم وأنى يستتب الرشاد لمن يقنع بتقليد الأثر والخبر وينكر مناهج البحث والنظر ،أو لابعلم أنه لامستند للشرع إلا قول سيد البشر صلى الله عليه وسلم وبرهان العقل هو الذى عرف به صدقه فيما أخبره أو كيف يهتدى للصواب من اقتنى محض العقل واقتصر ، وما استضاء بنور الشرع واستبصر فليت شعرى كيف يفزع إلى العقل من حيث يعتريه العى والحصر أو لابعلم أن خطأ العقل قاصر وأن مجاله ضيق منحصر ،هيهات قد خاب على القطع والثبات من لم يجمع بناليف الشرع والعقل هذا الشتات (۱) .

تحديد القرض:

٤ — أن لا يدع فنا من فنون العلم ولا نوعا من أنواعه إلا و ينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده ثم إن ساعده العمرووانته الأسباب طلب التبحر فيه فان العلوم كلها متعاونة مترابطة بعضها ببعض و يستفيد منه فى الحال حتى لا يكون معاديا لذلك العلم بسبب جهله فان الناس أعداء ماجهاوا (٢٠).

على أن الفزالى — وقد أدرك استحالة الإحاطة لجميع العلوم فينبغى أن يأخذ من كل شيء أحسنه فيكتفى بشمعة من كل علم و يصرف الميسور من العمر إلى العلم الذى هو سبب النجاة والسعادة وهو غاية جميع العلوم وهي معرفة الله على الحقيقة والصدق فالعلوم كاما خدم لهذا العلم وهدا. العلم حر لا يخدم غيره (٣).

⁽١) الغزالي : الاهتصاد في الاعتقادص، وميزانالمبليص ٣٣٧- ٢٤١

⁽ ٢) الفزالي : ميزان العمل ص ٢٤٨

⁽ ٣) الغزالي : ميزان العمل ص ٢٤٩ - ٢٥٠

وفى رأيه أن العلوم ليست كلها فى درجة واحدة من الأهمية فعسلم الفقه مثلا الذى يحتاج إليه كل واحد صحيحا كان أو مريضاً ليس كعلم الطب الذي لايحتاج إليه غير المرضى (١) وحتى آيات القرآن ليست كلها في مرتبة واحدة بل بعضها فاضل وبعضها مفضول فآية السكرسي مثلا ليست كآية المداينات وسورة الإخلاص ليست كسورة تبت وهكذا مما يؤكد شرف بعض الآيات على بعض (٢٠).

احتيار الأدلة:

 أن يختار الباحث من الأدلة المنطقية ما يتناسب والقضايا التي. يعرضها وليتحاش كل دليل يتطرق إليه احمال السحر والتدليس والطلسم وغيرها (٢٣) مما لاتكون له علاقة حقيقية بموضوع البحث إذأن من يعلم أن العشرة أكثر من الثلاثة لايمكنه أن يقتنع بدليل قلب العصا ثعبانا في إثبات العكس (٤) فذلك يتطرق إليه التباس كثير فلا يو ثق به بل إن من يؤمن بقلب العصا عبانا وشق القمر مثلا فى إثبات نبوة سيدنا محمد يكفر بخوار العجل فى إثبات إله السامرى^(٥) وفي هذا من التناقص مافيه مما يشهد بعدم العلاقة بين القضية و دليلها و إلا فأى فرق بين خوار المجل وبين قلب المصا في إثبات الدعوى .

حاء في القسطاس للغزالي ما يأتي : إن ثاراته أننس لو ادعوا عندك أنهم محفظون القرآن فقال أحدهم برهاني أنه نص على الكسائي (٢) الفزالي ــ جواهر القرآن (١) الغزالي ـ الإحياء

⁽ ٣) الفزالي القسطاس ص ٦٠ (٤) الفزالي المنقد ص ١١

⁽ ه) الغزالي ـ القسطاس ص ٥٩

أستاذ المقرئين إذ نص على أستاذى وأستاذى نص على فسكان السكسائى نصعلى . وقال الثانى : إنى أقلب العصاحية وقال الثالث : رهانى أن أقرأ جميع القرآن بين يذبك من غير مصحف فليت شعرى أى هسده البراه بين أوضح عندك وقابك بها أشد تصديقاً . فقال بالذى قرأ القرآن فهو غاية البراه بين إذ لا يخالجنى فيه ريب — اما نص أستاذه عليه ونص السكسائى على استاذه فيتصور ان تقع فيه أ غاليط ولاسيا عند طول الأسفار، واما قلب العصاحية فلعله فعل ذلك بحيلة وتلبيس وإن لم يكن تلميسها فغايته انه فعل عجيب ومن أين بلزم أن من قدر على فعل عجيب بنبغى أن يسكون حافظا للقرآن (١) .

مراعاة أحوال المخاطبين:

٣ – استلهام أساليب القرآن في مراعاة أحوال المخاطبين عند الجدل من كون بعضهم يقتنع بالحكمة وآخرون بالموعظة وفريق ثالث بالحجادلة طبقا للآية القرآنية (أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي عي أحسن)(٢) فيستعمل مع أهل الحكمة الموازين القسط بأن يعلمهم كيفية الوزن بها ليرتفع الخلاف بينهم على قرب (٣) ويستعمل مع العوام الموعظة لقصور فهمهم عن الحكمة (١) قرب (٣) ويستعمل مع العوام الموعظة لقصور فهمهم عن الحكمة التي عواج بها الفريق الأول أما المجادلون فيدعوهم بالتلطف إلى الحق

⁽١) الفزالي - القسطاس ص ٥٨

⁽٢) القسطاس ص ١٠ ، ١١ والجام الموام ص ٦٣

⁽٣) الغزالي - القسطاس ص ٦٢ (٤) الغزالي - القسطاس ص ٦٠

بأن لا يتعصب عليهم ولا يعنفهم بل يرفق ويجادل بالتي هي أحسن فيسلم لهم الأصول التي يقرونها ليستنتج منها الحق بالميزان المحقق فان لم يقدمهم ذلك رقاهم إلى تعليم الموازين فان أصروا على تعصبهم ولجاجهم وعنادهم لم يكن بد من أن يعالجهم ببأس السلطان وبالسيف والسنان (١) وبالحديد الذي فيه بأس شديد وعلى نفسها جنت براقش وذلك كله طبقا للاية القرآنية التي يرى الغزالي أنها تتضمن نجاة الخلق من الاختلافات وحي قوله تعالى: (وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالتسط وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد) (٢).

فالكناب - كما يقول الغزالى - للعوام يستفيدون منه الموعظة ، والميزان للخواص يرفع الخلاف بينهم على قرب، والحديد الذى فيه بأس شديد للذين يتبعون ما تشابه منه ابتفاء الفتنه وابتغاء تأويله ولايعلمون أبن ذلك ليس من شأن وأ به لا يعلم تأويله إلا الله والراسخون فى العلم. يقول :ولولا اشتمال القرآن على ما ذكرنا لما صح تسميته نورا لأن النور ما يبصر ينفسه ويبصر به غيره. (٣)

وعلى ضوء هذا التقسيم السابق بنى الغزالى عدة قضايا منها :

ا _ أن تعليم السكلام للموام حرام لكثرة الآفة فيه (1) وأنه من الخير للمامي أن يشتغل ولوبا لمعاصى البدنية من أن يخوض في البحث

الهزالي القسطاس ص ١٦٧ ١٦٨ ٢٩

⁽ز) الفرالي القسطاس ص ٦١، ٩٢

⁽٣) الغزالي القسطاس ٩٨، ٩٩ (٤) الغزالي: فيصل التفرقة ص ٣

عن معرفة الله فان المعاصى غايتها الفسق والبحث للعامى غايته الشرك وأن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء (١) على أنه إن كان ولا مد من دليل فلا بأس أن يتعلم الدليل على معرفة الخالق و وحدانيته وعلى صدق الرسول وعلى اليوم الآخر ولكن بشرطين:

أحدها : أن لا يزداد معه على الأدلة التي في القرآن .

والآخر: أن لا يمارى فيه إلامراء ظاهرا ولا يتفكر فيه إلاتفكر أ سهلا جليا، ولا يمن في التفكير ولا يوغل غاية في البحث (٢).

هذه هى الطريقة المثلى التى ينبغى أن يعرف بها الخلق جلال الخالق وعظمته فأما دلة المتكاهين وتقسياتهم ومقدماتهم فانها تشوش قلوب العوام (٣) فتثير فى نفوسهم الشبهات وتحرك العقائد وتزيلها عن الجزم والتصميم (٤) وقد تقود أيضا إلى إشعار العوام بأن وراء رسوم المتكلمين — صنعة يعجز عنها هو فيكون ذلك سببالرسوخ العناد فى قلبه (٥) على أن الحاصل من وراء كل صناعة الكلام أن لا حاصل وإنما هى جدليات لا تقود إلى يقول: ربما خطر ببالك أن الناس أعداء ما جهاوا فاسم هذا يقين خبر الكلام ثم قلاه بعد حقيقة الخبرة و بعد التغلفل فيه إلى منتهى عن خبر الكلام ثم قلاه بعد حقيقة الخبرة و بعد التغلفل فيه إلى منتهى

⁽١) الغزالي: الجام الموام ص ٢٥ ، ٢٦

⁽۲) الغزالى : النجام الدوام ص ۲۹ (۲) الغزالى الجامالدوامص۲۷ والاقتصاد ص ۲

⁽٤) الغزالي : الاحياء جما ص ٨٢ والرسالة القدسية

⁽٥) الغزالي : فيصل التفرقة ص ٣٠ والاحياء جم ص ٨٧

⁽٦) الغزالي : ميزان العمل ص ٣٥٣ والرسالة المدنية ص ٦

وعلى هذا فالأولى أن يرد العوام إلى صناعتهم متى نطقوا بكامة الشهادة وعلموا الصلاة والزكاة (٤) إذ الحق الصريح أن كل من اعتقد ما جا، به الرسول عليه الصلاة والسلام واشتمل عليه القرآن اعتقادا جازما فهو مؤمن وإن لم يعرف دلالته (٥) بدليل أن صاحب الشرع نفسه لم يطالب العرب في مخاطبته إياهم بأكثر من النصديق ولم يفرق بين أن يكون ذلك بايمان وعقد تقليدى أو بيقين برهاني (١) والتجربة والمشاهدة في مثل هذا الإيمان وعقد تقليدى أو بيقين برهاني (١) والتجربة والمستفاد من الدليل المكلامي ضعيف جدا مشرف على الزوال بكل شبهة في حين الدليل المكلامي ضعيف جدا مشرف على الزوال بكل شبهة في حين أن الإيمان المساع والحاصل بعد البلوغ بقرائن أحوال لا يمكن التعبير عنها (٧).

⁽١) الغزالي : الآحياء ج١ ص ٨٦ (٢) الغزالي : المنتذ ص ٣٦

 ⁽٣) الغزالى: فيصل التفرقة ص ٣٩

⁽٤) الغزالي : فيصل التفرقة ص ٣٠ والقسطاس ص ٦٣ – ٦٤

⁽٥) الغزالى ; فيصل التفرقة ص ٣١ والقسطاس ص ٦٣ ـــ ٦٤ والرسالة الوعظية س ٥ والجام العوام ص ٥٧ ـــ (٦) الغزالى : الإقتصاد ص ٣

⁽٧) الغزالى : فيصل التفرقة ص ٣١ والجام الفوام ص ٥٩

⁽ ٦ - الفزالي)

استقصاء الحاصر:

٧- يرى الغزالى أن المتكلمين لم يهتموا بالاستقصاء الحاصر الذى يجمع شتات كل الأفراد ويدور بين النفى والاثبات إذ أن ذلك أمر صعب ، وكياسة المتكلمين ناقصة ولذلك تراهم يقولون أن كان فيه قسم آخر فابرزه، وربما قال الآخر لايلزمنى ابرازه وطال اللجاج وربما استدل القايس وقال لو كان فيه قسم آخر لمرفناه ولعرفته فعدم معرفتنا تدل على نفى قسم آخر إذ عدم رؤيتنا للفيل فى مجاسنا لاندل على نقى الفيل ولا يدرى قط هذا المسكين أنه لم نعهد قط فيلا حاضرا لم نره شم وأيناه وكم رأينا حاضرة عجزنا جميعا عن إدراكها شم تنبهنا لها بعد مدة فلعل فيه قسما آخر شذ عنا لسنا نتبه له الآن ور مما لم نتنبه له طول عمرنا (1)

توع الادلة المناسبة :

۸ - یری أن ردود المتكاهین علی الفلاسفة لم تشتمل إلا علی كلمات معقددة مبددة ظاهرة التنافض والفساد لا یظن الاغترار بها بعاقل عامی فضلا عمن یدعی دقائق العلوم (۲) وفی رأیه أن ذلك یرجع إلی أبهم یمرفون الحق بالرجال لا الرجال بالحق مما نتج عنه:

(أ) عدم تشميرهم عن ساق الجد لتحصيل علم الفلسفة فإنه لايقف

⁽١) الغزالي: القسطاس ص ٨٦، ٧٧

⁽٢) الغزالي: المنقد من المنال ص١٨

على فساد نوع من العلوم من لا يتف على منتهى ذلك العلم حتى يساوى. أعلمهم فى أصل ذلك العلم ثم يزيد عليه ويجاوز درجته فيطلع على ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غور وغائلة (١).

(ب) إنهم وإن كانت فيهم كياسة ترقوا بها عن العوام إلا أن كياستهم ناقصة إذ أن في باطنهم خبثا وعنادا وتعصبا وتقليداً يمنعهم عن إدراك الحق وتكون هذه الصفات أكنة على قلوبهم أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا لكن لم تهلكهم إلا كياستهم الناقصة فإن الفطنة البتراء والكياسة الناقصة شر من البلاهة بكثير (٢).

(ج) تمثيلهم دور الصديق الجاهل في نصر تهم للاسلام حيث ظن البعض أن الدين ينبغي أن ينصر بإكار كل علم منسوب إلى الفلاسفة فأنكر جميع علومهم وادعى جهلهم فيها حتى أنكر قولم في الخسوف والكسوف وزعم أن ما قالوه على خلاف الشرع، فلما قرع دلاك من عرف ذلك بالبرهان القاطع لم يشك في برهانه ولكن اعتقد أن الاسلام مبنى على الجهل وإنكار البرهان القاطع فازداد للنلسنة حبا وللاسلام بغضا . ولقد عظم على الدين جناية من ظن أن الإسلام ينصر بإنكار هذه العلوم ، وليس في الشرع تعرض لهذه العلوم بالنفي والإثبات ، ولا في هذه العلوم تعرض للامور الدينية فالمنطق مثلا ليس فيه ما يخالف ماذكره التكلمون وأهل النظر في الأدلة إلا من عيث العبارات والاصطلاحات وزيادة الاستقصاء في التعريفات

⁽١) الغزالي : المنقذ ص ١٨ (٢) الغزالي : القسطاس ص ٦٨

والتشعيبات فإذا أنكر لم يحصل فى إنكاره عند أهل المنطق إلا سوء الاعتقاد فى عقل المنكر بل فى دينه الذى يزعم أنه موقوف على مثل هذا الانكار .

والطبيعيات بحث يضاهى بحث الطب فكما أن ليس من شرط الدين إنكار الطب فليس من شرطه أيضا إنكار ذلك العلم إلا مسائل معينة ذكرها الفزالي في كتابه التهافت.

والرياضيات تتعلق بعدلم الحساب والهندسة وعلم هيئة العالم وليس يتعلقشى، منها بالأمور الدينية إثباتا ونفيا بلهى أمور برهانية لاسبيل إلى مجاحدتها بعد فهمها ومعرفتها .

أما السياسيات فكلام الفلاسفة فيها يرجع إلى الحكم المصلحية الدنيوية المأخوذة من كتب الله والحكم المأثورة عن أنبيائه .

وأما الإلهيات فسكلام الفلاسنة فيها تخميني وليس برهانيا كا في الرياضيات ، ولذلك فعلى الباحث ألا يخلط بين بحثهم هناو بحثهم هناك بل عليه أن يسلم لهم ما برهنوا عليه ، ويرفض ما قرروه تخمينا وليحذر من أن يتخدع برياضياتهم البرهانية فيصدقهم في إلهياتهم التخمينية كما لينصف الحق فلا يرفض الرياضيات بدعوى أن برهانهم فيها قد يكون من قبيل برهانهم في الإلهيات .

الدليل والدلول:

٩ -- دحض ما أثبته المتكلمون الأوائل من أن بطلان الدليــل.

⁽١) الغزالي: المنقد ص ٢١ ــ ٢٤

يؤذن ببطلان المدلول وأثبت بالأدلة المنطقية حصول العكس أحيانا، وعليه فقد استبعد أن تكون مثل هذه القواعد تبعا للعقائد إلإيمانية في وجوب اعتقادها ما دامت لا تأتى بالنتيجة الحتمية التي توقعها من بنوا العقائد عليها(١).

اللفالسفة بين الاعان والسكفر:

• ١ -- اعتبر الفلاسفة أحد خصوم العقائد اتناسب الكثير من مذاهب المبتدعة ومذ اهبهم وعلى الأخص فى الإله يات من مسائلهم، وعلى ذلك فقد ضمن علم السكلام الرد على آرائهم و نقضها (٢) مكفراً لجهورهم ف ثلاث مسائل هى :

١ – إنكار حشر الأجساد.

٢ - إنكار علم الله بالجزئيات.

- قدم العالم (۴) .

أما بقية العشرين مسألة التي هي مجموع تهافتهم - كما عبر عنه (٤) فقد بدعهم فيها من مذاهب المعتزلة ، ولما كان المعتزلة غير كفار فيا خالفوا فيه غيرهم فيؤلاء مثلهم بل لقد ألف الغزالي

⁽١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٦٩

⁽٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٦٩ (٣) الفزالي : المنقذص٣٣- ٢٤

[﴿] ٤) الغرالى : نهافت الفلاسفة

كتابًا خاصاً اسمه فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة حاول أن يبين. فيه فساد رأى من يتسارع إلى التكفير فى كل ما يخالف مذهبه (١٦).

التوسيع في الدولة:

السنة على أهل السنة، وحراستها عن تشويش أهل البدعة ولما كان هذا السنة على أهل السنة، وحراستها عن تشويش أهل البدعة ولما كان هذا الهذف على سموه عديم الجدوى ـ عند الغزالى ـ فى حق من لم يسلم سوى الضروريات شيئا لم يكن أمامه بد من أن يقوم بتطويره وأن يضمنه من الإضافات ما يقنع غير المسلمين بالعقائد الأيمانية.

أستعمال النطق:

۱۲ — كانت ركيزة علماء الكلام قبل الغزالى مبنية على مقدمات تسلموها من خصومهم واضطرارهم إلى تسليمها إما:

- (١) التقليد.
- (ب) إجاع الأمة .
- (ح) أو مجرد القبول من القرآن والأخبار ^(۲).

ولما كان الغزالي لايومن بالتقليد (٣) ولا يري الإجماع حجة (٤) ولا يكتنى بالبساطة والسذاجة فى تلتى المعارف والأخبار لم يكن بد من أن يخالف منهج القدماء ويختط لنفسه منهجاً لا يقوم على نفس.

⁽١) الغرلى : المنقد ص ١٦

⁽٢) الفرالي المقذ من الصلال ص٢٠.

⁽٣) الغزالى: المنقد والاعجباء والقسطاس ص ٥٦

⁽٤) الغزالى: فيصل التفرقة ص ٢٦ ـــ ٢٧ والمستصفى

الركائر التي قام عليها بناء سابقيه فكان أن استعمل المنطق في كل قضية من القضايا التي تعرض لها جاعلا موازبنه معيارا لحل علم. ولعله بهذا المفهوم اختار اسم (معيار العلوم) عاما على كتابه في المنطق. كما أنه في سبيل المنهج حاول أن يكون إيجابيا فرفض أن يسلك ما سلكه السابقون في استخراجات مناقضات الخصوم ومؤاخذتهم بلوازم مسلماتهم إد أن ذلك في نظره عمل ساى لايفيد الاسلام انتشارا بقدر ما يفيد المسلم إتقانا واطمئنانا .

الفصر البالثالث الباطنية

تاريخهم وفلسفتهم ودور الغزالى

ليسمن أغراضنا هنا أن نثبت صحة نسب الباطنية أو ننفيه، فسواء صح نسبهم لاسماعيل الامام ابن جعفر الصادق(۱) أو لميمون القداح أو اليهودى(۲) أولرجل نصر انى(۳) أو لم يصح كل ذلك(٤) فمن المؤكد أنهم قاموا بدور خطير في الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية كان سببا في اثراء المكتبات بثروة علمية شغلت الفكر زمناطويا(۱۰) وأخذت اهتماما من المفكرين. اقد تسمت هذه الفرقة خلال التاريخ بأسماء مختلفة سنذ كرها كلما بإيجاز حتى يستطيع القارىء متابعتى في هذه الدراسة وخاصة إذا ما وردوا خلال النصوص بأسماء غير المشهورة عنهم فهم :

⁽١) أبن خلدرن: العبر جـ ٣ ص ٢٦٠ وج٤ ص ٢١ والخطط المقر بزى .

⁽۲) ان خلدون: المعرج من ٢٦٠ وأخبار القرامطة بالبم المدقرل من كتتاب السلوك القاضى أبى عبد الله بوسف المعروف بالبهاء الجندى من كتتاب السلوك القاضى أبى عبد الله بوسف المعروف بالبهاء الجندى من بحمر هة السكتاب ضمن بحمر هة السكتب التي طبعت بانسدن في مجلد راحد منة ١٣٠٩ وترجمها لملى الإمجليزية هنرى كاسلسكى في سنة ١٨٩٣

⁽٣) أبن خلاون: العبر ج٣ ص٠٦٠ (٤) تفسه ج٣ص٠٣٦

⁽٥) محمد كامل حسين : الطائدة الاسماعيلية : تاريخوا نظموا عقائدها د المقدمة ، ص ١ طبع لجنسة المأليف والترجمة والنشر الطبعة الاولى سنة ١٩٥٩ م

۱ — الباطنية لكتمان أمر دعوتهم (۱) أو لدعواهم بأن لظواهر القرآن والأخبار بواطن تجرى في الظواهر بجرى اللب من القشر، وأنها بصورها توهم عند الجهال الأغبياء صورا جلية وهى عند العقلاء والأذكياء رموزا وإشارات إلى حقائق خفية ، وأن من تقاعس عقله عن الغواهر ها الغوص على الخفايا والأسرار والبواطن والأغوار وقنع بظواهرها مسارعا إلى الاغتراركان تحت الأواصر والأغلال معنى بالأوزار والأثمال (التي هي تكاليف الشرع) (۲).

٣ — القرامطة أو القرمطة لقبو ابها نسبة إلى رجل يقال له حدان قرمط كان معروفا بالزهد فاستماله الباطنية إليهم (٣) أو إلى آخر تظاهر بالزهد ونزل على من يسمئ كرميته فأخذ الاسم منه ثم خفف فقيل قرمط فعرفت الفرقة به (٤) أو لأسباب أخرى غير التي ذكرناها هنا (٥).

⁽١) ابن خلدون : العبر ج ۽ ص ۽ ٩

⁽۲) فضائح الباطنية للغزالى ص١١ وابن الجوزى تلبيس إبليس ص ١١٢ وهو نقل كامل للنص من كشاب الغزالى والمنتظم لابن الجوزى القسم الثانى من الجزء الخامس ص ١١١

⁽۲) الغزالى: فضائح الباطنية ص ۱۲ ـــ ۱۶ وابن الجوزى تلبس إبليس ص ۱۰۵، دا ما والمقالات والعرق للقمر ص۸۳ طبع طهران سنة ١٩٦٢م. (٤) المنتظم لابن الجوزى ج ه القسم الثاني ص ١١١، ١١٢، ١١٣،

أو تلبيس إليس له أيضا ص ١٠٤ والقمى : المفالات والفروق ص ٨٣

⁽٥) المنتظم لابن الجوزى جه القسم الثانى ص ١١١، ٢، ١١٣، ٥ والقمى: المةالات والفرق فقرة ١٦١ تتمة لصفحة ٨٨ص ٢١٨ فابعدها. والمعبر ج٣ ص ٢٢٠، ٢٣٠ وتاريخ الشموب الإسلامية ج٢ ص ٧٧، ٧٠ موالاشمرى: المقالات ص ٢٦ والفرق بين الفرق ص١٦٩. والمقريزى: الخطظ ج٢ ص ٢٥٨ -

س المزدكية : ذكر ذلك الشهرستاني (١) غير أنه لما تعرض. للمزدكية قال إنهم أصحاب مزدك ومزدك هو الذى ظهر في أيام قباذ و الد. أنو شروان و كان ينهى الناس من المخالة و المباغضة و القتال اولى كان أكثر ذلك يقع بسبب النساء و الأموال أحل النساء و أباح الأموال وجعل الناس شركة فيهما كاشتراكهم في الماء والنار والد كلا (٢) وعلى هذا فلعلهم انما سموا بذلك لما يجي، بعد في شرح الخرمية التي هي من ألقابهم و حاصلها أنهم ينادون بطي بساط التكليف و تسليط الناس على انباع اللذات و طلب الشهوات و قضاء الوطر من المباحات و المحرمات (٣)

وعلى كل فهذه أشهر ألقابهم بالعراق (٤) أما ألقابهم بخراسان فهى:

ع — التعليمية: لقبوا بها لأن من مذاهبهم إبطال الرأى وابطال
تصرف العقول ودعوة الخلق إلى التعليم من الامام المعصوم وأنه
لاملوك للعلوم إلا بالتعليم. قال الغزالى: وهذا اللقب هو الأليق بباطنية
عصره لأن تعويلهم الأكثر على الدعوة إلى التعليم وإبطال الرأى

⁽۱) النهرستاني : الملل والنحل، سيد. كولاني طبع الحامي ج ، ص ۹۳ طبع ۱۹۶۱

⁽٢) نفسه ص ٢٤٦ وراجع أيضا نفس الكتاب طبيع المطبعة الآدبية الطبعة الآولى سنة ١٣١٧ ه ج٢ ص ٨٦ والكناب المنشدور بهامش الملل والنحل لابن حزم .

^(~) فضائح الباطنية ص ١١ وتلبيس لم لميس ص ١٠٦

^(؛) الشهرستاني، الملل والنحل ج ١ ص ١٩٢ طبيع الحلي . والمبرلابن. خلدون ج ٤ ص ٩٣ ، ٩٤ .

و إيجاب اتباع الامام المعصوم وتنزيله فى وجوب التصديق والاقتداء. به بمنزلة رسول الله صلى الله عليه وسلم (١).

الملحدة أو الملاحدة ، ذكر ذلك الشهرسة في وغيره وقال إنه وسابقه من ألفا بهم بخراسان (٢) ولعل السبب في ذلك يرجع لكنرياتهم التي أشار إليها الغزالي وغيره (٣) مما سنعرض له فيما بعد .

٣ — السبعية: لقبوا بذلك لأمور أحدها اعتقادهم أن أدوار الإمامة سبعة وأن الانتهاء إلى السابع هو آخر الأدوار، واحتجوا لتدعيم آرائهم بأن السموات سبع ، والأرضين سبع ، وأيام الأسبوع سبع ، والسكوا كب سبعة (وحتى جسم الإنسان سبع: الرأس والبطن ويدان ورجلان وظهر) فدل على أن دور الأئمة يتم بسبعة وأن الانتهاء إلى السابع هو آخر الأدوار وهو المراد بالقيامة وأن تعاقب هذه الأدرار لا آخر له .

أما الأمر الثانى فلقولهم أن تدبير العالم السفلى منوط بالكواكب السبرة : زحل ثم المشترى ثم الريخ ثم الزهرة ثم الشمس ثم عطارد ثم القمر.قال الغزالى وهذا مسترق من ملحدة المنجمين ويلتفت إلى مذاهب

⁽۱) فضائح الباطنية للفرزالي ص ۱۷ وان الجوزى: تلبيس إلميس ص ۱۰۹ والمنتظم لابن الجوزى أيضا القدم الثاني ج ٥ ص ١١٤

⁽٢) الشهرستاني : الملل والنحل ج ١ ص ١٩٢ محمد كلمل حسين : طائفة. الإسماعيلية ص ٣٣

⁽١) فضائح الباطسية ص ١٧ وابن خلدون : العبر ج ٤ ص ٨٥

الثنوية فى أن النور يدير أجزا ه الممتزجة بالظلمة بهذه السكواكب السمعة (١).

أما الأمر النالث فلتمييزهم عن الاثني عشرية (٢).

٧ - البابكية : وهو اسم لطائفة منهم بايعوا رجلا يقال له بابك الخرمى يدعون نبوة رجل من ملوكهم قبل الاسلام يقال له شروين ويزعمون أنه أفضل من نبينا صلى الله عليه وسلم ومن سائر الأنبياء قبله، وقد أبادهم وحرق رؤساءهم المعتصم في سنة ٣٣٣ه وكانوا يبيحون اصطياد النساء في ليلة خاصة في السنة ٣٠٪

٨ - الحمرة: لقبوا بذلك إما لا نسم صبغوا الثياب الحمرة ولبسوها أيام بابك وكان ذلك شعارهم وإما لا نهم يتررون أن كل من خالفهم من الفرق وأهل الحق حير، ويرجح الفزالي السبب الاول (٤)

⁽١) فضائح الباطنية ص ١٦ وابن الجوزى تلبيس إبليس ص ١٠٢

⁽٢) القمى: المقالات فقرة ١٥٦ ص ٢١٣.

⁽٣) ان الجوزى: المنتظم فى تاريخ الملوك والآمم لعبد الرحمن بن على الدر محمد بن على الحيرة المجارى المترفىسنة ٩٥ القسم الثانى من الجزء الحامس الطبعة الآولى عطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدرا باد الدكن سنة ١٢٥٧ه ص ١١٠ الالحلام عطبعة دائرة المعارف العثمانية المعارف العثمانية المعارف المعارف أيضاً ص ١٠٠ و فضائح المباطنية ص ١٠٠ و فضائح المباطنية ص ١٠٠ و

⁽٤) فضائح الباطنية للغزالى ص ١٧ وابن الجوزى :تلبيس لمبليس ص ١٠٤. والمنتظم لابن الجوزى أيضا القسم الثابى من الجزء الحامس ص ١١٤.

ه - الخرمية : خرم لفظ أعجى (١) ينيء عن الشيء المستلذ الذي يشتهيه الآدى، وكان هذا لقباً للمزدكية الذين أشرت إليهم سابقاً وإنما لقب هؤلاء بلقب أولئك لمشابهتهم إياهم فى آخر المذهب وإن خالفوهم فى المقدمات وسوابق الحيل فر الله ستدراج (٢)

• ١ - الاسماعيلية: نسبة إلى زعيمهم محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق. زعوا أن الإمامة انتقلت من سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم إلى على بن أبى طالب رضى الله عنه شم إلى الأخوين الحسن فالحدين استثناء لأنها لا تكون إلا فى الأبناء ثم إلى بنى الحسين على زين العابدين فحمد الباقر ثم إلى جعفر الصادق فابنه اسماعيل ابنه محمد الذى بدأ دور الستر من بعده لأن دور السبعة تم به ، ولقب الاسماعيلية هذا هو اللقب المفضل لدى طوائفهم لأنهم كما قالو اتميزوا به عن بقية فرق الشيعة »(٣).

⁽۱) في هامش تلبيس ابليس لابن الجوزى تعليق على لفظ خرم كتبه مصحح المكتاب محمد منير الدمشق قال فيه خرم بعنم الحاء وتشديد الراء مفتوحة بوزن سكر صفة مشهة بالهارسي بمعنى جذلان ومسرور ص ١٥٥ من تلبيس ابليس .

⁽⁻⁾ فضائح الباطنية للغزالى ص ١٥ وأبن الجوزى: تلبيس ابليس ص ١٠٥٠ ١٠٦ والمنتظم لابن الجوزى أيضاً القسم الثانى من الجزء الثالث ص ١١٣٠

⁽۳) ابن خلدون : المبر ج ۳ ص ۳۹۰ و ۲۹۱ ج۶ ص ۲۹ فضائح الباطنية للنزالى ص ۲۰ و ۱۹۲ م فضائح الباطنية للنزالى ص ۲۰ وص ۲۰۲ فا بعدها فقوة رقم ۵۹. والقلقشندى : صبح الاعشى ج۱ ص ۱۱ سـ ۱۲ و محمد جم ل

ولهم ألقاب أخرى غير هذه العشرة للذكورة منها :

۱۱ — الفاطمية: نسبة إلى السيدة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد أقاموا دولة اشتهرت باسم الدولة الفاطمية (١)

۱۷ — الفداوية وهو لقب فيه معنى التضحية والبطولة ربما لفدية إمامهم أو مذهبهم ولقد أثبت التاريخ لهم من البطولات والتضحيات ما يدعم اطلاق اللفظ عليهم، وعلى كل فقداستغل الملوك اخيراً هذه الروح لقبل أعدائهم غدراً (٢)

سے الدین سرور: النفوذالعاطمی فی بلادالشام والعراق فی القرنبن الرابع و الحامس بعد المنجرة طبع دار الفکر العرفی سنة ۱۹۹۶ ص ۷۷ و هامش نفس الصفحة والبغدادی: الفرق بین الفرق صفحات ۱۳۹ — ۱۳۹ — ۱۳۹ و این الندیم: الفهرست ص ۲۹۷ و الشهرستانی الملل النحل طبع الحلی ج۱ ص ۱۹۹ – ۱۹۲ و این البیس المیس الجوزی المنتظم القسم الثانی مر الجزء الخامس ص ۱۱۰ و تلبیس ابلیس کابن الجوزی این الجوزی این المحوزی این المحوزی المنتظم القسم الثانی مر الجزء الخامس ص ۱۱۰ و تلبیس ابلیس و آبور المحوزی این المحوزی این المحوزی این المحوزی المحمد کامل حسین طائفة الاسماعیلیة ص ۱۹۶ و المقریزی: طبع مصر ۱۹۲۹ و محمد کامل حسین طائفة الاسماعیلیة ص ۱۹۰ و تحقیق محمد المحمد المحمد بولاق، وابن خاسکان ج۱ ص ۱۰۶ تحقیق محمد المحمد الحدید عقب ترجمة انی المغیث المحسین بن منصور الحلاح رقم ۱۸۱ می الدین عبد الحمد عقب ترجمة انی المغیث المحسین بن منصور الحلاح و ۱۸۱ م ۱۸۰ و ۱۸۰

⁽١) طائقة الاسماعيلية لمحدكامل حسين ص ٣٠٠

⁽٢) أن خلدون المهرج ع س٧، ومحمد كامل حسين، طائفة الاسماعيلية مس ٧٤ - ٧٠.

۱۳ — النزارية: نسبة إلى نزار بن المستنصر بالله وهو اسم للفرقة الشرقية منهم بزعامة الحسن بن الصباح الذى رفض الاعتراف بإمامه المستعلى بن المستنصر وأقر بامامة أخيه نزار لأنه كما زعم سمع من إمامه الستنصر أن نزار هو صاحب الأمر من بعده (۱)

12 — الدروز: نسبة إلى الدرزي الداعية الفارسي الذي نادى بتأليه الحاكم بأمر الله، وهم إحدى الفرق التي انقسمت من الباطنية و اتخذت لنف سها عقا ثدو آراء خالفت بها المقائد (٢) و الآراء الإسماعلية إلى درجة أن دعاة الإسماعلية أنفسهم اضطروا للرد على تأليه الحاكم (٣).

10 — الحشاشون أو الحشيئة: من الطريف أن بعض المؤرخين زعوا أن الحسن بن الصباح كان قد عود المفدائيين من أتهاعه على تعاطى (الحشيشة) حتى إذا ما أدمنوها صار يطلب منهم القيام بالأعمال الفدائية نظير الحصول عليها منه وإدخالهم الجنة، وهو قول يجافى الحقيقة وينانى الفطنة والكياسة والشجاعة والمهارة الجدلية فى العام والدقة العامة فى التصرفات وكمان الأسرار الذى يفقدها متعاطى الحشيشة ويتعتم بها الهاطنى لذا فالجنة والحشيشة من إختلاقات المؤرخين وتحريفاتهم وليس لها أساس من الصحة (3).

⁽۱) ابن خلدين : العبر : ج ٤ ص ٩٨ ومحمد كامل حسين : طائفة الاسماعيلية ص ٧٥ ، ٧٥ .

⁽۲) ان خلدون : العبر جيص يه ومحمد كامل حسين: طأتفة الاسهاعيلية حس (ي ، ۲ ي وصفحة ۲۲ ، ۲۲ .

⁽٢) محمد كامل حسين : طائفة الاسماعيلية ص٤٠ ، ٢٤ ،

⁽٤) محمد كامل حسين المصدر السابق ٧٤ ، ٥٥ .

والواقع أن الحشاشين جمع حشان وحشان وهي تطلق على الرج الى الشجعان الذين يحشون الحروب ويسعر ونها غير هيا بين ولاو جلين وقد كان الباطنية من هذا النوع من الرجال الأمر الذي أباح للمؤرخين تسميتهم بالحشاشين (۱). ١٦ — السفاكون: ما أن تم للحسن بن الصباح امتلاك قلمة آلموت حتى جمع إليه طائفة صالحة من الأطفال من أبناء الدعاة والمستجيبين المعروفين بغيرتهم للاسماعلية واستعدادهم للتضحية في سبيل مذهبهم، وأخذ في تدريب هؤلاء الأطفال على الطاعة العمياء وبث روح التضحية بينهم من أجل العقيدة والامام ، ثم علمهم على استعال الأسلحة فافزع بهم العالم الإسلامي كله وجماعة الصليبيين أيضاً ومن ذلك أطلق الكتاب الفربيون على الإسماعاية النزارية اسم السفاكين ذلك أطلق الكتاب الفربيون على الإسماعاية النزارية اسم السفاكين المرب الصليبية من أعمال بطوليه رائمة إحتر لها كيان الدولة الصليبية (۱).

⁽١) جاء في اللمان لابن منظور حش الحرب يحشها حشا . . اذا اسمرها هيجها السمار النار قال زهير :

يحـشونها بالمشرفية والقنا وفتيان صدق لاضماف ولاء كل ومنه قيل للرجل الشجاع نعم محش الكتيبة، وفلان محش حرب، موقدنارها ومنه حديث أنى بصير:

ويل أمه محش حرب، لوكان معه رجال . والجمع من كل ذلك حشان وحشان.
وحشاشين الاخيرة جمع الجمع كله راجع فصل الحاء حرف الشين جمص ١٧٤ ظبعة مصورة عن طبعة بولاق المؤسسة العامة للتأليف والانباء والنشر الدار المصرية للتأليف والترجمة .

⁽٢) محمد كامل حسين : طائفة إلاسماعيلية ص ٧٧، ٧٤ .

دور الحركة الباطنية :

أما من هم الباطنية وماهى فلسفتهم فقدذ كر ابن الجوزى أن جماعة من الثنوية والمجوس والملحدين ومن دان بدين الفلاسفة المتقدمين أعملوا آراءهم في استعادة ماطال امتلاك المسلمين له من أوطانهم وانفقوا على أن يندسوا لتحطيم الدولة الإسلامية وإعادة دولتهم الفارسية تحتشعار الرافضة مبدئياً فكان أن انتسبوا إلى إسماعيل بن جعفر (١) باعتبارهم إحدى فرق الشيعة التي أقرت بامامة محمد بن اساعيل مؤسسة بذلك في التشيع فرقة جديدة تقابل فرقه الإمامية أو الإثنى عشرية الذين أنسكروا إمامة محمد لموت والده إسماعيل في حياة الإمام جعفر واقروا أن يكون الأخ الأصغر موسى السكاظم إماماً للشيعة غير متفقين مع أولئك في الخصيص استثناء إمامة الأخوين على الحسن والحسين (٢).

دور الستر :

ومن هنا تميز الإسماعلية عن باقى فرق الشيعة (٣) واكمى يتسنى لهم الاستفادة بمركز إمامهم فى خدمة أغراضهم اعتبروا محمدا هذا السابع التام من الأئمة الظاهرين وأول الأئمة المستورين الذين يستترون ويظهرون

⁽۱) ابن الجوزى: المنتظم القسم الثانى من الجزء الخامسص ١١٥،١١٠ وتلبيس ابليس لابن الجوزى أيضا ص ١٠٦، ١٠٧٠

⁽٢) ابن خلدون : العبر ج ۽ ص ٢٩، ٣٠ ومحمد كامل حسين : طائفة الاسماعلية ص11 فابعدها .

⁽٣) الشهرميتانى : الملل والنحل جا ص ١٩٢ ، ١٩٢ · (٧ ــ العزالى)

الذعاة وسموه محمداً المسكتوم (۱) وجعلوا الإمامة السرية بعده لعددمن الأثمة ما زال المؤرخون مختافين فى إحصائهم فمن قائل ثلاثة (۲) ومن قائل سبعة (۲) وأيا كان العدد وأيا كان صدق الأخبار المروية عنهم فى دور الستر بعد وفاة جعفر الصادق فى سنة ۱۵۸ه فن الثابت أنهم لم يظهروا على الميدان العام إلا بعد موت حسن العسكرى فى سنة ۲۶۰ هو دخول ابنه محد السرداب (٤) حينذاك تطلع الإمامية إلى الفرع الآخر من أبناء جعفر الصادق المتسلسل من محمد بن اسماعيل (٥٠ فلم يلبث أن اختيار المهدى إمام الإسماعيلية المستتر آذاك اثنين من أتباع الإمامية الإمامية المنا اختيار المهدى إمام الإسماعيلية المستتر آذاك اثنين من أتباع الإمامية المامية المنا اختيار المهدى إمام الإسماعيلية الستتر آذاك اثنين من أتباع الإمامية المامية المنصور بن زادات بن حوشب الذى عرف أخيراً بمنصور اليمن (٢٠) .

⁽١) ان خلدرن المبرجع ص ٢٠

⁽٢) ابن خلد ن : العدر جع ص ٣٠

⁽٣) محمد كامل حسين : ط ئمة الاسماعلية ص ١٥ والنشار : نشأة الفكر الفلسنى في الكلام جع ص ج - ي

⁽٤) محمد كامل حسين : طائفة الاسماعيلية ص ٢٦ وابن خلدون : الـ بر

جع ص ٢٩ (٥) محمد كامل: المصدر السابق ص ٢٩ .

⁽٦) محمد كامل حسين: طائمة الاسماعيلية ص ٢٢

⁽۷) راجع كاب أخبار القرامطة بالبمن المنقول من كناب السلوك للقاضى أفي عبد الله يوسن المعروف بالبهاء الجندى ص ١٢٩ والسكتاب المشار اليه مكنوب في آخر كتاب تاريخ لبمن لنجم الدين عمار بن أبي الجسن على الحسكمي البمي وجميع السكتب مترجمة بالانجليزية ترجمها هنرى كاسلسكي طبع لذن ١٨٩٢ م

التبشير بالإمام الإسماعيلى المنتظر (١) هادماً بهذا الاختيار تمسكين إمامته في مفرس الإمامية من جهة وانتهاز فرصة دخول محمد السرداب لجمع فرق الشيعة الإمامية والإسماعيلية تحت إمرته من جهة أخرى .

ولئن فشل المهدى فى جمع الإمامية تحت إمرته فقد مجمح فى تأسيس أول دولة إسماعياية له فى التاريخ بتيادة منصور الين سنة ٣٦٦ هـ(٢) ثم بقيادة على بن فضل غير أن الأخير خام المهدى ونادى بنبوة ففسه وأماح الحرمات فغدر به ومات (٣).

دور الظهور:

وفى ذلك العهد الذى مجحت فيه الدعوة لرسماعيلية بالمين قامت حركة إلىماعيلية أخرى فى البحرين عرفت فى الناريخ بحركة القرامطة الذين امتد نشاطهم إلى بادية الشام وشغلوا الخلافة العباسية عدة سنوات كما أقلقوا المسلمين بانتزاعهم الحجر الأسود والاحتفاظ به مدة اثنين وعشرين عاماً فى عاصمتهم هجر ، وأخيراً زعزعوا إمامهم المهدى نفسه لشكهم فى شخصيته ومن ثم فى الدعوة ننسها فهرب الهدى منهم إلى

⁽۱) طائفة الاسماعيلية محمد كامل حسين ص٢٢ وأخبار القرامطة باليم المنقول من كتاب السلوك للبهاء الجندى ص ١٤١٤٤ وابن خلدون: العبر جه ص ٢٦١٠

⁽٢) أخبار القرامطة باليمن المنقول من كتاب السلوك للبهاء الجندى ص١٤٣. و محمد كامل حسين : طائمة الاسماعيلية ص ٢٢ ، ٢٣

⁽٣), أخبار القرامطة باليمين ص ١٤٢، ١٤٩ وعمد كامل حسين طائفة الاسماعيلية ص ٢٢

شمال أفريقية حيث أظهر نفسه هناك بعد أن أمن من ملاحقة القرامطة: والعباسيين له (١).

وبظهور الإمام المهدى إلى الميدان العام دخلت الاسهاعيلية في دور الظهور وأصبح في إمكان الناس جيماً تمييز شخصيته حتى لا يحدث التباس فيها يؤدى إلى الطعن فيه كما فعل أبو عبد الله الشيعي أخيراً (٢). وفيه وفي الدعوة نفسها كما فعل قرامطة البحرين (٣).

وما أن استقر لعبد الله الهدى الأمر بعد قعه للثورات السياسية والثقافية من البربر أتباع المذهب المالكي وبعض الخوارج(٤) وبنائه.

⁽۱) راجع تاریخهم فی ابن خلدون: العبس جه ص ۳۳۰ و فیها نص. خطاب دعرتهم و ص ۲۰۰ و ۷۷۷ وج به ص ۸۶ و ما بعدها و ۱۹ و محمد کامل. حسین: طائفة الإسماعیلیة ص۲۲ ـ ۲۶ و این الجوزی المنتظم فی القسم الثانی من الجزء الخامس ص۱۱،۲،۲ و ۱۱۳۰ و القمی المقالات والفرق الصفحات. ۲۸ ـ ۲۸ و ۲،۷ ـ ۲۱۹ و سروکلمان تاریخ الشعوب الاسلامیة جه ص ۷۲ ـ ۷۰ و الاشعری: مقالات الإسلامیین ص ۲۲، و کشف الاسرار الباطنیة والقرامطة، و تلبیس لم لمیسر لابن الجوزی ص ۱۰۶

⁽٢) محمد كامل حسين: طائفة الاسماعيلية ص ٢٩

⁽۲) طائفة الاسماعيلية لمحمد كامل حسير ص ۲۲ - ۲۵ - ۲۵ و راجع. أيضا الحسين محمد بن أحمد بن عد الرحمن المسالى المتوفى سنة ۲۷۷ وهو مؤلف كما التناب التنبيه والرد على أهل الاهراء والبدع طبع سنة ۱۲۹۹ هـ و مؤلفه كما هو معروف في وراجع الذكتور على ساى النشار: نشأة العكر الفلسني في الاسلام، عمروف في ابعدها.

⁽٤) محمد كامل حسين : طائفة الاسماعيلية ص وبر .

وفى سنة ٣٥٨ م استطاع جوهر الصقلى القائد الإسماعيلى أن ينتصر على الأخشيـــديين ويمحو منها دواتهم وينتح مصر ويقيم بها دولة الإسماعيلية الجديدة التي سميت باسم الدولة الفاطمية في محاولة أخرى منهم لجع كل فرق الشيعة تحت إمرتهم ثم لم يلبثوا أن بنوا (القاهرة) للصر عاصمة و(الأزهر) للثقافة الإسماعيلية مركزاً (٢).

ومن القاهرة بدءوا الزحف نحو بلاد الشرق الإسلامي منتهزين ما آل إليه أمر الخلافة العباسية من ضعف فافتتحوا الشام و بلاد العرب والمين وكادوا يكتسحون جميع البلاد الإسلامية في الشرق بعد أن اكتسحوا قبلا شمال أفريقية من الحيط الأطلسي حتى برذخ السويس وجزيرة صقلية وجنوب إيطاليا . والكن هزيمهم من الخارج متمثلة في دحر جيوش السلاجة لهم وتهديدات الصليبيين بانتزاع ممتلكهم في بلاد الشام . ومن الداخل مته ثلة في تلاعب الوزراء وسوء الحالة في بلاد الشام . ومن الداخل مته ثلة في تلاعب الوزراء وسوء الحالة على مناهدات بعض ممتلكم المستقلال بإماراتهم ، كل ذلك وغيره حال بينهم وبين تحقيق طموحهم فكان أن تشبثوا بما تبقي لهم من أملاك عمد أن ارتدت بعض ممتلكاتهم إلى حظيرة الخلافة السنية .

⁽١) طائفة الاسماعيلية ص ٣٧ - ٣٣

⁽۲) طائفة الاسماعيلية ص٣٦. والخفاط للمقريزى ج مس ٢٤٩ فما بعدها .

انقسام الحركة :

وفى سنة ٢٠٨ انقسم الإسماعيلية بمصر إلى من رفضوا تأليه الحاكم مأمر الله وهم الأغلبية ، وإلى من آمنوا بذلك وهم الدروز الذين هجروا مصر إلى بلاد الشام حيث كونوا فرقتهم التى اتخذت انتسما أخيراً عقائد وآراء خالفت أصول الدعوة الإسماعيلية .

وأعقب ذلك في سنة ٤٨٧ه انقسام أخطر حين قتل الوزير الأفضل ابن بدر نزاراً الإمام الموصى له على رأى النزارية ، ونصب المستعلى . ابن المستنصر أخا نزار إماماً على قصره آنذاك .

حينذاك رأى البعص الإقرار بإمامة المستعلى وقد عرف هؤلاء فيا بعد بأتباع الإسماعيلية العربية . غير أسهم لم يكن لهم دور خطير في التاريخ إذا ما قور نوا بالنزار بين خاصة وقد انقسموا بعد قتل إمامهم الآمر سنة ٢٥ه إلى اتباع الحافظ عبد المجيد الذي قضى صلاح الدين أخيرا على دولتهم سنة ٧٥ه. وإلى أنهاع الإسماعيلة أالطبيبة أو الإسماعيلية البهرة بالمين والهنديم إلى فرقة البهرة الداودية والبهرة السلمانية في القرن العاشر.

أما البعض الآخر من الاسماعلية فقد أنكروا أمامة المستعلى ونادوا بإمامة نزار بن المستنصر . ولما كان الحسن بن الصباح أشهر دعاة الاسماحياية قد هرب فعلا إلى المشرق واتخذقلمة آلموت مركزاً له وأيد إمامة نزار فقد اتجهت أنظار النزاريين نحوه باعتباره زعيا ينتظر منه الحكثير لنصرة فرقتهم الجديدة .

وقد لعب هؤلاء النزاريون بزعامة الحسن بن الصباح دوراً أخطر.

فى التاريخ من دور الفرقة الاسهاعيلية المعاونة لهم . بل إن فرقتهم لم المد تجديداً وثورة فى النكر الاسهاعيلى كله عالأمر الذى خول المؤرخين إطلاق إسم أصحاب الدعوة الجديدة علمهم بينها أطاقوا على أولئك أصحاب الدعوة القديمة (١) .

الحسن بن الصباح ١

وكان لزعامة الحسن بن الضباح أثر كبير في خطورة هذه الفرقة فقد درب أتباء على النضحية والفداء في سبيل الإمامة والعقيدة ووجههم نحوغزو أعدائهم من السنيين والشيعين والاسماعيلية الفربيين عن طريق السيف والغدر تارة وعن طريق الجدال والنقاش تارة أخرى فاستطاع بذلك كسب أتباع جدد وفنح حصون وقلاع أخرى كانت تشكل خطراً على مناهضيه .

وقد حارب الجميع وعلى الأخص السلاجقة حرباً لا هوادة فيها، وكان أكثرهم نقمة عليه وصرامة في حربه الوزير السايجوقي نظام الملاك المشهور وكاد هذا الوزير أن ينجح في فتح قلعة آلموت أخطر حصوبهم في محاولة منه لاطاحة بدعوتهم غير أن الحسن أرسل له من اغتاله وأراح الاسماعيلية منه فكان مذلك أول شهيد قتله الباطنية (٢) ثم من بعده أوقع فدائيو الإسماعيلية النزع في قلوب كثير من العامة والعلال والوزراء والملوك ونشروا جواً من الإرهاب أفزع الجميع فلم بكن أحد

⁽١) الشهرستاني: المال ج ١ ص ١٩٢

⁽٢) عبد الكريم المثمان : سيرة الفزالي ص ٢١ - ٢٨

وقتها يأمن على نقسه من غدرهم (١) حتى ليقال أن الساطان سنجر السلجوق استيقظ من نومه يوماً فوجد خنجراً بجوار فراشه ومؤخراً حصل لصلاح الدين نفسه ما جعله يخشاهم (٢).

وبمثل القوة والجاس الذي خاض به الباطنية معاركهم السياسية خاضوا به المعارات العلمية هادفين بهذا إلى زعزعة ثقة الناس في عام عما مهم وتقها مهم كا هدفوا بذلك من قبل إلى زعزعة ثقة الناس في ملوكهم وكبرائهم (٣)

وكانوا من البراعة والمهارة في الجدل بحيث استطاعوا السخرية من العلماء المناظرين أمام جمهرة الستمعين فلم يكن بد والعال هكذا أن يلجأ مناظروهم للتأليف ليستعيضوا به ما فقدوه من قدرة على الجدل فطهرت كتب كثيرة في نقد الباطنية وكشف حيلهم وإزالة شبماتهم ودحض افتراء الهم كان أشهرها كتاب الغزالي فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية.

و بعد وفاة الحسن آلت زعامة الطائفة الروحية لأبى على الداعى وزعامتها السياسية لكيابزوك (المتوفى سنة ١١٣٨م) حسب وصية الحسن لعمه كيا بنورك (المتوفى سنة ١١٦٦م) ثم للحسن بن مجد بن كيابزوك).

بين الاعمدال والانحراف:

وفى عهد هذا الأمير دخلت الدعوة الاسماعيلية الشرقية فى در رجديد

⁽١) عبد الكريم العثمان : سيرة الغزالي ص ٢٧ – ٢٨

⁽١) شذرات الذهب لابن العياد (٢) فضائح الباطنية ص ٢٥ - ٢٦

أسقط فيه الحسن عن اتباعه جميع التكاليف الدينية ثم مالبث أن أعن المناس أنه هو الإمام الرسمى لا الداعى فقط وذلك فى ١٧ رمضان سنة ٥٥٥ ه فالتف حوله جمع كبير فرحين بظهور إمامهم بعد فترة الانتظار التي عاشوها أثناء ستره .

ومات هذا الحسن (المشهور بالحسن الثانى على ذكره السلام) في سنة ١٩٦٦م فأعقبه على الامامية ابنه المشهور بمحمد الثانى بن الحسن الثانى غير أنه ما أن آلت الامامية للحسن الثانى بن محمد الثانى في سنة ١٩٠٧ ه حتى أعلن ثورته على المبادىء الاسماعيلية التي أورثهاله أجداده ونادى بعودة طائنته لتعاليم الاسلام بعد أن كفر الحسن بن الصباح وأتباعه وحرق كتب الاسماعيلية .

وعمل كهذا لم يسكن بالأمر اليسيروخاصة إذا ماصدر من زعيم الطائفة فقد أحدث دويا ابتهج له المسلمون بينما قابله الفدائيون مجرأة لاتقل عنه دويا إذ لم يلبثوا أن قتلوا الحسن الثالث في سنه ١٣٢١م وأعادوا تعاليم الطائفة لمساكانت عليه من الإباحية قبل عهده وعلى هذا استمر أمرهم حتى أدال المغول دولتهم بقيادة هولاكو في سنة ٢٥١ه (١٣٤٥م). وقد تبقى من هؤلاء طائنة كانت تدين بالولاء لشمس الدين محمد بن ركن الدين خورشاه آخر الأنمة الاسماعيلية النزارية في آلموت ثم لما

بن و من الدين محمد في النصف الأول من القرن الثامن للهجرة نادى مات شمس الدين محمد في النصف الأول من القرن الثامن للهجرة نادى فريق بإمامة محمد شاه و نسله إلى طاهر شاه الثالث المعروف بالدكني آخر أنمة الفرقة. ونادى آخرون وهم الغالبية بإمامة قاسم شاه و نسله وقد اختار حولاء وأولئك الهند لهم مقراً ومركزا.

فلسفة الباطنية :

وتقوم هلسنة هذه الفرقة على نفس الأساس الذى تقوم عليه فلسنة الثنويه فسكما نادى الثنويه (١) من أسحاب ما لى بن فاتك الحسكم بأن العالم مصنوع مركب من أصاين قديمين أحدها نور والآخر ظلمة وأنهما أزليان لم يزالا ولن يزالا وأنسكروا وجود شيء إلا من أصل قديم (٢) كدلك نادى الباطنية بإلهين قديمين لاأول لوجودها من حيث الزمان إلا أن ولاء خالفه أولئك فجملو أحد الالهين علة لوجود الثانى وسموا الأول السابق أو القلم أو العقل وسموا الثانى التالى أو اللوح أو القدر أو النفس ثم عاد الباطنية فتبموا الثنوية في نسبة النقص إلى أحد الالحين وهو التالى هنا المقابل لاظلام هناك . وأضاف الباطنية إلى إلههم أوصافا ظاهرها التنزيه وباطمها الانكار والرفض ونفي الصانع فالله عندهم غير موجود وغير معدوم وهو غير معلوم وغير مجمول كما نسبوا إليه أيضا التنطل عن الصفات وعدم التعطل عنها بل منهوا الناس تسمية إلهم موجود الوهو عين النفي مع تغيير العبارة (٣)

بين الفلسفة اليونانية والفلسفة الباطنية:

وأصاف الباطنية إلى فاسفتهم تلك آراء أخرى تشبه إلى حد كبير آراء الفلاسفة اليونانبين بل وبعض المسلمين .

^(,) الثنوية هم أصحاب الاثنين الآر ليين بالشهر ستانى : انالمل والنحل, حد ص ٢٤٤

⁽٢) الشهر ستاق : الملل والنحل جم ص ٢٢٤ .

⁽⁻⁾ الفزالى: فضائح الباطنية ص ٢٩

فقد نادى هؤلاء الباطنية كما نادى الفرسنة من قبلهم بقدم العالم إلا أنهم اختلفوا مع اليونانيين فئم يجاروهم في المناداة بنظرية الفيض واستبدلوا نظرية العقول بنظرية أخرى في التوليد تقوم على التضادفة لوا: إن التالى وهو أول مبدع حدث من السابق ومن هذا التالى حددت النفس السكلية الناشئة جزئياتها في هذه الأبدان المركبة وتولدمن حركة النفس الحرارة ومن سكونها البرودة ثم تولد منها الرطوبة واليبوسة ثم تولدت من هذه الكيفيات الاسطقصات الأربع وهي النار والهواء والمساء والأرض (١).

والدارس لنظريتهم هذه يلاحظ أنها وإن اختلفت مع نظرية الفيض الإلهى إلا أنها تؤدى إلى نفس النهاية من حيث إن الله سبحانه وتعالى ليس هو الخالق المباشر للعالم وأن القمر أو غيره من الكيفيات التى أدت إلى نشأة الاسطقصات الأربع هي السبب المباشر في إحداث العالم والؤثر الفعال في إبجاده.

وكما نسب فالسنة اليونان السكمال الموجود الثانى لا باعتبار ذاته بل باعتباره فيضا من الموجود الأول كذلك نسب الباطنية الاعتدال للانسان لا باعتبار ذاته بل باعتباره متولدا مباشرة من اعتسدال الاسطقصات الأربع أثناء تمازجها .

^() ألفر الى : فضائح الباطنية ص ٣٩

بين النبي والامام :

فقد أنكروا ضمنا وجود جبريل عليه السلام وأحالوه إلى عقل يفيض المعارف أو القرآن من السابق بواسطة التالى _ على النبى _ وأنكروا أن يكون جبريل شخصا متجسما متركبا عن جسم اطيف أو كثيف يناسب المكان حتى ينتقل من علو إلى أسفل.

أما النبي عندهم فهو شخص فاضت عليه من السابق بواسطة النالي قوة قدسية صافية مهيأة لأن تنتقش عند الاتصال بالنفس الكاية بما فيها من الجزئيات. وقد شبهوا حاله في ذلك _ كما زعموا _ بحال بعض ذوى النفوس الزكية الذين يشاهدون في مناهم من مجارى الأحوال في المستقبل حقيةة ماسيحدث أحيانا كما يشاهدون أمثلة تقارب الحقيقة وتناسبها أحيانا أخرى .

على أن هذا الذي عندهم أقل مكانة من الإمام إذ أن القوة القدسية الفائضة على الذي لا تستكمل فى أول حلولها مثلها فى ذلك مثل النطفة الحالة فى الرحم لا تؤتى ثمارها إلا بعد تسمة أشهر ، ومن ثم كان كال هذه القوة أكثر تجليا فى السابع منه فى الأول بل ان النبي صلى الله عليه وسلم عندهم هو أقل أولئك السبعة مكانة إذ يأتى دوره فى أسفل السلسلة ويعلو مكانة وكمالا عندهم على فالحسين فالحسق فعلى بن الحسين فحمد بن على فجعفر بن محمد .

على أن هذه الفرقة وقد عاشت في مجتمع إسلامي أو جاورت ذلك المجتمع على الأقل فقد كان من الطبيعي أن تجد تفاوتا شديداً في آرائها وتعارضاً واضحا في افكارها مبعثه خشية تلك الفرقة من القصريح الذي يوجب التجريح ومن هنا كنت تجدهم أحياناً ينكرون الوحي ثم يثبتونه ويجعلون النبي صلى الله عليه وسلم مفضولا ثم يعودون فيفضلونه وهكذا على أنهم جيعاً لاينكرون أن مصدر تعليمهم هو الإمام وليس النبي.

موقاهم من القرآن السكريم:

وكان رأيهم في القرآن مزيجاً من أراء الم ييحيين والمعتزلة فقداً نكروا أن يكون القرآن بتركيبه الحالى كلام الله تعالى وزهوا أنه تعبير محمد صلى الله عليه وسلم عن المعارف التى فاضت عليه من العقل الذى هو المراد باسم جبريل، ولما كان هذا الرأى مناقضا للفكر الاسلامى فقد حاولوا صبه في قالب مذهبي يساير ولو إلى حد الآراء المذهبية التي كانت شائعة في تلك الفترة، فادعواكما ادعى بعض الفلاسنة والمعتزلة أن كلام الله بسيط غير مركب إذ التركيب من صفات الحوادث ولا تعلق للحوادت بذات الله تمالى وادعوا بأن الله باطن لاظهور فيه و لعلهم يمهد و زندلك لفلسفتهم المذهبية التي تقصر فهم بطون القرآن على الامام .

رايهم في القيامة والسمعيات:

واتفق الباطنية جميما على إنسكار القيامة وأولوها بأسها رمز إلى خروج الامام وقيام قائم الزمان وقالوا إن هذا النظام المشاهد في الدنية

من تعاقب الايل والنهار وحصول الانسان من نطفة والنطفة من إنسان وتولد النبات وتولد الحيوانات لا ينعدم أبد الدهر وأن السموات لايتصور انعدام أجسامها .

ولم يثبت الباطنية الحشر والنشر للاجساد ولا الجنةولاالناروأولوا كل ما جاء في ذلك من ألفاظ تضمنها القرآن أو الحديث .

ونقل المؤرخون عن الباطنية الاباحة المطلقة ورفع الحجاب واستباحة المحظورات واستحلالها وانكار الشرائم .

التاويل المذهبي :

على أن أخطر ما نادت به حركتهم ودعت إليه فلسنتهم هو التأويل المذهبي وتحميل النصوص القرآنية ما يستحيل معه النص القرآني إلى نص شيمي لا صلة له بالقرآن ولا بالعقل على الإطلاق (١) إذا كان من رأيهم أن كل ما ورد من الظواهر فى التكاليف و الحشر و النشر و الأمور الإلهية كلها أمثلة ورموز إلى بواطن .

فالكعبة هي الني والبابعلي والصفاهو الني والمروة على والطواف بالبيت سبعاً هو الطواف بمحمد إلى تمام الأثمة السبعة والصيام هو الامساك عن كشف السر والظهور هو التبرى والتنظف من اعتقاد كل مذهب سوى مبايعة الإمام وإبليس وآدم عبارة عن أبي بكر وعلى إذ أمر أبو بكر بالسجود لعلى والطاعة له فأبي واستكبر والدجال

⁽۱) الدكمتور عبد القادر محمود : الفكر الإسلامى والفلسفات الممارضة فى الفديم والحديث ، طبع المطبعة الخسكومية بالخرطوم ١٩٧١ م (قسم التأليف والذير جامعة الخرطوم) ج1 ص ٢٧ .

زعوا أنه أبو بكر وكان أعور إذ لم يبصر إلابمين الظاهر دون عين الباطن ويأجوج ومأجوج هم أهل الظاهر .

أما المعجزات فلا وجود لها فى فلسفتهم إذ أولت بما ينفيها ويسقطها فالطوفان الذى حدث فى عهد نوح وأشار إليه القرآن هو فى فلسفتهم طوفان العلم أغرق به المتمسكون بالسنة والسفينة حرزه الذى تحصن به من استجاب لدعوته و نار إبراهيم عبارة عن غضب النمروذ لا عن النار الحقيقة وذبح الماعيل معناه أخذ العهد عليه وعصا موسى حجته التى تلقفت ما كانوا يأ فكون من الشبه واننلاق البحر هو افتراق علم موسى فى أمته على أقسام والبحر هو العالم والغمام الذى أظلهم معناه الإمام الذى في أمته على أقسام والبحر هو إفاضة العلم عليهم والجراد والقمل والضفادع هى نصبه موسى لإرشادهم وإفاضة العلم عليهم والجراد والقمل والضفادع هى سؤ الات موسى وأزماته التى سلظت عليهم والمراد والسلوى علم نزل من السماء الداع من الدعاة هو المراد بالسلوى والجن الذين ملكهم سليان بن داود هم باطنية ذلك الزمان والشياطين هم الظاهرية الذين كلفوا بالأعمال الشاقة (١٠).

وعموماً فقد كان غرض الباطنية بهذه التأويلات وأمثالها بما فاض به كتاب تأويل الدعائم (٢٠ للقاضى النعان بن محمد (التوفى سنة ١٦٣ه، سنة ٤٧٤م) كان غرضهم انتزاع المعتقدات الظاهرة من نفوس الخلق حتى تبطل به الرغبة والرهبة الأمر الذى يقود فى النهاية إلى هذيان لا يفهم فى نفسه ولا بؤثر فى ترديب (٢٠).

⁽١) الغزلى: فضائح الباطنية ص ٥٧ – ٥٨.

⁽۲، هدا هو المنوآن المتداول للكتاب المذكر ولكن اسمه الاصلى الرسمة المؤونين بالتوميف على -دود باطن الدين) طبع دار الممارف بمصر عام ١٩٦٩ . (٣) الغزالى: فضائح لباطنية صر ٢٠٠٠

إقصى الرابع دور الغزالي فيالتصوف

: المسيولا

تحنث الرسول صلى الله عليه وسلم (١) وإخلاصه فى تطبيق تعاليم القرآن ظاهراً وباطناً كان حافزاً للصحابة على تقليده ومن ثم انطبمت عباداتهم بانطابع الديني الحق فصاحب إخلاصهم القلبي جميد أفعالهم الظاهرية وهكذا كان معنى الفقه بالدين عنده (٢).

وحين توسعت الفتوحات وأدهشت العرب المدنيات الغريبة عليهم انشغل بعضهم بها وانصرف إلى الدنيا الجديدة فكان تفكيره فيبا واهتمامه بها أكثر من تفكيره واهتمامه بالعبادات الدينية التى يؤديها (٣) ولم تعد كلة الله أكبر في افتتاح الصلاة عند هؤلاء تعني ننس.

⁽۱) ردكئير من الكتاب حركه التصوف الإسلامي إلى مصادر إسلامية من بين هؤلاء : قمركيلانى : في التصوف الإسلامي مفه، مه و تطور أعلامه ص ١٦ سـ ١٩ وطه عبد الباقي سرور : شخصيات صوفية ص ١٨ سـ ٢٢ والبر نصري ناهر : التصوف الإسلامي ص ٣٩ وعبد الكريم الخطيب : نشأة التصوف ص ١٤ سـ ١٩ وان التصوف ص ١٤ سـ ١٩ وان قيمية : الصوفية والفقراء ص ١٠ سـ ١٤ والزهراوي : الفقه والنصوف ص ١٠ سـ ١٤ والتحيف ص ١٠ سـ ١٤ والتحيف ص ١٠ سـ ١٤ والتحيف ص ١٠ سـ ١٢ والتجابى : أهل الحق العارفون بالله المسادة الصوفية ص ١٣ سـ ١٧ سـ ١٧ والتجابى : أهل الحق العارفون بالله المسادة الصوفية ص ١٣ سـ ١٧

⁽۲) الغزالى: إحياء علوم الدين جا ص ۲۸، ۲۹ وراحع السهروردى : عوارف المعارف ص ۱۳ ـــ ۱۷

⁽٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٧٠ تحت علم التصوف

المفهوم الذى فهمه الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه منها فكان، طبيعياً والأمر هكذا أن تقل عنايتهم بالفقه وأن تسكون عباداتهم صورة بلا معنى وشكلا بلا روح . بل (۱) لقد حدث أن تحورت حتى معنى كلة الفقه عند هؤلاء فلم تعد تعنى ما كانت تعنيه عند أولئك فظهر آنذاك فقهاء متخصصون عنوا بالجانب الظاهرى من العبادة (۲) عناية من سبقوهم من المتسكامين بالجانب الجاف من العقائد (۳) وقلد الفقهاء الجدد المتسكلين القسدامى في الناحية الجداية والتعريفات والمناقشات والإلزامات بل لقد أكثروا من ذلك حتى سنوا(٤).

وتحت تأثير الفقهاء وغيرهم نسى الناس معنى العبادة وابتعدوة شيئاً فشيئاً عن مفهومها الصحيح (٥) وبقيت قلة من المسلمين هالها هذا التغير وأدهشها هذا التحول المادى فأنسكرت على الجيسع طريقهم واختطت لنفسها طريقاً يقربها من طريق الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه فعرفت حركتهم آنذاك لغرابتها على المجتمع محركة الزهد وعرف أصحاب الحركة بالزهاد أو العباد أو النساك أو الوعاظ أو القراء (٢):

⁽١) الغزالي : الاحياء جر ص ٢٩

⁽٢) الغزالي: الاحياء جم ا ص ١٩، ٢٨، ٣٧٠

⁽٣) الغرالي: الإحياء جدا ص ٢١، ٢٧.

⁽٤) الغزالى: الاحياء ج 1 ص ١٩ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٢٧ ، ٣٨ وأحمدأ مين: ظهر الإسلام ج ٢ ص ٣٣ وابن قتيبة : الاختلاف فى اللفظ والرد على الجهمية والمشبهة ص ٧ ٠ (٥) الغزالى ج ١ ص ٢٩ ٠

⁽۲) الدكتور محمد غلاب : النصوف المقارن _ ۲۹ وزكى مبارك : التصوف المقارن _ ۲۹ وزكى مبارك : التصوف الإسلامي جرو ص ۳۸ .

⁽ ۸ - النزالي)

مم تطورت هذه الحركه نحت عوامل الزمن واختصت بمدارك معينة (۱) فأطلق الناس عليها قبل المائتين للهجرة اسم التصوف للصوف الذي يرتديه أصحابها (۲) ومن ذلك الوقت صار مفهوم العلم على قسمين (۳):

(ا) علم مكاشفة وهو خاص بالصوفية تسكلموا عنه بالرمز والإشارة فليس إلى إفصاحه سبيل أو قل إن إنصاحه عسير.

(ب) وعلم معاملة وهو مشترك بين الصوفية وغيرهم من العلماء. وقد كان مفهوم هذا العلمواحداً عند الصحابة كما وضحنا غير أنه فىالقرن الثانى وما بعده انضم إلى:

(أ) علم ظاهر عنى بأعمال الجوارح وقد تنرب به أصحابه إلى المناصب الدنيوية من الولاية والجاء والقضاء والمال والشهرة وغيرها .

(ب) علم ماطن عنى بأعمال القلوب عنايته بأعمال الجوارح وقد تقرب به أصحابه إلى الله وحده وأنفوا من مشاركة أولئك في متاع

⁽١) اس خلدرن المقدمة ص ٢٧١٠

⁽۲) أأكتور ركى مبارك : التصوف الاسلامي ج 1 ص 6 ف - ٦٧ و أرب و التصوف الاسلامي المعارودي : عرارف و كيلاني : في التصوف الاسلامي من ١٦ - ١٣ و السهروردي : عرارف المعارف ، والطوسي : اللمع من ٤٠ ، ٤١ ، وان خلدن المقسدمة ص ٢٧ - ٢٧١ و ابن تيمية : الصوفية والفقراء ص ٩ - والقشيري : الرسالة ص ٢٦، والغزالي : الاحياء ج٣، وغلاب ، التصوف المقارن ص ٢٨، وعميني ، التصوف المراوحية في الاسلام ص ٢٩،

⁽٢) ان خلدون ، المقسمدمة ص ٢٧١ سـ ٣٧٢ والغزالي ، الاجياء ج ١ ص ٤

الدنيا عملا بقوله تعالى (قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن انقى) (١) . و بعو امل الزمن بعدت الشقة بين الفريقين و تنوعت موضوعات البحث عند كل طائفة (٢) وظهر من تعضبوا للتصوف وغالوا فى تفضيله حتى أخرجوه عن حد المعقول والنحصيل ، ومن تعضبوا على التصوف وخرجوا بأصحابه إلى جد الزندقة والكفر (٣) خاصة وقد لا بس المتصوفة وخرجوا بأصحابه إلى جد الزندقة والكفر (٣) خاصة وقد لا بس المتصوفة وخالطهم أخيرا أدعياء ليسوا منهم (٤) إعطوا للمهاجين فرصة وأتاحوا وخالطهم أخيرا أدعياء ليسوا منهم وأله المناقدين مجالا و تمخضت المركة عن انتصار النقهاء كسبوه بمؤازرة الولاة بعد معارك كيدية ودموية وإذلاليسة وتشهيرية أوقعوها والمتصوفة (٥) .

ودحر للمنصوفة سبيه لهم ما ألصقه الأدعياء بهم من حلول وامحاد ووحدة وجود .

حور الغزائي :

وجاء الغزالي في القرن الخامس يصالح بين الفريقين ويوفق .بين المتخاصمين بالزامهم جميعا قبول القرآن والسنة حكما^(٢) ولماكان الغزالي

⁽۱) الغزالى: الاحياء جا ص، ٤، ١٣، ١٥، ١٨، ١٩، ٢٩، ٣٠، ٣٠ والطوسى: اللمتع ص ٤٤، ٤٣.

⁽۲) الفزالي، الاحياء ج ٢ ص ٣٧٠٠

⁽٢) الطوسي، اللمع ص ٢١

⁽٤) الطوري ، اللمع ص ١٨ ــ ١٩ والقشيري ، الرسالة ص ٣٠٢ .

 ⁽٥) أحمد أمين ، ظهر الاسلام ج ٢ ص ٦٦ ـ ٦٢ .

⁽١) . أحمد أمين ، ظهر الاسلام ج ٢ ص ٢٢

هالما فقيها وشيخا صوفيا رضى به الجميع فكانت ضحايا مصالحته :

١ - من المتصوفة أدعياء التصوف وأفكارهم الالحادية •

٣ – ومن الفقه منهومه فى أذهان الناس ومكانة المتلبسين به (١٠). وعلى هذا نقد كانت مصالحة الغزالى تعنى فى الحقيقة رد اعتبار للمتصوفة خسر به النتهاء السكئير ـ على أن الغزالى على علمه ومكانته بين الفريةين لم يكن ليوفق هذا المتوفيق الباهر لولا مؤازرة الخلافة. والسلطنة له ممثلة فى شخص الوزير نظام الملك .

ويتأثير الغزالي نهض التصوف من كبوته واستماد مكانته وأقبل الناس عليه وصاروا يتبركون ويتمسحون بكل من ينتسب إلى حقله وشملت موجة الاعجاب هذه الفقهاء والخلفاء والوزراء فلم يكن هناك من يجرؤ على مشاغبة المتصوفة ونقدهم دون أن يتعرض للأذية من أنصار التصوف.

وبدافع هذا الاعجاب وتحت تأثير هذا الاقبال تـكونت الطرق الصوفية التي عرفت في العالم الاسلامي ·

غير أن الادعياء وقد فقدوا رادعيهم بمد الفزالي التحقوا مرة أخرى بركب التصوف واستفلوه أسوأ استفلال وأشنعه وألحقوا به من الوصات ما عرصه مرة أخرى للنقد والهجوم ، وعرض المتلبسين به للطمن والتجريح فلم يعد التصوف الآن ذلك التصوف الذي طهره الفزالي. ولا عاد مفهومه ذلك المفهوم للذي عاشمه الذي صلى الله عليه وسلم.

⁽١) ان الجوزى، المنتظم ج. ص ١٤٧، ١٤٨، ٢٠٣، ١٩٩

.وأصحابه والقلة التى تبعتهم من بعدهم ، علىأن الفقه منذ أن تحطم لم يكسب خاصة وقد نا دى بعض علمائه بقفل باب الاجتهاد فصار التقليد شرعة كل فقيه والتجديد والابنكار عدو معظم المشتفاين بالفقه .

هذا وقد أحدثت كتابات الغزالي وآراؤ. بشأن التصوف رد فعل عنيف في الفكر الاسلامي:

- (أ) انتصر له بعض الفلاسفة و المتكلمين في حين هاجمه آخرون منهم.
- (ب) سخط له معظم الفقهاء غير أنهم عادوا فأيدوه بل بالغ بعضهم في كل ماذهب إليه حتى أنه عد من ينكرون على الغزالي في غمار أعداء الدين ونسهم إلى الكفر والالحاد.
- (ج) ابتهج له الصوفية وطربوا وانتشوا لما فى تأييد الفزالى لهم من رد اعتبار لهم و إدخالهم فى حظيرة الدين خاصة وقد قال صراحة عقب دراسته الطويلة التى استمرض فيها آراء الفلاسفة والباطنية والفقهاء والمتكامين وغيرهم ما يأتى :

عامت يقينا أن الصوفية هم السااكون لطريق الله تعالى وأن سير تهم أحسن السير وطريقهم أصوب الطرق وأخلاقهم أزكى الأخلاق بل لو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء ليفيروا شيئا من سيرهم وأخلاقهم ويمدلوه بما هو خير منه لم يجدوا إليه سبيلا فان جميع حركاتهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يسنضاء به .

وكان. أهم ما تعرض له الغزالي ووتناله بالبحث والدراسة ماقاله من التمامع والتجربة بالبرهان علم وملابسة تلك الحالة ذوق والقبول من التمامع والتجربة بحسن الظن إيمان (۱) والسمادة كل السمادة عنده التي هي مطلب الأولين والآخرين هي السمادة الأخروية (۲) وهذه لاتنال إلا عن طريق العلم والعمل (۳) ومادام جانب العمل عنده متفق عليه من الصوفية وغيرهم إذ غايته محو الصفات الرديثه وتطهير النفس من العادات السيئة (۵) فقد أعطى عناية خاصة لجانب العلى فأوضح أن الصوفية لم السيئة (۵) فقد أعطى عناية خاصة الجانب العلى فأوضح أن الصوفية المستفون في السحث من حقائن الأمور ، بل قالوا إن الطريق تقديم المجاهدات بمحو الصفات المذمومة وقطع العلائق كلها والاقبال بكل الهمة على الله تمالي (۵) محيث لا يلتفت القلب إلى أهل وولد ومال ووطن وعلم وولاية بل يصير على حالة يستوى عنده فيها وجودها وعدمها (۲) ومهما حصل ذلك فاضت على المتعلم بهذا الطريق الذوق الرحمة وانكشف لهسر الملكوت وظهرت له المحقائق (۷) حتى أنه في يقظته يشهد الملائد كةوأروا حالاً نبياء ويسمع له المحقائق (۷) حتى أنه في يقظته يشهد الملائد كةوأروا حالاً نبياء ويسمع له المحقائق (۷) حتى أنه في يقظته يشهد الملائد كمة وأروا حالاً نبياء ويسمع له المحقائق (۷) حتى أنه في يقظته يشهد الملائد كمة وأروا حالاً نبياء ويسمع له المحقائق (۷) حتى أنه في يقظته يشهد الملائد كمة وأروا حالاً نبياء ويسمع له المحقائق (۷) حتى أنه في يقظته يشهد الملائد كمة وأروا حالاً نبياء ويسمع

⁽١) الفرالي: المنقد ص ٤٠٠

⁽٢) الفرالى: ميزان العمل ص ١٨٠ - ١٨١

⁽٣) الفرالي: ميزان الممل ص ١٧٩٠

⁽ع) الغزالى: ميزان العمل ص ٢٠٠٠

⁽ه) الغزالى ميزان العمل ص ٢٣ - ٢٢٢ وسليمان دنيا مفهوم. التصوف ص هه طبع سنة ٣٠٠

⁽٦) الغزالى : ميزان العمل ص ٢٢٢٠

٧) الغزالى: ميزان العمل ص ٢:٢٠.

جتهم أصواتا، وبقتبس منهم فوائد ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والأمثال إلى درجات بضيق عنها نطاق النطق فلا يحلول أن بمبر معبر عنها إلا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكن الاحتراز عنه وعلى الجلة ينتهى الأمر إلى قرب يكاد يتخيل منه طائنة الحلول وطائفة الاتحاد وطائدة الوصول وكل ذلك خطأ (١) بل الذي لا بسته تلك العالة لا ينبغى أن يزيد على أن يقول:

وكان ماكان مما لست أذكره فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر

وبالجلة فن لم يرزق منه شيئا بالذوق فليس يدرك من حقيقة النبوة إلا الاسم. وكرامات الأولياء على التحقيق بدايات الأنبياء. وهذه حالة يتحققها بالذوق من يسلك سبياما فن لم يرزق الذوق فتيقنها بالتجربة والتسامع إن أكثر معهم الصحبة حتى يفهم ذلك منهم بقرائن الأحوال يقينا ومن جالسهم استفاد منهم هذا الإيمان فهم القوم لايشقي جليسهم ومن لم يرزق صحبتهم فليعلم إمكان ذلك يقينا بشواهد البرهان (٢).

ولما كان كلام الغزالى فى المسائل السابقة مرضيا للبعض ومسخطاً للآخرين كما ذكرت فقد تعرض لنقاش شديد ودراسة متواصلة ونقد عنيف أحيانا وهادىء موضوعى أحيانا أخرى .

فابن باحة أمثلا (أبو بكر محمد بن يحيي الصائغ التحييي التوفي

⁽١) الغزالي، المنقد ص ٢٩ ــ ٠٤٠

⁽٢) الغزالي : المنقدص. ٤.

سنة ٩٣٣ ه) (١) أنكر في رسالة الوداع أن يكون ما ذكره الغزالي في كتبه هو الطريق الصحيح في الوصول إلى الله وعنده ، أن الطريق الصحيح في الوصول إلى الله هو النفكير والتأمل الفلسني لا الأحوال الصوفية وترك التذكير كما نادى بذلك الغزالي (٢).

وجاء ابن الجوزى (٥١٠ -٥٩٠) فسلك مسلك ابن باجة في نقد الغزالي وتصنيفه وأنكر عليه وقد رزق نصيبا وافرا من الفقه أن يصنف كتابه (الأحياء) على طريقة القوم ويملؤه بالأحاديث الباطلة ويتكلم عن علم المكاشفة فيخرج فيه عن قانون الفقه وأن يقول في كتابه (المفصح بالأحوال) أن الصوفية في يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح بالأنبياء ويسممون منهم أصواتا ويقتبسون منهم فوائد ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور إلى درجات يضيق عمها نطاق النطق (المثل

⁽۱) راجع تاریخ حیا 4 وما پتصل به فی الفتح بن خاقان ، قلائد المقبان باریس ۲۲۷۷ ه ص ۳۶۹ – ۳۰۱ وابن طفید ل ، قصة حی بن یقظان بقریب أبی ربدة ، وابن خلکان ، وفیات الاعیان ص ۹ ج ۲ والنقطی . غربار العمله ما باخبار الحسکاء لیبسك سنة ۲،۸۱ ص ۳ ع وابن أبی اصبحة طبقات الامراء ، مصر الطبعة الاولی سنة ۱۸۸۱ م ، والمقری ، نفح الطب می من غصن الاندلس الرطیب مصر المطبعة الامیریة ج ع ص ۱۰۸ وابن خلدرن ، المقدمة ودی بور ، تاریخ الفاد فه فی الاسلام تمریف آبی ریدة القاهرة ۱۹۲۸ ص ۲۶۰ س ۲۶۰ ودائرة المهارف الاسلامیة

۲۱) راجع فراخ ، ابر یا ۵ والفله غة المفربیة ص ۳۱ و دی بود
 ۳۱ – ۲۶۲ س

⁽٣) تلبيس إبليس ص ١٦٦٠

أنكر عليه ما ذكره من ميل أهل التصوف إلى العلوم الإلهية دون التعليمية ويعد أن نقل ما ذكره الغزالى بهذا الشأن من تقديم المجاهدات لحو الصفات المذمومة بما قد ذكرناه سابقا عاد فقال : عزيز على أن يصدر هذا السكلام من فقيه فإنه لا يخنى قبحه فإنه على الحقيقة طى ابساط الشريعة التي حثت على تلاوة القرآن وطلب العلم ، وعلى هذا المذهب فقد رأينا الفضلاء من علماء الأمصار فإنهم ما سلكوا هذه الطريق وإيما تشاغلوا بالعسلم أولا وعلى قدر ما رتب أبو حامد تخلو النفس بوساوسها وخيالاتها ولا يكون عندها من العلم ما يطرد ذلك فيلعب بوساوسها وخيالاتها ولا يكون عندها من العلم ما يطرد ذلك فيلعب بها إبليس أى ملعب فيريها الوسوسة محادثة ومناجاة (1) . غير أنه بعد هدذا النقد عاد فقال إنه إذا طهر اقلب انصبت عليه أنوار الهدى فينظر بنورالله إلا أنه ينبغي أن يكون تطهيره بنور العلم لا بما ينافيه (٢) . فين ما النه فقد انتصر للغزالي في مناداته بالذوق وما مترتب أما ابن طفيل فقد انتصر للغزالي في مناداته بالذوق وما مترتب

أما ان طفيل فقد انتصر للفزالى فى مناداته بالذوق وما يترتب عليه من مقامات تحصل للمجاهد السالك وأنكر على ابن باجه أن ينتهى حيث انتهى به طريق العلم دون أن يحاول الارتفاع عن تلك المرتبة بسلوك طريق الذوق ، وكان مما قاله فى ذلك وهذه الرتبة التى إليها أبو بكر (يعنى ابن باجة) ينتهى بطهم وأما الرتبة التى أشرنا إليها النكرى ولا شك أنه بلغها ولم يتخطها وأما الرتبة التى أشرنا إليها نحن أولا فهى غيرها وإن كانت إياها بمعنى أنه لا ينكشف فيها أمر

⁽۱) ان الجوزى، تلبيس إبليس صهه

⁽٢) تلبيس لم ليس ، ص ٣٢٣ .

على خلاف ما انكشف في هذه، و إنما تفايرها بزيادة الوضوح ومشاهد المامر لا نسميه قدرة إلا على المجاز (۱) وهذه الحال التي ذكر ناها وحرك سؤالك إلى ذوق مها هي من جملة الأحوال التي نبه عليها الشيخ أبو على (۲). وبعد أن نقل نصوصا لأبي على ابن سينا (ولد ۳۷۰ه — ۱۸۰ م توفي ۲۱۸ ه — ۱۰۳۷ م) قال فهذه الأحوال التي وضعها إنما أراد بها أن تكون له ذوقا لا على سبيل الإدراك النفاري المستخرج بالمقاييس وتقديم المقدمات وإنتاج النقائي أبن المستخرج بالمقاييس وتقديم المقدمات وإنتاج النقائي والأحياء (۱۰) من أن طفيل إلى ما انتهى إليه أبو حامد في المنقذ (۱) والأحياء (۱۰) من أن ما يراه أسحاب المشاهدة والأذواق والحضور في طور الولاية لا يمكن أبناتهول أو السكتب استجالت حقيقته وصار من قبيل القسم الآخر بالقول أو السكتب استجالت حقيقته وصار من قبيل القسم الآخر النظري لأنه إذا كسى الحروف والأصوات وقرب من عالم الشهادة لم يبق على ما كان عليه بوجه ولا حال واختلفت العبارات فيه اختلافا لم يبق على ما كان عليه بوجه ولا حال واختلفت العبارات فيه اختلافا كثيرا وزلت به أقدام قوم من السراط المستقيم وظن بآخرين أن

⁽۱) راجع الاحياء والمسقد ص ۲۹، و وميزان العمل ص ۲۲۷،۲۲۳،۲۲۲ و والرسالة الله الله الله و مشكاة الانوار ص و والحسكمه في مخلوقاته عز وجل ص ۱ وروضة الطالبين وعمسدة السالسكين الصفحات ۷ – ۹، ۱۰ – ۱۸، ۲۱، ۲۱ – ۲۳

⁽٢) ابن طفيل: حي بن يقظان ص ٥٥ . (٢) هذه ص ٥٥ .

⁽١) الغزالى : المنقذ . ي .

⁽٥) الغزالى: الاحياء ،

أقدامهم زلت وهي لم تزل و إنماكانت كذلك لأنها أمر لا نهاية له في حضرة متسعة الأكناف محيطة غير محاط بها^(۱) ولتصوير ذلك تمثل ابن طفيل بما تمثل به الغزالي فقال:

فكان ماكان مما لست أذكره فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر (٢) وقد أكد ابن طفيل كما أكد الغزائي من قبله أن هذا الطريق هو الموصل إلى الله (٣) وأنه هو طريق السعادة (٤) وأنه ذو درجات كثيرة ، سعد الغزالي بأقصاها (٩) في حين لم ينل هو منها إلا رتبة السيرة (٢) لم ينفع هو بها ولا يرضى النائس أن يقنعوا بها (٧).

⁽۱) ابن طفیل : احمی بن یقظان بس ۳۰ ب ۲۰

⁽٧) ابن طفيل : حي بن يقظان ص ٥٨ والغزالي : الم قد ص ٤٠ ٠

⁽٢) ابن طفيل : حي بن يقظان ص ٥٨ الغزالي : الم ذذ ٩٩ والاحياء -

⁽ع) الله طفيل أ: أحى بن يقطّان ص ه والفرالي أ: الأحياء ومران العمل .

⁽ه) ابن طفيل: حلى بن يقظان مس هد:

⁽٦) جي ن يقظان جي جي ٦٠

⁽٧) حي بن يقظان ص ٥٥٠

لفص المخامس

دور الغزالي في الفقه

انققه هو علم طريق الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس ومفسدات الأعمال وقوة الإحاطة بحقارة الدنيا وشدة النطلع إلى نعيم الآخرة واستياره الخوف على القلب^(۱) . هذا هو العنى الأصلى للنقه غير أنه كان على طريق العموم والشمول يطلق أحياناً على معرفة أحكام الله تعالى في أفعال المكانين بالوجوب والحظر والندب والكراعة والإباحة (۲).

ولما توسعت الفتوحات الإسلامية وتجددت الوقائع اليومية بدخول الناس في دين الله أفواجا وصارت المصوص لا تفي بالوقائع المتجددة اضطر الخلفاء لندب أناس مخصوصين للتفرغ لهذا الجانب، أعنى جانب تطبيق السكتاب والسنة على الوقائع المتجددة، فاجتهدوا فيه اجتهادهم في تصنية باطنهم وتنقية خواطرهم طبقا للمعنى الأصلى للفظ (٢٠).

ثم خلف من بعد هؤلاء خلف أضاعوا المعنى الأصلى وتشبثوا بالمعنى الإضافي دون المعنى الإضافي دون المعنى الأصلى وغاد المعنى الأصلى وغاد المعنى الأصلى وعلى أحكام الجوارح دون أحكام القلوب.

⁽١) الغزالى : الإحياء ج ١ ص ٢٨

⁽٢) ان خلدون : المقدمة ص ٣٥٣ والاحياء ج ١ ص ٢٩

⁽٣) الاحياء ج ١ ص ٢٧ وابن خلدرن : المقدمة ص ٢٥٣

⁽٤) الاحياء ج ١ ص ٢٨

ومنذ ذلك الحين انقسم مفهوم الفقه إلى قسمين :

ا -- قسم خص به الصوفيــة ومن تابعهم وهم قلة ويشمل العلم.
 بأحكام الجوارح والقلوب.

حاخر خص به أهل الفتيا ومن تابعهم وه كثرة ويشمل العلم بأحكام الجوارح دون أحكام القلوب^(۱).

وعن هؤلاء الآخرين الذين شهروا باسم الفقهاء وشهر علمهم باسم. الفقه يدوز فصلنا هذا .

لقد ظهرت هذه الحركة أول ما ظهرت فى أوائل العهد الأموى. إذ كان الناس يتساءلون وقتها فى بساطة إذا ما واجهوا شيئًا لم يكن به إلمام ،ما حكم الإسلام فى هذا (٢) غير أنه لما كانت الامبراطورية الإسلامية واسعة كان ولا بد أن تختلف الإجابات تبما لاختلاف منطقة سكن الجيب .

فن بعد عن المدينة مركز الدعوة الإسلامية كانت إجاباتهم فيما لم يرد فيه نص تصدر عن القياس والرأى ، أما من سكنوا المدينة أو قاربوها فقد كانت إجاباتهم تصدر دائماً بما يتفق وعرف سكان المركز الأساسي للدعوة الإسلامية وعلى هذا فقد كانت هناك مدرستان متميزتان في التفكير الفتهي .

⁽١) بروكلمان : تاريخ الادب المعربي (معرب) ج ٢ ص ٢٣٢

⁽۲) ابن خلدرن : المقدمة ص ۲۵۳ ــ ۲۵۷ وبروكلمان : تاريخ الآدب المربي، تعريب النجار ج ۳ ص ۲۲۲

١ — الأولى مدرسة القياس والرأى وهى المدرسة العراقية التي يتصدرها الإمام أبو حنية (٨٠ ه — ١٥٠ ه) .

ب مدرسة أهل العديث وهي المدرسة العجازية التي يتصدرها الإمام مالك (٩٥ هـ ١٧٦ ه) وتلميذه الامام الشافعي من بعده (١٥٠ هـ ٢٠٤ ه) (1) .

ثم ظهر بعد هؤلاء فريق من العلماء بزعامة أبى داوو دالظاهرى وابنه من بعده في المشرق وابن حزم) ولد في ٣٨٤ ه و توفى ٤٥٦ هو من بعده ابن تومرت و يعقوب المنصور في المغرب أنكروا القياس وأبطلوا العمل به وجعلوا المداوك كلها منحصرة في النصوص والاجماع (٢٠).

وشذ الشيعة والخوارج عن الجميع بمذاهب ابتدعوها وفقه انفردوا به وسنوه على مذاهبهم أنكرته عليهم باقى المدارس الفكرية المعتدلة منها والمتطرفة وزاد المعتدلة بإنكار ما جاء به القياسيون والظاهريون بالمثل (٣٠).

ثم تمخضت الممركة الفكرية السابقة كلما عن انتصار للمعتمدلين عمثلين في المذاهب الأربعة المشهورة:

الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة ، والأخيرون أتباع الإمام

⁽۱) ابن خلدون المقسدمة ص ٢٥٤ وكنون : النبوغ المغربي ج ١ ص ٩٩ – ١١٨ و ١١٩ وابنحزم : ملخص إبطال القياس والرأى والاستحسان والتقليد طبع دمشق .

⁽٢) ابن خلدرن : المقدمة ص ٢٥٤ .

⁽٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٤٥٣

أحمد بن حنبل(ولد ١٦٤ ه وتوفى ٢٤١ هـ) هيمنوا به على الفكر فترة طويلة لاتزال آثارها باقية حتى الآن(١) .

هذا ولما كان الكتاب العزيز والسنة الشريئة هما المصدران الأساسيان لهذة المذاهب مع ما يضاف إليها أحيانا من قياس أو إجماع أو غيرهما فقد قام الشافعي بأول محاولة في وضع علم لأصول الفقه يقوم على هذه المصادر سمى : علم أصول الفقه ⁽⁷⁾ انجه فيه إلى وضع متاهيج الاستنباط الصحيح وموازين للآراء الفقهية جعلها خادمة لكل المذاهب المشهورة منها والمندرسة ولم يجعلها خادمة لمذهبه الخاص ، غير أن الحنفية لما لم يرتضوا طريق الشافعي في تعميم علم الأصول انجمو إلى استنباط الأصول التي تخدم الفقه العراق جملة والفقه الحنفي خاصة وعلى هذا فقد كانت لهم أصول خاصة بهم ومنهاج معين في دراسه هذه الأصول عرف بالمنهاج الكلامي بالمنهاج الحالة عن المنهاج الشافعي الذي عرف بالمنهاج الكلامي لأن علماءالكلام وجدوا فيه مستراضاً علمياً يذرون فيه أفكره (⁽⁷⁾).

وقد كتبت في علم الأصول وعلى المهج الشافعي أو الحنفي عدة كتب كانت هي الأصل لما جاء بعدها من كتب.

^(,) ان خلاين : القدمة ص ٢٥٤

⁽٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٦٠ وأبو زهرة : الفرائى الفقيمة ص ٢٧٥ – ٣١٥

⁽ن) ابن خلدون: المقدمة ص ٢٥٩ ـــ ٣٦١ والشبخ محمد أبو زهرة: الغزالى الفقيه ص ٢٥٥ ــ ٣٦١ أبحاث نشرت مدمشق سنة ١٩٦١ تحت عنوان أبو حامد الغزالى في الذكرى المشوية التاسعة لميلاده .

ويهمنا أن نذكر هنا أن أهم ماألف على المنهج الشافعي أو الكلامي ثلاثة كتب:

- (أ) المعتمسد لأبي الحسين محمد بن على البصرى المعتزلي سنة ١٣ ٤ هـ
 - (ب) البرهان لإمام الحرمين أستاذ الغزالي المتوف سنة ٤٨٧هـ
- () المستصفى للامام الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ١١١١ م (١>

أما ما ألف من كتب فى الفروع الفقهية على المذاهب الأربعة فكثير عددها وإن كان لنا أن نشير إلى بعضها فسخفص بالذكر ثلاثة كتب ألفت فى المذهب الشافعي كان لها دور خطير فى الفكر الإسلامي. تلك السكتب هي :

١ - البسيط للامام الغزالي .

وهو كتاب ضخم كما يستفاد من اسمه ربما يكون قد تأثر فى تأليفه له بكتاب (نهاية المطالب فى دراية المذاهب) لإمام الحرمين إن لم يكن السكتاب أشبه بصورة مختصرة لسكتاب النهاية كما يرى البعض (٢٠) وقد ألف الغزالي كتابه هذا مجاراة لروح العصر التي تستهويها التفريعات الدقيقة والوجوه الشاذة (٣) النادرة بدليل أنه ملأه ، بأمثال. ذلك غيرأنه أخيراً أدرك أن مجاراة روح العصرشي، والانتفاع بالسكتاب

⁽١) أبو زهرة : الغزالى الفقيه ص ٣٦٥ وابن خلدون المقدمة ص ٣٦١

⁽۲) بدری : مؤلفات الفرالی ص ۱۷ رهم ۳ والفرالی والاحیاء. ج ۱ ص ۳۲

⁽٣) الغزالي الاحياء جم ص ٤ ، ١٩ ، ٢٨ ، ٣٨

شىء آخر، وعليه فقد اضطر لقأليف كتاب آخر نازلا عن البسيط الذى هو داعية الإملال مترقياً عن الإيجاز القاضى بالاخلال سماه كتاب (الوسيط) (١)

٧ — الوسيط:

قوبل هذا الكتاب بإعجاب منقطع النظير من أتباع المذهب الشافعى فى معظم أبحاء الإمبر اطورية الإسلامية ،حتى لقد عد مقياسا للثقافة والمعرفة وعلى الأخص فى الناحية الفقهية. روى السبكى أن أبا شامة سأل الشيخ عز الدين بن عبدالسلام أيهما أفقه الشيخ فخر الدين ابن عساكر أو ابن الحرستانى فرجح ابن الحرستانى وقال إنه كان يحفظ وسيط الغزالى (٢٠) هسذا وقد عكف قوم على حفظه عن ظهر قلب وآخرون على شرحه واختصاره والتعرض لمشاكله أو شرح بعض مسائل من مسائله . وتخصص فريق ثالث فى تدريسه فالامام شهاب الدين مثلا (٣٣٥ه – ٢١٨ ه) درس وسيط الغزالى أربعين مرة للعامة سوى درس الخاصة ، (٣٠)

ولقد عم النفع به كما توقع الغزالى – أكثرمن سابقه فبينما لانجد إلا إشارة بسيطة اسكتاب البسيط (٤) نجد إشارات كثيرة جدا لكتاب الوسيط ومادام الحجال لايسمى بالتوسع فى دراسة الوسيط فأشير فقط إشارة عجلى لآءار الكتاب فى الفكر الإسلامى ممثلا فى الدراسات والشروح والاختصارات التى قام بهاكثير من العلماء من بينهم : –

⁽۱) بدوی: مؤلفات الغسرالی ص ۲۲ (نقسلا عن الوسسیط للغزالی) والغزالی: الاحیاء ج ۱ ص ۳۹ (۲) السبکی :طبقات الشافعیة ج ۵ ص ۷۵

⁽٢) السبكى: طبقات الشافعية ج ه ص ١٤٨

⁽٤) السبكى: طبقات الشافعية جه ص ١٠٧

١ - محمد بن يحيى أشهر تلاميذ الغزالى (+ ٤٧٦ - ٤٥٨)
 فقد ألف كنتا با فى شرح الوسيط أسماء الحيط فى شرح الوسيط . وتدوول
 الكتاب فى نيسا بوور وخراسان وغيرها (١) .

٢ - نجم الدين محمد بن الموفق الخبوشانی (+ ٥١٠ - ٥٨٠)
 تفقه علی محمد بن يحيى تلميذ الفزالی وتأثر به فی حب التصوف فصار صوفيا، وفي كراهية الباطنية فهاجر لمحاربتهم فكريا إلى مصر أحدى مراكزهم الأساسية (٢).

ألف الخبوشانى كتابا فى شرح كتاب ابن يحيى لوسيط الغزالى أسماه (المحيط فى شرح الوسيط) بلغ (١٦) سنة عشر مجلداً وتدوول فى خبوشان ونيسابور ومصر، بل يقال إن عنايته بكتاب أستاذه بلغت حدا جملته يحفظه عنظهر قلب، وتمضى الرواية فتقول إنه عدم الكتاب مرة فأملاه من خاطره. (٣)

 $^{\circ}$ سـ أحمد بن نصر الأنبارى المعروف بالشمس الدنبلى (توفى سنة $^{\circ}$ كان معتنياً بكتاب الوسيط للعزالى وعمل على نشره فى الموصل وبغداد . ($^{(2)}$)

⁽۱) ان المماد : شدرات الذهب ج ع ص ۱ ه ۱ والسبكي : الطبقات ج ع ص ۱ ۹۷ سا ۱۹۷ سـ ۱۹۸

⁽۲) ابن العماد: شدرات الذهب ج ٤ ص ٢٨٨ والسيوطني: حنن المخاصرة ج ١ ص ٢٨٨ والسيوطني: حنن المخاصرة ج ١ ص ١٩٠ والسبكي: طبقات الشافعية ج ٤ ص ١٩٠ وابن العماد: (٣) السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ج ٤ ص ١٩٠ وابن العماد: شذرات الذهب ج ٤ ص ٣٨٨ والسيوطي: حسن المحاصرة ج ١ ص ٣٦٤ (٤) السبكة ألم الطبقات ج ٤ ص ٧٥

و - قاضى القضاة عبد الصمد الخرستانى الدمشقى (+ ٥٧٠ هـ)
 أحد الأجلة من الفقهاء البارعين فى المذهب كان يحفظ و سيطالغزالى (٢٠ - ٩٠٨ - ٩٠٨)
 حمد بن يونس بن محمد بن منعه الأدبلي (+ ٥٣٥ - ٩٠٨)
 صنف الحيط في الجمع بين المهذب والوسيط، وهل على نشره فى الموصل
 و و مما ببغداد أيضا (٣)

القاسم بن عبدالله (+ ٥٣٥ ه – ٦١٨ ه) عمل على نشر وسيط الغزالى في خراسان و نيسا بور حتى ليقال إنه درس وسيط الغزالى
 أربعين مرة للعامة سوى درس الخاصة (٤)

۸ - السيف الآمدى على بن أبى على (توفى عام ٦٣١ م) حفظ وسيط الغزالي وعمل على نشره مى آمد ومصر وحاة ودمشق (٥)

٩ - ابن أبى الدم القاضى أبو إسحق (+ ٥٨٣ ه - ١٤٢ هـ) له شرح على الوسيط أسماه شرح مشكل الوسيط، أو (اتضاح الأغاليط

⁽١) السبكى: الطبقات ج ه ص ٥٠

⁽٢) السبكى: الطبقات ج د ص ٧٥

⁽٣) الد بكى : طبقات الشافعية ج ٥ص٥٥ - ٢٦

⁽٤) السكى: الطبقات - ٥ص١٤٨

⁽٥) ابن العماد شذرات الذهب جه ص ١٤٥ - ١٤٥

الموجودة فى الوسيط) عمل على نشره فى حماة وبغداد والقاهرة وهمذان وحلب (٢)

١٠ = عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح (+ ٧٧٥ ه - ٦٤٣ ه)
 من تصانيفه شرح مشكل الوسيط فى مجلد كبير وقد عمر ل على نشره بالموصل (٢)

۱۱ — قاضى حلب المعروف بابن الأستاذ (ولد سنة ۲۱۱ ه أو ۲۲۱ ه، توفى سنة ۲۹۱ ه) صنف شرحا للوسيط فى عشره مجلدات وعمل على نشره.
 فى حلب ومصر (۳)

۱۲ -- حزة بن يوسف الحموى التنوخي (توفسنة ۲۷۰ - ۱۲۷۱م له منتقى الغايات في مشكلات الوسيط (٤٠).

۱۳ — جعفر بن یحی التزمنی (توفی سنة ۱۸۲ هـ ۱۲۹۲ م) له شرح مشکل الوسیط عمل علی نشره بمصر (٥)

⁽۱) السبكى : الطبقات جـ ه ص٤٧ وابن العماد : شذرات الذهب جـ ه ص ١٦٣ وعبد الرحم بدوى - و نفات الفزالم ص ٢٠ رق. ٧

⁽۲) ابن المساد: شدارات الذهب جوم سر ۲۲۱ – ۲۲۲ وبدوى: مؤلمات الغزالي ص ۲۰ - ۲۱۰

⁽۳) ابن العماد: شــذرات الذهب جـ ه ص ۳۰۸ والسـيوطى جـ ۱ ص ۲۳۳ – ۲۳۶

⁽٤) بدوى؛ مؤلفات الغزالي ص ٢٠ وقم ٣

⁽ه) الديوطى : حسن المحاضرة جمل ص ٢٣٦ والسبكي : الطبقات جه ص ٥٤ ٠

القاضى أبو بكر بن محمد (المتوفى سنة ١٨٨هـ ١٠٦٨ هم) أخذ (بعدن) الوسيط للغزالي عن الفقيه عبد الرحمن الايبني (١٠).

۱۵ — على بن أحمد الأصبحى النمين (توفى سنة ٧٠٠ه ـ ١٢٦٨م) ألف كتابا أسماه معين أهل التقوى على التدريس والفتوى) عقد فيه فصلا لما فى تصانيف الغزالى والبحروغيره من تصانيف الروبالى والرافعى وغير ذلك (٢)

۱۶ — أحمد بن محمد بن الرفعة الملقب بالفقيه لفلية الفقيه عليه (منتقى) أو (منتقى) أو (منتقى الفايات فى شرح الوسيط) أو (منتقى الفايات فى شرح الوسيط) وكان شرحه حافلا مشتملا على نقول كثيرة وتخريجات واعتراضات والتزامات غير أنه يقال إنه مات ولم يكله غيره (٣)

۱۷ _عربن أحمد المدلجى النسائى (توفى سنة ۲۰ هـ أو ۷۱۷هـ ۱۳۱۷م) كان فقيها مدرسا بالقاهرة ألف كتابا عن اشكالات الوسيط غير أنه توفى يمسكة قبل أن يـكمله (٤)

١٨ ــ أبو العباس أحمد بن على العامري المعروف بالمدرس

⁽١) الخزرجي: المقود اللؤاؤية ج ١ ص ٢٥٢٠

⁽٢) السبكي: الطبقات ج٦ ص ١٤٢ - ١٤٣٠

⁽۳) السبكى : الطبقات جـ ه ص ۱۷۷ – ۷۸ و بدوى: مؤلفات الغزالى ص ۲۰

⁽٤) السبكى : الطبقات ج ٦ ص ٢٤٢ ــ ٢٤٣ وابن المهاد: شذرات الذهب ج ٢ ص ٤٤ .

(٦٤٠ هـ ٧٢١ هـ) هو من أكثر فقهاء تهامة تدريساً وأكثرهم نشراً للعلم، أقام في المهجم وحدها تحواً من خمين سنة تولى أثناءها قضاء المهجم كا ألف في أثنائها عدة مؤلفات منها شرح الوسيط في نحو ثمانية أجزاء (١)

۱۹ — القاضى إبراهيم بن هبه الله الحميرى (توفى سنة ۲۷=) ألف كتابا أسماه مختصر الوسيط عمل على نشره فى أخميم وأسيوط وقوص والقاهرة (۲) .

ولى قضاء قوص ثم أسيوط والمنية والشرقية والغربية ثم تفرغ للتدريس ولى قضاء قوص ثم أسيوط والمنية والشرقية والغربية ثم تفرغ للتدريس والتأليف فدرس بالفخرية وشرح الوسيط للغزالى شرحاً مطولاً بلغ أربعين مجلداً وكان فى شرحه هذا أقرب تناولاً للوسيط من شرح ابن الرفعة (توفى ١٧٠ه - ١٣١١م) المشار إليه تحت رقم ١٦ و إن كان كثير الاستمرار منه وأكثر فروعاً منه أيضاً ، بل إنه كما يقول البعض: أكثر فروعا من أى كتاب ألف فى المذهب الشافعي وقد أسماه (البحر المحيط فى شرح الوسيط) ثم ليخص شرحه هذا فى كتاب آخر أسماه جواهر البحر

⁽۱) الخزرجى: العقود اللؤ وية ج ١ ص ٢٣٩ و ابن العهاد شذرات الدهب ج ٦ ص ٢٧.

⁽۲) السكى: الطبقات جهص ۱۹ والسيوط: حسن المحاضرة حص ۱۲۹ (۳) ابن حجر: الدرر الكامنة ج ۱۱ ص ۲۰۹ رقم ۱۹۹ والسيوطى: حسن المحاضرة ج ۱ ص ۲۲۹-۲۰ و ابن الها.: تذرات الذهب ج ۲ ص ۲۳ والادفرى الطالع: السعيد الجامع لامها. الفضلاء والرواة بأعلى الصعيد ص ۲۶ وعبد الرحى البدوى: مؤلفات الغزالي ص ۲۰.

٢١ - محمد بن عبد الرحمن الريهى (توفى سنة ٢٤٨هـ - ١٣١٨م) كانفقيها مجتهدا عالما ورعا نقالا للنقه ، إليه انتهت رئاسة الفتوى والفقه في الجند و نواحيها . . أخذ وسيط الفزالي عن الإمام أبي الحسن على بن أحد الأصبحي (١) .

۲۲ __ محمد بن عبد الحريم الباقياني (توفي قبل د: ۹۷۲۹ م في الغالب له شرح على الوسيط لم يكمله (٢).

۳۳ — شرف الدين ابراهيم بن بهاء الدين (تُوفَى سنة ٧٥٧هـ ١٣٣٧م) تتلمذ على عمه المناوى (+ ٣٥٥هـ ١٤٧ه) ولما تخرج منه قام بالتدريس والإفتاء وألف كتابا شرح فيهفرائض الوسيطالغزالي (٣)

ع - جن ل الدين محدالسجزى ألف كتابا اسماه (البحر المحيط في شرح الوسيط) (٤)

۲۵ [—] البیضاری اختصر وسیط الفزالی فی کتاب اسماه (الغایة القصوی)^(۱)

⁽١) الحزرجي: العقود اللؤلؤية ص ٨١ – ٨٢ ·

⁽۲) السبكى : العلبقات جـه ص ٢٣٦ – ٢٢٧ والمبوطى : حسن المحاضرة جـ١ ص ٢٠١٠.

⁽٣) السيوطى: حسن المحاضرة. جم 1 صر ٤٢١

⁽٤) بدوى ؛ مؤلفات الفزالي ص ٢٠٠

⁽٥) بدوى: مؤلفات الغزالي ص ١٠٢١

الوجيز للغزالي (١)

لقى هذا الكتاب من عناية الباحثين واهتمامهم مثل ما لقى سابقه فوضعت له شروح وشروح على الشروح وشروح على شروح الشروح كا وضعت عليه أو على شروحه اختصارات ودراسات نقدية إليك طرفا منها:

۱ - أسمد بن محمود بن خلف العجلى الاهجانى (+١٥٥ه _ - ٠٠٠
 ١ - ١ ألف كتابا اسماه شرح إبهام الوسيط والوجيز (٢)

۳ ـ محمد بن يونس بن منعه الأربلي (٥٣٥ – ٢٠٨) له شرح على الوجيز عمل على نشره في الموصل وربما ببغداد أيضا (٤)

عبد الكريم الرافعي القزويني (توفى ١٢٣هـ - ١٢٢٦م) من شصانيفه العزيز في شرح الوجيز (٥) ومختصر العزيز في شرح الوجيز (٢)

⁽۱) الوجيز للامام مالك الغزالى طبع القاهرة سنة ١٣١٧ – ١٨٩٩ مطبعة المؤيد في جزأين .

⁽٢) السبكي : الطبقات ج ه ص ، ه وبدوى : مؤافات الفزالي ص ٢٦

⁽۲) السبكى الطبقات جه ص ۲۰، وطا شكبرى زادة مفتاح الـ مادة ص ١٠٥ كار دو فو : الغزالى ترحمة ص ١٤٥ كار دو فو : الغزالى ترحمة عادل زعيتر ص ١١٧ سطر چ . (،) السبكى : الطبقات ص ١٠٥ ـ ٢٠٠٠ عادل زعيتر ص ١١٧ سطر چ .

⁽ه) ابن العاد: شذرات الذهب جه ه س ۱۰۹ سه ۱۰۹ و بدوی مؤلفات الفزالی ص ۲۷ ۰ ۲۶ سه ۲۹ بدوی: مؤلفات الفزالی ص ۲۷ ۰

والتسذنيب في الفروع هو عبارة عن زيادة وإكالات على كتاب الوجيز للغزالي (١٦).

عبد الرحيم بن محمد الموصلي (المتوفى سنة ٧٧١ هـ - ١٢٧٢ م)
 صنف كتابا حول كتاب الوجيز أرباه التعجيز (٢٠) .

النووى (المتوفى سنة ٢٧٦ه — ١١٧٧ م) اختصر أحد شروح الرافعى على الوجيز فى كتاب أسماه روضة الطالبين (٣) .

ابو الثناء محمود بن أبى بكر الأرموى (١٩٥ ه – ١٨٧ ه)
 خيل إنه شرح الوجيز للغزالي (٤) .

٨ - أبو محمد عبد الله بن عبد الرحن (٦١٩ هـ ٦٨٨ هـ) تقلمذ
 على صالح بن على الحضرمى وولى قضاء الكدراء وعمل على نشر
 وتدريس كتاب الوجيز للغزللي^(٥).

۹ حبد الرحمن بن إبراهيم الفزارى (توفى سنة ١٩٠ ه) له على الوجيز مجلدات (٦) .

۱۰ — عبد الرحمن بن سعد (۱۳۳ هـ ۱۹۰ ه) كان كثير الحبح والزيارة وهو أول من أدخل العزيز شرح الوجيز إلى الخيال (۲٪).

⁽۱) بدوی : مؤلفات الغزالی ص ۲۹.

⁽۲) بدوی : مؤلفات الغزالی ص۲۹ .

⁽٢) السبكي: الطبقات جەص١٥٥ (٤) بدوى مؤلفات الغزالى ص ٢٧

⁽٥) الحزرجي: المقود اللؤلؤية ج ١ ص ٢٥٠٠

⁽٦) السبكي: الطبقات ج يوص ٢٠

⁽٧) الحزرجي : المقود اللؤلؤية جـ ١ ص٢٦٢رباقوت : معجم البلدان.

۱۱ ــ مفضل بن أبى بكر اعليارى الهمذانى (توفى سنة ۲۱۵ هـ) تنقه على فقهاء تمز ولما تخرج عمل على نشر وتدريس الوجيز (١) .

۱۳ ـــ ابراهيم بن دبة الله (توفى سنة ۷۲۱ هـ) اختصر الوجبز للغزالي (٣٠) .

۱٤ ... على بن جابر الهاشمى اليمينى (توفى سنة ٢٧٥هـ) درسالوجيز على زكى البه لمقانى (٤٠) .

۱۵ -- أحمد بن محمد بن سليمان الواسطى المشهور بجمال الدبن الوجيزى (۱۶۳ ه/ ۷۲۷ ه أو ۷۲۹ ه) كان قد حفظ كتاب الوجيز للغزالي واعتنى به فعرف به (۵) .

۱۹ ــ ابراهیم بن أحمد العلوی الفرانی (۱۳۸ ـ ۷۰۸ هـ) کان یحفظ کمتاب الوجیز للفزالی و إیضاح أبی علی و خرج لنفسه جز ۱^(۲). هذا ولا کتاب شروح و اختصارات و در اسات أخری کثیرة غیر

⁽١) الخزرحي: المقود اللؤ اؤية جاص١١٠.

⁽٢) الخزرجي: العتودج ١ص ٤٤٠

⁽٣) السيوطى: حسن المحاضرة ح ١ ص ٢٩٩ .

⁽٤) ابن المياد: شذرات الذمب ٦ ص ٦٨

⁽ه) ابن حجر: الدروالكامنة ج ١ ص ٢٠٢ رقم ٢٠٦ والسبوطى - سن. المحاضره ج ١ ص ٢٤٠٠

⁽٦) ابن حجر : الدرر الكامنة جا ص ١٠ رقم ١٢٠

أنه يلاحظ بوجه عام أن الوجيز لم يحظ بالعناية التي حظى بها الوسيط فى القرنين التاليين مباشرة للغزالى و إن لتى مثل هذه المناية وأكتر فى القرن الثامن والتاسع والعاشر والثابى عشر الهجرى ويمكن مراجعة ذلك لمزيد من المقارنة فى المراجع المشار إليها فى هامش الصنحات السابقة (١).

الستعبةي:

أما المستصفى الذى أشرنا إليه سابقا أثناء حديثنا عن أصول الفقه فقد تناولته أقرم العلماء كذلك بالبحث والدراسة وقلوب المعجبين بالحفظ والعنايه غير أنه يلاحظ أن عناية الأندلسيين به كانت أكثر من عناية الشرقيين وإليك طرفا مما كتب هؤلاء وأولئمك عن المكتاب:

۱- الوليد أبن رشد (ولده ۲۰۱۲م ونوفى عام ۹۸ه ۱۹۲۹م و نوفى عام ۹۸ه ۱۹۸۹ م) قام بوضع مختصر للسكتاب أسماه اختصار المستصفى (۲).

المندريس المندريس المندريس المندريس المندريس المندريس المندريس المندريس المنبيلية فكان مجلسه أحفل مجلس وأجمعه الأشتات الممارف وشرح كرياب المستصفى لأبى حامد(٣).

⁽۱) رينات : ابن رشد والرشدية ص٧٥ و ودوى : مؤلفات الفرالى ص ٢١٧ .

⁽٢) رينات . ابن وشد والرشدية ص٧٥٤ وبدوى مؤلفات الغزالى ص٢٢٧

^{(ُ}سُ) أَنُو جَمَّهُ أَحَمَّهُ مِنَ الْوَيْرِ : دَيْلَ كَتَابِالصَّلَةُ لَابِنَ بِشَكُوالُ صَ١٩٣٠ ، ٤ ٤ طبع الرباط سنة ١٩٣٠م .

- على بن أبى على المشهور بالسيف الآمدى (٥٥٠ هـ ٦٣١ ه)
 حفظ الوسيط للغزالى عن ظهر قلب وعمل على نشره فى مصروحماة وآمد
 و بغداد (١) .
- ع أبو العباس أحمد بن الاشبيلي (المتوفى سنة ١٥١ه)قام بوضع ختصر لكتاب المستصفى (٢)
- عبدالعظیم بن عبدالله المعروف بابن الشیخ المتوفی سنة ٢٦٦ه أثر الفزالی علی فكره مآثر كستاب المستصفی واعتنی به كما أثر علی سلوكه خمال إلى التصوف و الشغف به (٤).
- القضاة تقى الدين محمد بن الحسين العامرى (١٠٣ه ١٠٥ هـ) حفظ الوسيط والمفصل والمستصفى للغزالى وعمل على نشرها في حاة ودمشق والقاهرة (٩٠٠).

⁽۱) السبكى: الطبقات ج ٥ص١٢٩ ــ ١٢٠ وطا شكبرى زاده : مفتاح السمادة ج ٢ ص ٥٠ .

⁽۲) يدوى: • و لفات الفزالي ص ۲۱۷ ·

⁽۲) بدوی : مؤلفات الغزالی ص ۲۱۷ -

⁽٤) أبو جعفر أحمد بن الوبير : ذيل كتاب الصلة لان بشكرال الصد ٢٥ -

⁽ه) ابن العاد: شذرات الذهب جه ص ٣٦٨ - ٣٦٩ ٠

۸ - أبو الحسن بن عبد العزيز الفهرى (المتوفى سنة ٧٧٦ه) له شرح على مستصفى الغزالي^(١).

٩ ـــ سليمان بن داود الفرناطي (المتوفى سنه ٨٣٢هـ) له تعليق على
 كــتاب المستصفى للفزالي^(٢).

هذا وهناك كستب فقهية وأصولية أخرى للغزالى نالت إعجاب الدارسين وعنايتهم وإن لم يبلغ ذلك الاعجاب وتلك العناية مبلغ. السكتب السابقة (٣) . غير أننى أرى أنه من المناسب أن أقف عند هذا الحد لأستشهد ببعض الأمثلة التى تجسم هذا الأثر الذى خلفه الغزالى فى توجيه الدراسات الفقهية وتنظيمها ودراستها ونقدها بل وفى التفكير الفقهي بصفة عامة :

١ — لما دخل الفزالى بغداد سنة ٤٨٤ هـ تواترت عليه الأسئلة عما إذا كان الطلاق واقعاً أو غير واقع فى حق رجل قال لامرأته (كلما طاقةك أو إن طلقتك فانت طالق قبل طلاقى ثلاثاً ثم طلقها) هى مسألة كان قد أثارها قبلا القاضى أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج (المتوفى سنة ٣٠٩ هـ) فعرفت بالمسألة السريجية نسبة إليه .

⁽١) بدوى: مؤلفات الغزالي ص٢١٧٠

⁽٢) بدري مؤلفات الفزالي ص ٢١٧٠

^{(ُ}مُ) الشيخ محدنوب الجاوى ، شرح مراقى العبودية على بداية الهداية تم تأليفه سنة ١٢٨٩ه طبع القاهرة سنة ١٨٨١ والفاكبي (٩٨٢ – ١٥٣٤) نفحات العناية بشرح بداية الهذاية وأيضاً الكفاية في شرح الهداية طبع مصر ١٢٩٦ م

ويبدو أنه كانهناك اتجاهان ، اتجاه ينادى بوقوع الطلاق والآخر لا يوقع الطلاق غير أنهم جيءاً تركوا للغزالى الفصل في ذلك . . وما أن صرح الغزالى برأيه وأفتى بعدم وقوع الطلاق حتى استطارت فتواه وانتشرت بسرعة البرق في جيع الأقطار فتضت بذلك على كل فتوى سبقتها ، كما عززت كل فتوى طابقتها ، على أن الغزالى لم يثبت على هذا الرأى بل غير اجتهاده فيه وأوقع الطلاق في مثل هذه المسألة وليكن الذي يهمنا هنا ليس هو تقرير اجتهاد الغزالي وإنما هذه الأسئلة التي تواترت عليه أول دخول بغداد من ناحية واستطارة تلك النتوى من ناحية أخرى إذ أن ذلك ألصق بموضوعنا هنا لأنه يؤكد الدور الفعال الذي كانت تلعبه شخصيته والأثر العميق الذي تخلفه في النفوس أقواله وفتواه فتحقق لها الاطمئنان وتدفعها للثقة واليةين في موضوع ظل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع ظل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع ظل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع ظل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربت القرنين قبل الغزالي (عمه موضوع طل مجال نقاش لفترة قاربات القرنين قبل الغرابي و المهالي (عمه موسوء طل معون المها لها المهالي و المهالية و ا

٣ -- لمن وسب يزيد بن معاوية التوفى ٦٤ هكان مثار جدل بين النقهاء وعلى الأخص بين فقهاء الشيعة والسنة وكان من وأى بعض السنيين أنه يستحق اللمنة وقد أفتوا بذلك غير أن الفزالى رفض متابعة من سبتوه أو عاصروه فى فتو اهم وصرح أكثر من مزة بأنه لا يجوز لمن

⁽۱) أبن المهاد: شدرات ج ٢٥٠ والفزائى: غابة النور فى دراية الدور المتحف البريطانى رقم ٢٠١٧ والكتاب موضوع فى صدارة بخموعة بها ١٨ كتاباً ليد ت للغزالى ؟ وبدوى مؤلفات الغزائى ص٥٠ إلى ٥٨ رقم ١٥ ص٧٠٠ رقم ٥٨ والسبكى: الطبقات ج ٤ص٣٩ – ٧٩.

المسلم أصلا ومن لعن مالها فهو الملعون ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السلم السلم السلم ولا يجوز لعن البهائم، وقدور دالنهى عن ذلك . وحرمة المسلم أعظم من حرمة السكعبة بنصالنبى صلى الله عليه وسلم ، ويزيد صح إسلامه ، وماصح قتله الحسين رضى الله عنه ، ولا أمره به ، ولا رضاه ، ومهما لايصح ذلك منه لا يجوز أن يظن ذلك به فإن إساءة الظن بالمسلم أيضاً حرام وقد قال تعالى « اجتنبوا يظن ذلك به فإن إساءة الظن بالمسلم أيضاً حرام وقد قال تعالى « اجتنبوا يظن بزيد قال : فإذن لا يجوز لمن أحد بمن مات من المسلمين ومن لعنه بلعن يزيد قال : فإذن لا يجوز لمن أحد بمن مات من المسلمين ومن لعنه بلعن يزيد قال : فإذن لا يجوز لمن أحد بمن مات من المسلمين ومن لعنه بل في يامن إبليس طول عمره لا يقال له يوم القيامة لم تلمن إبليس ؟ ويقال للاعن لم لعنت ؟ ومن أين عرفت أنه مطرود ملمون ، والمامون ويقال للاعن لم لعنت ؟ ومن أين عرفت أنه مطرود ملمون ، والمامون كافراً ، فان ذلك علم بالشرع ، وذلك غيب لا يعرف إلا فيمن مات كافراً ، فان ذلك علم بالشرع ، وأما التزحم عليه فجائز بل هو مستحب بل هو داخل في قولنا في كل صلاة اللهم اغنر لامؤمنين والمؤمنات والمؤمنات والمؤمنات والمؤمنات مؤمنا والله أعلم () .

لقد أثرت هذه الفتوى تأثيرا واضعا فيمن أعقب الفزالى من العاماء فرددها ابن الصلاح واليافعي والفزويني ومن أعقبهم من عاماء السنة (٢٠) ـ بل صارت منهجاً لأعل السنة من بمده حاولوا السير فيه وألف على

⁽۱) آن المهاد : شذرات الذهب ج ع ص ۸ سه ۱۰ و دری : مؤلفات الغزالی ص۷ ع سر ۶ م و الغزالی بدایة الهدایة ص ۳۰۰۰

⁽٢) أبو شامة المقدسي: تراجم رجال الفرنين السادس والسابع المعروف. بالذيل على الروضتين صـ ٦ طبع ٦٣٦٦هـ – ١٩٤٧ م .

منواله ابن العربی كتاب (العواصم من القواصم) . . ولأن صح لى أن أخرج قليلا عن فكرة البحث أقول إن هذا المنهج ظل واضح الأثر حتى عصرنا هذا ، فالأزهر بمصر وجامعة أم درمان الإسلامية بالسودان كانا ولا يزالان يخوضان في هذه المسائل وأشباهها بنفس روح التسامح التي بثها الغزالي ؛ وكثيراً ما كنت تسمعهم ينهون عن الحوض في مثل هذه المسائل، يقول الشيخ إبراهيم اللقاني الذي توفي (١٠٤١ هـ ١٩٣١ م) في كتابه جوهرة التوحيد :

وأول التشاجر الذي ورد . . إن خضت فيه واجتنب داء الحسد قال إبراهيم البيجوري شادح الكتاب ولد١١٩٨ هـ ١١٩٨٨م و توفى سنة الراهيم البيجوري أحد مرض (١) . الحسد الحامل على الميل مع أحد الطرفين على وجه غير مرض (١) .

على أن هناك بالطبع من لم يرضهم هذا التسامح الذى أبداه الفزالى. في شأن يزيد بن معاوية وعليه فقد نادوا بلعنه متا بمة لمن كان يرى ذلك من معاصرى الفزالى وغيرهم وأبرزمن تبنى ذلك و نادى بمخالفة الفزالى فيه هو ابن الجوزى من المتأخرين (توفى ٩٥٥ه) والكيا السراسى من المعاصرين للفزالى (توفى ٤٠٥ه) (٢).

٣ - من كلام السهروردي (٣٥ ه) في عوارف الممارف :

⁽۱) البيجورى: تحفة المريد على جوهرة التوحيد ص١٩ ــ ٩٢ طبع مصر سنة ١٣٠٤ه.

⁽٢) ابن المهاد: شذرات الذهب ج ع ص ٨ - ١

إن الإمام إذا قال آه ين فافتتح المأموم في قراءة الفاتحة لا يسكت بل يشغل الامام بماروى (اللهم نقني من الخطالا والذنوب الحديث) إلى أن يتم المأموم الذاتحة . قال السبكي : وهذا تبع فيه الغزالي فإنه كذلك ذكر. في الإحياء وهو غريب والحديث يشهد لأن موضع ذلك قبل الفاتحة (۱). على الإحياء وهو غريب والحديث يشهد لأن موضع ذلك قبل الفاتحة (۱). على السيفة في الشهادة على الزنا أوردها الشافعي في حد الزنا فتا بعه عليها أكثر الأصحاب ولكن ما أن جاء الغزالي فأوردها في الشهادات بدلا عن حد الزنا حتى ترك الأصحاب اتباع نهج الشافعي في ذلك وآثروا اتباع الغزالي فيها فاوردوها في الشهادات اقتداء به (۲) في ذلك وآثروا اتباع الغزالي فيها فاوردوها في الشهادات اقتداء به (۲) من سقة عير كلام الغزالي المشروح: التهذيب والنهاية والتدءة والشامل وتجريد بن كج وأمالي أبي الفرج السرخسي (۲).

- كان صاحب زوائد الروضة يرى أن المصلى إذا تذكر فائتة وهناك جماعة يصلون الحاضرة والوقت متسع فالأولى أن يصلى الفائتة أولا منفرداً فجاء الغزالي وخالفه وصرح في الإحياء بأن من فاته الظهر إلى وقت العصر إن وجد إماما فليصل العصر ثم ليصل الظهرفان الجماعة بالأداء أولى .

وقد تابع المتأخرون فى ذلك الغزالى وهجروا ما قاله صاحب الزوائد فمحمد ابن يونس مثلا (٥٣١ هـ) شارح الوجيز للغزالى ومؤلف المحيط

⁽١) السبكي: الطبقات جه ص ١٤٤

⁽٢) السبكي: الطبقات ج ٢ ص ٢٨ - ١١

⁽٣) ابن المهاد: شذرفت المدهب ج٣ ص ٤٠٠٠ . . ٤ (١٠ ــ الغزالي)

فى الجمع بين المهذب والوسيط قال : الأفضل تقديم الفائنة على الحاضرة إلا إذا ضاق وقت الحاضرة أو أدرك جماعة وعلل شرحه بخشية فوات الجماعة وهو نفس ما أفتى به الغزالي .

وكان موقف السبكى صاحب الطبقات (ولد ٧٧٧ و توفى عام ٧٧١) شبيها بموقف محمد بن يونس إذ قال إن القلب أميل إلى كلام الفزالى منه إلى مافى الروضة (١).

٧ - ماحكم من قال لزوجته أنت طالق على ألف إن شئت وقبلت ؟: أترى يقع الطلاق إن شاءت دون أن تقبل أو قبلت دون أن تشاء أو لابد من أن تشاء وتقبل ، انقسم الفقهاء في ذلك إلى ثرث فرق كل تبنى رأيا .

فالذين قالوا بالمشيئة دون القبول أو "قبول دون المشيئة استندوا إلى ماقاله الغزالى أو فهم من كتبه، ومكذا من قالوا بالجمع بين المشيئة والقبول مما يشير إلى أهمية الفزالى كنقيه من ناحية ودقة الألفاظ القانونية التي درج على استمالها من ناحية أخرى، على أن السبكي يرى أن لفظ المشيئة يتضمن التبول وكذلك العكس وعليه فالخلاف غير ذي موضوع (٢).

٨ حل الإجماع حجة . . قضية أصوابية أنتى الغزالى فيها بعدم
 حجيته ،قال لأن الشبه كثيرة فى كون الإجماع حجة قاطعة وإنما

⁽٠) السكى: الطبقات ج ه ص ٥٥ ـ ٢٥ .

⁽٢) السبكي: الطبقات ج ه ص ٧٧.

الإجماع عبارة عن القطابق على رأى نظرى ... وتطابق أهل الحل والمقد على رأى نظرى واحد لايوجب العلم إلا من جهة الشرع ولذلك لا بجوز أن يستدل على حدوث العالم بتواتر الأخبار من النظار الذين حكموا به بل لاتواتر إلا في المحسوسات . . وقد بنى الغزالي على ذلك فتواه في عدم تكفير النظام (التوفى ٢٣١ه هـ الغزالي على ذلك فتواه في عدم تكفير النظام (التوفى ٢٣١ه هـ ٨٤٥٠) المنكر لأصل الاجماع (١) .

وبالرغم من أن رأى الفزائى هذا مخالف لمن سبتوه (٢) إلا أنه وجد ترحيبا من كثيرين من أصحاب المذاهب الفقهية ، فأيده كل من المالسكية والشافعية والحنابلة وأما الحنفية فقد عارضوه ، وقد صور ذلك السبكي (٣٨٣ — ٣٥٧ه) صاحب الفتاوى أحسن تصوير حيث استفتى عن الإجماع ، قال : السكلام في ذلك تارة في إمكانه وتارة في حجيته والحلاف في القسمين ومجموع الحلاف في ذلك ثلاثة مذاهب :

- (۱) قيل ممتنع .
- (ب) قيل جائز وليس حجة وهو المرجع في الذاهب الثلاثة .
 - (ج) قيل حجة وهو المرجم عند الحنفية ^(٣) .

⁽۱) الفرالى : الاقتصاد فى الاعتقاد ص ۲۵۲، ۲۵۲ ط ع أنقرة سنة ۲۲ ۱۹ م وطبع مصر سنة ۱۳۲۰ ص ۱۹۳ وانظر البغدادى: أسول الدين طبيع استانبول سنة ۱۹۲۸ ص ۱۹ — ۲۰

⁽۲) راحع رأى البغدادى فى ، أصول الدين ص ١٩ – ٧٠ وفى بعض كتبه الاصوايه التي أشار إليها فى ص ٢٠ من كتابه المذكور ٠

حاض الغزالى فى فتاويه فى مسألة استئجار الذى إذ سئل إذا أجر اليهودى نفسه مدة معلومة ما يكون حكم السبوت التى تخللها إذا لم يستثنها فإذا استثناها فهل تصح الإجارة لأنه يؤدى إلى تأخير التسليم عن العقد.

فأجاب: إذا اطرد عرفهم بذلك كان إطلاق العقد كالتصريح بالاستثناء ويبزل استثناء السبت منزلة استثناء الليل في عمل لا يتولى إلا بالنهار (١).

وقد أثنى السبكي صاحب الفتاوى على هذه الإجابة فقال وهو كلام متين قويم (٢) ثم عاد فناقش ما أراده الفزالى بلفظ (إذا اطرد عرفهم). . أترى الغزالى يعنى عرف المستأجر أم تراه يعنى عرف الموجر . . وقد رجح هو حمل كلام الغزالى على عرف المستأجر والمؤجر جميعا سواء أكان المستأجر مسلما أم لا ، وأضاف: فلوكان عرف اليهودى مطردا بذلك ولسكن المستأجر المسلم لم يعرف ذلك لم يكن إطلاق العقد في حقه منزلا منزلة الاستثناء ، والقول قول المسلم فى ذلك إذا لم يكن من أهل تلك البلدة ولم يعلم من حاله ما يقتضى معرفته بذلك العرف ، وحيئذ فهل نقول إن العقد باطل أو يصح ويثبت له الخيار أو يصح ويلزم المهودى والعمل ، فيه نظرو الأقرب الثالث لأن اليهودى مفرط بالاطلاق مع من ليس من أهل العرف "

⁽۱) السبكي : فتارى السبكي ج ٢ ض ٦٢٦ .

⁽٢) السبكى: فتاوى السبكى ج ٢ص ٦٢٦.

⁽٣) السبكى: فتاوى السبكى ج ٢ص ٦٢٦ - ٦٣٠

ثم مضى السبكى يناقش ألفاظ فتوى الغزالى واحدة بعد الأخرى ، وفى كل مرة يقف ليؤكد أن قول الغزالى هو الأولى بالاتباع^(۱) وأنه ف تأويله له لم يبعد عما يريد الغزالى به (^{۲)} مما يشير إلى أن فناوى الغزالى فى المسائل الفقهية كان لها دور أيما دور فى توجيه الدراسات الفقهية .

۱۰ — كانت اليمن في القرن السابع الهجرى شغوفة جدا بكتب الفزالي ولوعة بدراستها حتى إذا ما قدم إليها عالم من خارجها تساءلوا عما إذا كان هذا العالم له إلمام بكتب الفزالي أم لا فإن كان حدوا له ذلك ورفعوه مكانا عليا بل افتخروا بالدراسة عليه (٢) و إلا ليم على جهله بها ولم يجد منهم ذلك الترحيب الذي كان سيجده لو كان له بكتب الفزالي إلمام ومعرفة . بل قد لا يشجعونه على الإقامة بينهم فيضطر الفزالي إلمام ومعرفة . بل قد لا يشجعونه على الإقامة بينهم فيضطر السفر من اليمن . وحتى بعد سفره منهم تلاحقه لعنتهم كأن يشيعون أن الركب الذي سافر فيه غرق (٣) .

۱۱ – أفتى ابن الصلاح المتوفى ۲۶۲ ه – ۱۲۶۶ م) أنه لا يكون مقرا من قال اشهدو ا على بكذا فوقف على الفتوى بهض من ينتى مدمشق من الشافعية فأرسل إلى ابن الصلاح يستنكر عليه أن يجرؤ فيذكر شيئا خلافا لما فى الوسبط للفزالى . . و لما كان ابن الصلاح يدرك مدى النقد

⁽¹⁾ السبكي: الفتاوي ج ٢ ص ٢٦٨ ، ٦٢٩

۲۱) السبكي: الفتادي ج ٢ ص ٦٢٨ ·

⁽٢) الحزرجي بالمقود اللؤلؤية جـ ١ ص ٢٥٠، ١١٤، ١٥٠، ٢٥٠، ٢٥٠، ٢٥٠،

الحزرجي: المقرد المؤلوية ج ا ص ٣٧٥ -- ٣٧٦ .

الذى سيلاقيه لو أعلن مخالفة للفزالى فى رأيه فقد حاول جاهدا أن يطمئن المستنكر بأنه لا خلاف يذكر بين ما أفتى به الفزالى وما أفتى. به هو إذ المسألة التى أفتى فيها الفزالى فى الوسيط تختلف عما أفتى فيها هو غير أن ابن الصلاح بالرغم من ذلك لم يسلم من النقد ، فقد فند السبكى حججه وأ بان عدم صحة ما ذهب إليه من التقرقة وقال إنها مسألة واحدة الغزالى فيها المصيب وابن الصلاح المخطىء (١).

۱۲ — محمد بن محمد الأنصارى الخزرجى من عاماء القرن السابع. الهجرى ومن تلاميذ ابن دقيق الميد (توفى ۲۰۷ه) كان معتجبا أشد الإعجاب بالغزالى و كتبه وعلى الأخص كتاب الوسيط، ففي رأيه ـ وهو فقيه لكلمته اعتبار ـ أن الوسيط حوى من التفريعات الفقهية ما لم يحوه كتاب غيره.

ويذكر أصحاب الطبقات أنه عبر ذات مرة عن إعجابه بالوسيط بهذين البيتين من النظم فقال :

كتاب الوسيط تفاريعـ أحاطت بجل خفى النظر فلله دار أبى حامد لقـد كان روح علوم البشر ١٣ — انتقد الغزالي على الفقهاء ما ابتدعوه من علم الخلاف وفنون المجادلات فقال في الإحياء: وأما الخلاقيات التي أحدثت في هذه الأعصار المتـأخرة ، وأبدع فيهـا من التحريرات ، والنصنيفات وللعادلات ما لم يعهد مثلها في السلان فإباك أن تحوم حـلها و اجمنها

⁽١) السبكي: الطبقات جه ص ١٤٠ - ١٤٢.

اجتناب السم القاتل فإمها الدا. العضال ؛وهو الذي رد الفقها، كلهم إلى طلب المنافسة والمباهاة (١) . ثم قال: وهذا السكلام وبما يسمع من قائل فبقال الناس أعداء ما جهلوا فالا تظن ذلك فعلى الخير سقطت وقبل هذه النصيحة بمن ضيع العمر فيه زمانا وزاد فيه على الأواين تصنينا وتحقيقا وجدلا وبيانا ثم ألهمه الله رشده وأطلعه على عيبه فهجره واشتغل بنفسه فلا يغرنك قول من يقرل الفقه عماد الشرع ولايمرف علله إلا بعلم الخلاف فإن علل المذاهب مذكورة في المذهب والزيادة عليها محاولات لم يمرفها الأولون ولاالصحابة ،وكانوا أعلم بعلل النتاوى من غيرهم بل هى مع أنها غير مفيدة في علم المذَّهب ضارة مفسدة لذوق الفقه فإن الذي يشهد له حدس المفتى إذا صح ذوقه فى الفقه لا يمسكن تمشيته على شروط الجدل في أكثر الأمر فمن ألف طبعه رسوم الجدل أذعن ذهنه لمقتضيات الجدل وجبن عن الإذعان لذوقه الفقه ، و إيما يشتغل به من يشتغل لطلب الصيت والجاه ويتملل بأنه يطلب علل المذهب وقد ينتمضى عليه العمر ولا تنصرف همته إلى علم المذهب فكن من شياطين الجن في أمان واحترز من شياطين الإنس فإنهم أراحوا شياطين الجن من التعب في الإغواء والإضلال (٢).

وقال فى بداية الهسداية : واحذر مخالطة متفتهة الزمان لا سيما المشتغلين بالخلاف والجدال ، واحذر منهم فإنهم يتربصون بك بحسدهم

⁽١) أبن حجر : الدرر الكامنة ج ۽ ص ٢٤٣ رقم الثرجمة ٢٥٣ .

⁽۲) الغزالى : الاحيسماء ج ر ص ۲۹ ـــ الاحياء ج ۳ ص ۲۳۶ــ ۲۳۹

ريب المنون ويقطعون عليك بالظنون ويتفامزون وراءك بالعيون يحصون عليك عثراتك في عشرتهم حتى يجبهوك بها في غيظهم ومناظراتهم ، لا يقبلون لك عثرة ، ولا يغفرون لك زلة ، ولا يسترون عليك عورة ، يحاسبونك على النقير والقطمير ، ويحسدونك على القليل والسكثير ، ويحرضون عليك الاخوان بالنميمة والبلاغات والمهتان ، والسكثير ، ويحرضون عليك الاخوان بالنميمة والبلاغات والمهتان ، وناب ، هذا حكم ما قطمت به المشاهدة على أكثرهم إلا من عصمه الله تعالى ، فصحبتهم حسرات ومعاشرتهم خذلان هذا حكم من يظهر لك الصداقة فكيف من يجاهرك بالعدارة (١) .

هذا ماة له الغزالى عن علم الخلاف والجدل وقد حرصت أنأذكره مع أنه طويل لأوضح أن رد الفعل الذى أحدث النقدكان عنيفا جداً إلى درجة أنه قضى على علم الخلاف قضاء مبرما فلم يحط بالحياة بعده إلا فترة قصيرة ألف الرازى وغيره فيهاكستبا ثم انتهى العلم ولم يعد له مجال ولا عاد الفقهاء يتنافسون به ويتباهون بمعرفته. وتمد سجل هده المقيقة الفاكهى وغيره بعد مقارنة بين ماكان عليه علم الخلاف والجدل فى عصر الفرالى من قوة وازدهار وما آل إليه بعدعصره من ترش وزوال (۲) عصر الفرالى من قوة وازدهار وما آل إليه بعدعصره من ترش وزوال (۲) كان ابن الجوزى المقوفى ۱۹۵ هذا وقد كان ابن الجوزى تابع الغزالى وتأثر به فى نقد علم الجدل فسكن مما

⁽١) الفزالى: بدايةالهدايه ص٤٤ وراجع أيضاً الاحياء ج٢ص٩٣٠.

⁽٢) العاكبي: الكفاية شرح ابداية ص ١٥٠

قاله: ومن تلبيس إبليس على الفقهاء. أن جل اعتمادهم على تحصيل علم الجدل ويطلبون بزعمهم تصحيح الدليل على الحسكم والاستنباط لدقائق الشرع وعلل المذاهب ولو صحت هذه الدعوى فيهم لتشاغلوا بجميع المسائل وإنما يتشاغلون بالمسائل السكبار ليتسع فيها السكلام فيتقدم المناظر بذلك عند الناس في خصام النظر، فهم أحدهم بترتيب المجادلة والتفتيش على المناقضات طابا للمفاخرات والمباهاة وربما لم يعرف الحسكم في مسألة صغيرة تعم بها البلوى (١) .

عليه نص ولا قياس وقال : لا وجه لتحريم سماع صوت طيب فاذا كان عليه نص ولا قياس وقال : لا وجه لتحريم سماع صوت طيب فاذا كان موزونا فلا يحرم أيضا وإذا لم يحرم الآحاد فلا يحرم المجموع فان أفراد المباحات إذا اجتمعت كان المجموع مباحا . وأضاف بأنه ينظر فيا يفهم من ذلك فان كان فيه شيء محظور حرم نشره ونظمه وحرم التصويت به .

⁽۱) ان الجوزى: تلبيس لمبليس ص١٩٠٠

⁽٢) ابن الجوزى: تلبيس إبليس ص ٢٤٥٠

10 _ عقد الغزالى فصلا عن أصناف المغرورين ، وبين أمهم، أصناف : صنف اغتر بالعلم وهم فرق ، وآخرون بالعبادة والعمل وهم فرق وفريق ثالث بالتصوف وهم فرق وفريق رابع اغتر بالمال وهم فرق (۱) وقد كان هذا الفصل هو الملهم الأول و الأخير لا بن الجوزى لتأليف كتابه المسمى المبيس إبليس بل إن ابن الجوزى لا فضل له حتى فى اختيار اسم المكتاب إذ الكتاب أصلا من مقترحات الغزالى فقد قال فى الأحياء : وسنذكر جملة من مكائد الشيطان فى كتاب الغرور فى آخر هذا الربع وسنذكر جملة من مكائد الشيطان فى كتاب الغرور فى آخر هذا الربع الفزالى ولعلنا إن أمهل الزمان صنفنا فيه كتابا على الخصوص نسميه الغزالى ولعلنا إن أمهل الزمان صنفنا فيه كتابا على الخصوص نسميه (تابيس إبليس) فانه قد انتشر الآن تلبيسه فى البلاد والعباد لا سيا فى المذاهب و الاعتقادات حتى لم يبن من الخيرات إلا رسمها. (۲)

ليس ذلك فحسب بل أن ابن الجوزى وهو يكتب عن عنون للم. الغزالى ووعد بتأليف كتاب تلبيس إبليس عنهم لم يحد قيد شعرة عن الغرور الأساسى الذى انتقده الغزالى على هذا الفرق بل كان أحيانا يستمل نفس أسلوب الغزالى .

وللتمثيل على ذلك أضع أمامك نصوصانتصال بموضوعنا بعضها للغزالى والآخر لابن الجوزى وبالمقارنة ستدرك التلمذة الفكرية التي.

⁽٢) الفزالي : الاحياء ج ٦ الصفحات ٢٣٤ - ٢٥٦ .

⁽٢) الفزالي: الاحياء جم ص ٢٠ سطر ١١٠.

يدين بها ابن الجوزى للفزالى مما يجمله فى مصاف ترميذ الفزالى إن لم يكن يتصدرهم ويتقدمهم.

(أ) ١ — قال الغزالى: وفرقة غلب عليها الوسوسة فى نية الصلاة فلا يدعه الشيطان حتى يعقد نية صحيحة بل يشوش عليه حتى تفوته الجماعة ويخرج الصلاة عن الوقت وإن تم تكبيره فيكون فى قلبه بعد تردد فى صحة نيته وقد يوسوسون فى التكبير حتى قد يغيرون صيغة التكبير الشدة الاحتياط فيه يفعلون ذلك فى أول الصلاة ثم يغفلون فى جميع الصلاة فلا يحضرون قلويهم ويغترون بذلك ويظنون أنهم إذا البموا أنفسهم في تصحيح النية فى أول الصلاة وتميزوا عن العامة بهذا الجهد والاحتياط فهم على خير عند ربهم (١)

٧ — قال ابن الجوزى: ومن ذلك تابيسه عليه فى نية الصلاة فمنهم من يقول أصلى صلاة كدائم يسيد هذا ظنا منه أنه قد نقض النية والنية لا تنقض و إن لم يرض اللفظ ومنهم من يكبر ثم ينقض شم يكبر ثم ينقض فاذا ركع الإمام كبر الموسوس وركع معه — فايت شعرى ما الذى احضر النية حينئذ وما ذاك إلا لأن ابليس أراد أن يقوته الفضيلة (١) ومن الموسوسين من إذا صحت له النية وكر ذعل عن باقى صلاته كأن المقصود من الصلاة التكبير فقط وهذا تلبيس يكشفه أن القرير يراد للدخول فى العبادة فسكيف تهمل العبادة وهى كالدار ويشتفل على التشاغل للدخول فى العبادة فسكيف تهمل العبادة وهى كالدار ويشتفل على التشاغل

⁽١) الغزالي: الاحياء ج س ص ٢٤٥٠

⁽۲) ان الجوزى: تلبيس إبلس ص ۲۷ - ۱۲۸

بحنظ الباب (١)

(ب) ١ -- قال الغزالى : لما أفضت الخلافة : إلى أقوام تولوها بغير استحقاق ولا استقلال بعلم الفتساوى والأحسكام اضطروا إلى الاستعانة بالنقهاء وإلى استصحابهم في جميع أحوالهم لاستفتائهم في مجارى أحكامهم وكان قد بتى من عاماء النايفين من هو مستمر على الطراز الأول وملازم صفو الدين ومواظب على سمت علم السلف خَكَانُوا إِذَا طَلَبُوا هُرُبُوا وأعرضُوا فاصطر الخَلْفَاءُ إِلَى الْآلِحَاحِ في طلبهم التولية القضاء والحكومات فرأى أهل تلك الاعصار عز العاماء وإقبال الأثمـة والولاة عليهم مع إغراضهم عنهم فاشرأ بوا اطاب العلم توصلا إلى نيل العز ودرك الجاه من قبل الولاة فأكبوا على علم الفتاوى وعرضوا أنفسهم على الولاة وتعرفوا إليهم وطابوا الولايات والصلات منهم فمنهم من أنجح .. وقد كان أكثر الإقبال في تاك الأعصار على علم الفتاوى والاقضية لشدة الحاجة إليها في الولايات والحكومات ثم ظهر بعدهم من الصدور والامراء من يسمع مقالات الناس في قواعد العقائد ومالت نفسه إلى سماع الحجج فيها فعلت رغبته إلى المناظرة والمجادلة فى الكلام فأكب الناس على علم الكلام .. ومالت نفسه في الفقه .. فترك الناس الـكلام . وفنون العلم وانثالوا على المسائل الخلافية (٢٠

⁽۱) این الجوزی: تلمیس إلمیس ۱۳۹ ، وراجع المنتظم لابن الجوزی جه ص ۱۰۰ وفیات سنه ۶۸۹ وانظر ابن عباد الرندی: الرسائل الصغری طبع بیروت سنة ۷۵۷ م ص ۸۷ – ۸۹.

⁽٢) الغزالى: الاحياء جاص ٢٧ -- ٣٨٠

- وقال ابن الجوزى . كان عاماء السلف يبعدون عن الأمراء. لما يظهر من جهودهم فتطلبهم الامراء لحاجتهم النيهم في الفتارى والولايات فنشأ أقوام قويت رغبتهم في الدنيا فتعلموا العلوم التي تصلح للامراء وحملوه الليهم لينالوا من دنياهم ويدلك على أنهم قصدوا بالعلوم الامراء أن الامراء كانوا قديما يميلون إلى سماع الحجج في الاصول فاظهر الناس. علم الـكلام ثم مال بعض الامراء إلى المناظرة في الفقه فمال الناس إلى. الجدل (١).

الخلاصة

هذا هو الغزالي الفقيه وذلك هو أثره ودوره في الفقه ولعلك توافقي. في أنه إذا لم يشتهر بالعجمة والقصوف وعلم الكلام لاشتهر بالفقه فات الفقه كان الامر الذي اتجه اليه في صدر حياته العملية ولم يتركه حتى في حياة التصوف التي عاشها من بعد " يدل على ذلك أنه ألف كتاب المستصفى في الفترة التي عاشها بعد حياة العزلة والعودة إلى القدريس بنطامية نيسا بور (٩٩٤ – ٥٠٠) (٣) على أنه من المفاسب أن نذكر أن الغزالي بالرغم من أنه صرف فترة طويلة من حياته في الفقه كان لا يرضى أن يطلق عليه افظة فقيه لكر اهيته لماكان عليه الفقهاء آنذاك لا يرضى أن يطلق عليه افظة فقيه لكر اهيته لماكان عليه الفقهاء آنذاك

⁽١) ان الجوزى: تلبيس إبليس ص ١٢٢.

⁽٢) أبو زهرة : الغزالى الفقيه ص ٥٣٧ .

من الحسد والتماقص والرياء والتكبر ومحبة السلاطين وما إليها من الحية أخرى ناحية أخرى ناحية أخرى يروى أن الجويني أستاذ الغزالي قال يوما للغزالي: (يا فقيه فرأى في وجهه التغيير) (٢)

هذا وأثر الغزالي لم يقتصر على ماذكرنا في تكييف حياة الأشخاص وإدارة حياتهم على منهج خاص ووفق تعاليم معينة بل تعدى دوره الأشخاص إلى المجتمع فهزه هزاً عنيفاً صفى به ماخالطه قليلا من أدران ومالصق به من ظلمات وحجب بفعل المدارسالة كرية المختلفة التي اعبت دورها في الهكر قبله فكثفت عليه الرؤية إن لم تكن غطتها وسيرته وفق ماتشاء هي لا ما يشاء الحق حتى اختلطت عليه الأمور وتضاربت لديه الآراء فصار لا يميز بين الحق والباطل أو قل صار لا يقيم وزنا للحق بقدر ما يقيم كبير وزن الرجال الذين يتبع مدارسهم ويفتني خطاهم وينتهج مناهجهم.

ولقد جاء الفزالى فى فترة سيطرت فيها الماديات على التفكير وانزوت فيها الروحيات من المسرح، وصار المظهر العام للدين هو المظهر المادى سواء فى العبادات أو المعاملات فالصلاة مثلا فى عصر الفزالى تصح إذا أتى فيها الشخص بصورة الأعمال مع ظاهر الشروط وإن كان غافلا

⁽٢) السبكي : طبقات الشافعية جـ ٣ ص ٢٥٩ ،

فى جميع صلاته من أولها إلى آخرها مشغولا بالتفكير في حساب معاملاته في السوق إلا عند التكبير (١) ومثل الصلاة في ذلك الزكاة والحج والجماد والقضاء وغيره من بتية العبادات والماملات. وكنت إذا سألت فقيها عن معنى خارج من نطاق الظاهر كالأخلاق مثلا أو سألته عن التوكل أو عن وجه الاحتراز عن الرياء لتوقف في ذلك مع أنه فرض عينه الذي في إهاله هلاكمه في الآخرة أما لو سألته عن معني من ممانى الظاهر كاللمان والظهار والسبق والرمى وغيرها مما يدخل تحت العبادات والمعاملات والعادات لسرد عليك مجلدات من التفريعات الدقيقة التي تنقضي الدهور ولا يحتاج إلى شيء فيها ، وإن احتيج لم تخل البلد عمن يتموم بها ويكفيه مثونة التعب فيها وكان لايزال يتعب في حفظها ودرسها وينفل هما هو مهم نفسه في الدين وإذا روحع نيه قال اشتغلت به لأنه علم الدين وفرض الـكفاية وربما استدل بقوله صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ، وناسياً أو متناسياً أن الحديث إن صح فتفسيره لمعنى الفقه لايصح لأن المراد بانفقه في العصر الأول هو علم طريق الآخرة ومعرفة دقائق النفوس ومفسدات الأعمال وقوة الإحاطة بحقارة الدنيا وشدة القطلع إلى نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب (٢) دون تفريعات الطلاق والعتاق واللمان والسلم

^(·) الفزالى : الاحياء جـ ١ ص ١٧ وانظر ابن الجرزى : المنتظم جـ ٩ ، . . .

⁽٢) الغزالى : الإحياء ج ١ ص ٣٨٠.

والاجارة فذلك لايحصل به إنذار ولاتخويف بل التجرد له على الدوائم. يقسى القلب وينزع الخشية منه (١) .

ولقد ساعد الفتهاء على سلوك هذا السبيل واختيار هذا الطريق ما يأملون فى سلوكه من تقرب للسلطان واستيلاء على المناصب العالية: والأمكنة السامية بما يدر عليهم دخلا وفيراً (٢) وشهرة واسعة لايحصلون عليها إذا ما ساكوا طريق الزهد وترك الرياء والإخلاص فى العبادات والعاملات مع تجنب لكل آفات القلوب وأمراضها وحيل النفوس. وخداعها واستدراجها (٢).

أما الصوفية الذين عاصروا الغزالى ، أو قل : أما من آثروا جانب الروحيات على الماديات في عصره فكانوا بالرغم من قلة عددهم مجالا خصباً وقع فيه أصحاب الدعاوى الطويلة العريضة في العشق مع الله تعالى. والوصال المغنى عن الأعمال الغاهرة حتى انتهى قوم إلى دعوى الاتحاد وارتفاع الحجب وللشاهدة بالرؤية والمشافهة بالخطاب(٢) . . وترك جماعة من أهل الفلاحة فلاحتهم وأظهروا مثل هذه الدعاوى لما فيها من البطالة التى يستلزمها الطبع والتي قد تصاحبها كلمات مخبطة مزخرفة (٤)

وكنت إذا سألتهم أو أنكرت عليهم لم يعجزوا أن يقولوا هذا

⁽١) الغزالي: الاحياء ج ١ ص ٢٨

⁽٢) الفزالي الإحياء ج ١ ص ٣٧٠

⁽٣) الغزالى الإحياء ج 1 ص ١٩ وقارن ابن الجوزى المنتظم ح ٦ ص ١٤٧ — ١٤٨ ·

⁽٤) الغزالي الاحياء ج ١ ص ١٩ . (٢) الغزالي الإحياء جريا ص ٢٠٠ .

إنكار مصدره العلم والجدل والعلم حجاب والجدل عمل النفس وهذا الحديث لا يلوح إلا من الباطن بمكاشفه نور الحق(١).

أخلص من ذلك إن أن كلا الفرية بن السابقين عصر ا الغزالي وأثر ا في الحياة الفكرية والاجتماعية حتى شب فريق أشرب قلبه عن جهل كراهية الفتهاء أهل الظاهر وشب آخرون أشر بت قلوبهم عن جهل كراهية التصوف أهل الباطن وعلى هذا بعدت الشقة بين الفرية بين وتوسعت الهوة بين الجانبين وتأصلت الكراهية بين الطائفة بين على بنسب الآخر لغير سلوك الطريق المستقيم ويأنف أشد الأنف من أى يسير ولو إلى الله يوم الحشر بصحبته لأن جانبهم في نظر غيره مأمرن والسير معهم خطر (٢).

كان ولا بد ، والحال كا ، وصفنا أن يلتفت الفزالي لهدا الجانب ويوليه عنايته والهممه ويزيل من أذهان الفقهاء وتابعيهم ما وصموا به النقه ، ويرد الجميع التصوف ومن أذهان الصوفية وتابعيهم ما وصموا به الفقه ، ويرد الجميع إلى المنبع الثر وللصدر الأصلى الذي ينادى بأداء العبادة الصحيحة في الظاهر مع أدامها كاملة تامة في الباطن ، ذلكم هو القرآن الكريم والسنة النبوية الطاهرة ، وقد فعل الفزالي ذلك وكرس جهده لإظهاره وتبيينه فلم تلبث تعاليمه أن أثمرت في قابالمفهومات القديمة إلى ما كانت عليمه سابقاً في العصر الأول فلم يعد الفقه ذلك الدلم الذي يعني بالظاهر عليمه سابقاً في العصر الأول فلم يعد الفقه ذلك الدلم الذي يعني بالظاهر

⁽١) الفزالي الاحياء ج ص٢٢

⁽٢) كرون النبوع المغربي ص١٢٠

ولم يعد التصوف ذلك النبي الذي يهم بالباطن ويهمسل الظاهر بل تصاحب الفقه والتصوف وتصالحا وتسالما ليخدما عرضاً واحداً أراده القرآن من المؤمنين وهدفا معيناً طلبه الله من العبد وعبرت عنه آيات كثيرة من بينها «قد أقلح المؤمنون الذين. هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن الغو معرضون والذين هم للزكاة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون والاعلى أزواجهم أو ما ملكت أيمامهم فأنهم غير ملومين »(١).

والدارس المقارن يلاحظ مدى الأثر العميق الذى أحدثه الغزلل فالفكر بشأن القصوف، فالطرق الصوفية مثلا — كما ذكرت — لم تبدأ إلا بعد الفزالى بل إن الأسماء المشهورة اللامعة كان معظمها فى الفترة التي أعقبت الغزالى لا فى الفترة التي سبقته ، و إن كان لى أن أشير إلى كتاب شذرات إلى كتاب خاص تسهل به المقارنة فلا بأس أن أشير إلى كتاب شذرات الذهب لابن العاد وهو كتاب يقوم تاريخه على التدرج السنوى مما يسهل على الباحث الدارس عملية المقارنة بين الفترة السابقة للفزالى والفترة التي أعقبته ، ولقد تعمدت فى بعض بحثى هنا أن أشير إلى عدد عن الأسماء الصوفية اللامعة لترى كيفأن الفزالى قد أثمرت بجموداته فى هذا الميدان وبجحت مساعيه فى إنقاذه من الهوة التي كان ربما تردى فيها لولاه أو قل من الهوة التي ربما تردى فيها لولاه أو قل من الهوة التي وبما تردى فيها لولاه أو قل

⁽⁾ قارن الاحياء ج 1 ص ١٠٨ دير حنا قمبر: الغزالى ج 1 ص ١٥٥ والغاكبي. الكفاية شرح البداية للغزالى طبــــع القاهرة ١٨٧١ م ص ١٥٦ وأحمد أمين : ظهر الاسلام ج ٢ ٠

الفصر الكسادس

دور الغزالي في الفكر بصفة عامة

الغزالى كأرسطو — عالم من أعلام الفكر الإنسانى الذين بلغوا في حياتهم وبعد مماتهم أرفع مكانة بين الناس، ومن ثم كان طيباً أن تتماون الحقيقة والأسطورة معاً على نسبة حشد هائل من الكتب إليه حتى ليقول السبكى أن مؤلفاته قسمت على أيام حياته فحص كل يوم أربعة كراديس.

وقد عنى العلماء الباحثون منذ منتصف التاسع عشر حتى الآن بدراسة هذه المؤلفات توطئة لتمييز الصحيح منها وللنحول .

وكان أول من بدأ البحث في هذا الجانب د . جوسنه . ثم أعقبه كل من مكده نالد وأغناطيوس جولدسهير وجسيردنر ، ثم نداهم اسين بلاثيوس ، ومونتجمرى ، وجورج حوراني ، وموريس بويج وميشيل الارف ثم عبد الرحن بدوى .

وقد كان عمل بعض «ؤلاء المذكورين مزووجاً إذ حاولوا ترتيب كـتب للفزالى تاريحياً بالإضافة إلى ماأشرنا إليه من مخاولة تمييز أحقية نسبة الكتب للغزالى .

وكان أهم ما تناوله الغزالى فى هذه المؤلفات العربية منها والفارسية ما يأتى :

١ — الفقه وأصوله . ٢ — الرد على الباطنية .

- ٣ -- النطق والفلسفة والرد على الفلاسفة .
 - علم الكلام (١) .
 - - التصوف -
 - ٦ دراسات أخرى متفرقة .

ولما كان الغزالى متبحراً فى كل فن من هذه الفنون (٢) التى تعرض. إليها فقد اعتبرت كـ تنبه عمدة ذلك الفن ، فالشافعية مثلا بنواكـ تيراً من آرائهم الفقهية على ما قرره الغزالى فى البسيط والوسيط والوجيز وكـ ذلك فعل الأشعرية والمتصوفة بل إن بقية الفرق الإسلامية انتفعت بكتبه فى الأصول والفلسفة والمنطق . وكان السائد الراجح عند الجيع كا يصوره العيدروس أنه لاشىء أنقع للقلب وأقرب إلى رضـا الرب من متابعة الغزالى و محبسة كتبه فإن كـ تب الإمام الغزالى لباب المكتاب والسنة ولباب المعقول والمنقول والمنقول :

هكذا أجمع العاماء العارفون بالله (٤). ورأينا فى الفصول السابقة أن انتفاع خصومه الفكريين (٥) لم يكن أقل من انتفاع أنصاره ومؤيديه كيف بل لقد بلغ من إعجاب الناس بكتبه أن ذكروا أن رسول الله

⁽١) رى السبكى أن ليس للفزالى أى كنتاب فى علم الـكلام مع ان له إلجام العوام والاقتصاد فى الاعتقاد ولا أرى كيف فاتت عليه هذه الـكتب.

⁽٣) الإحياء جرا ص ٣٦ والمنقذ.

⁽٣/ العيدروس : تعريف الآحياء بفضائل الإحياء (هامش إسياء علوم. الدين للغزالى ص ٧:) .

⁽٤) نفسه ۱۷

⁽٥) راجع ابن الجوزى: تلبيس إبليس.

صلى الله عليه وسلم نفسه أعجب بها أكثر من إعجابه بكل كتب أثمة المذاهب المشهورين (١).

وقد كان من الطبيعي وشهرة الغزالي كما ذكرنا وأثره كما أشرنا أن تجد كتبه إقبالا منقطع النظير من جميع الطوائف الإسلامية في مختلف الأقطار على اختلاف الأزمنة وتباعدها (٢٠) . حتى ليقول عنها بعضهم . كاد الإحياء أن يكون قرآنا (٣٠) ويقول فريق آخر من أو اد طريق

(۲) الحزرجي ، العقود المؤلؤية ج ١ ص ، ٨ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٠ ٥٠ ، ٢٢٢ ، ٢٦٠ ، ٢٦٤ ، ٢٣٤ ، ٢٣٤ ، ٤٩٤ ، ٤٤ المدرر مخطوط ص ١ جمرعة السمها طبقات الفقهاء بالمتحف البريطاني ، والسبكي . طبقات الشافعية ص ٢٤ ؛ ١٩٨٠ ، ١٧٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٠١ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٠٠ و ٢٠٠ ٢٠٠ المصلة وهوذيل و ج٢ ص ٢٥٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ و ٢٠٠ ، ٢٠٠ و ٢٠٠ ، ٢٠٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ و ١٠٠ و ١

(٣) المبدروس: تعريف الاسمياء بفضائل الإحياء هامش إحياء علوم المدن ج 1 ص 10 وهناك طبعة مستقلة انفس الكتاب ص ٧ طبع القاهرة ١٢٨٧ / ١٩٦٨م المعيدروس: تعريف الاسمياء بفضائل الاسمياء هامش أحياء علم الدين الفزالى ج 1 ص ١٧ -- ١٨

⁽١) أبن عساكر: تبين الكذب ص ٣٠٤

الله وطريق رسول الله وطريق العارفين بالله وطريق العلماء بالله أهل. الظاهر والباطن فعلميه بمطالعة كتب الفزالى خصوصاً إحياء علوم الدين. فهو البحر المحيط(١).

ولقد بلغ الإعجاب والتقدير لكتب الغزالى أن حفظوا بعضها عن ظهر قلب وتسموا بأسمائها (٢) وكتبوها بماء الذهب واعتبروها مقياساً للفهم والثقافة (٣) ، ويراسل منها الأدباء في نثره (٤) وشعرهم أبل قسمها البعض ثلاثين جزءاً كالقرآن وما يتلوها بدلا عنه في دمضان (٢).

⁽۱) العيدروس: تمريف الاحياء بفضائل الاحياء هامش إحياء علوم الدين المغزالى ج ۱ ص ۱۵ والخزرجى: العنقود المؤاثرية ج ۱ ص ۱۵ والخزرجى: العنقود المؤاثرية ج ۱ ص ۱۵ والمنادة ج ۲ ص ۱۵ وابن العباد: شدرات النهب ج ۱ ص ۱۶، ۱۶۵، ۱۳۸، ۱۳۹ وابن حجر: الدرر الثامنة ج ۱ ص ۱۰ رقم ۲۲، ، ج ۱ ص ۲۶۳، رقم ۲۲۳ ، ج ٤ ص ۲۲۳ رقم ۲۵۳ والسبكى: طبقات الشافعية الكبرى ج ١ ص ۷۰، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۰،

⁽۲) السيوطى: حسن المحاضرة / . ۲۶ والسبكى طبقات الشافه ية الكبرى. ۲۲۸ · ۲۲۷ · ۱٤۸/۰

⁽٣) الحذرجي ، العقود اللؤاؤية في تاريخ الدولة طبيع هـ سنة ١٩١٤: ١/٥٧٠، ٢٧٦ والسبكي طبقات الشافعية ٥ ، ٥٧ ، ١٤١ · ١٤٢ ·

⁽٤) السبكى طبقات الشافعية الكبرى ٦/ ٦

⁽٥) وفاة الوفيات ٢٨٠/١

⁽٦) كنون ، النبوع المغرف في الأدب العرف ١/ ٧

١ - أحياء علوم الدين:

لقد كان الإحياء المشار إليه في معظم النصوص التي ألمعنا إليها أعظم وأكبر كتاب ألفه الغزالي بعد اعتزاله الندريس في نظامية بغداد وهو وإن كان كتابا صوفيا (١) إلا أنه ألفه على نمط النقه ايستدرج به معاصروه بمن أولعوا بالفقه وشغنوا بكتبه (٢) مثله في ذلك مثل كتابه الصوفي (منهاج العارفين) الذي ألفه على النمطين الفقهي (٣) والنحوي (٤) لمراعاة أحوال المخاطبين . حظى هذا الكتاب خاصة وكتب الغزالي عامة بتملط وافر من الشروح والاختصارات والنقد . ولما كنت بصدد الحديث عن تأثير الغزالي في الفكر أرى من المناسب أن أشير في إيجاز ما خص به من شروح واختصارات ونقد ورد:

۱ — محمد الغزالى (توفى ٥٠٥ ه — ١١١١م) : الاملاء على مشكل الإحياء مطبوع (٥) .

٢ -- أحمد الغزالي (توفى ٢٠٥) : اباب إحياء علوم الدين مطبوع القاه. ة ١٣٢٨ ه^(٦) .

⁽۱) الفزالى ، إحياء علوم الدين ١/٤

⁽۲) الغزالى ، منهاج العارفين ص ۲ قمـا بعدها وراجع السبب فى فسبة الكماب للغزالى فى بدوى مؤانمات الغزالى ص ۲۵۰/۲۶۸ رقم ۷۷

⁽٣) الغزالي : المستصنى . منعلمالاحوال حص ؛ طبع مصر سنة ٣٢٠ هـ

⁽٤) الغزالى: منهاج العارفيز ص ٢٠٠٠ وراجع الشك و نسبه السكداب المغزالى.

في عبد الرحمن بدوى مؤلفات الغزالى رقم ٧٧ صـ ٢٣٨ . ــ ٥٠٠

⁽۵) بدوی:مؤلفات الغزالی س۱۲، ۱۷، ۲۰ و حاجی خلیفة: کشف الظّنون ج ۸ عمود ۲۶ (۲) بدوی مؤلفات الغزالی س ۶ و والسبکی طبقات الشافعیة السکری ج ۶ ص ۵۶ س ۵۰

- س ـــ ابن عمر المسازرى (توفى ٣٣٥ ــ ١١٤١ م) السكشف والأنباء عن المترجم بالأحياء مجهول السنة (١).
 - ع ـ يوسف البمني (توفى ٥٥٨ هـ) : روح الأحياء مخطوط .
 - ه ــ محمد اليمني (توفي ٥٩٥ ه) : مختصر الإحياء ·
- ٢ ــ ابن الجوزى (توفى ٥٩٧هـ ١٢٠٠م) منهاج القاصدين
 خطوط. إعلام الأحياء بأغلاط الإحياء.
 - · ب أحد الوصلي (١٢٢ ه) مختصر الإحياء.
 - ٨ ـــ أحد الموصلي مختصر الاحياء (أصغر من الأول).
- ه حد مجهول المؤلف (۱۳۳ هـ) ترجمة فارسية للأحياء في عهد السلطان التمشي ووزيره الجنيدي^(۲).
- ۱۱ ـــ ابن تيوية (توفى ۷۲۸ ه): قاعدة فى الرد على الغزالى فى التوكل (٤٠) .
- ١٢ ـــ أحمد المقلسي (توفى ٢٤٧ ـ ١٣٦١) : المخلص مطبوع بدمشق سنة ١٣٤٧ ه^(٥) .

⁽٠) بدوى : مؤلفات الغزالي ص١١٤

⁽۲) بدوی : • قرلفات الفزالی ص ۱۱۹

⁽۲) يدوى : مؤلمات الغرالي ص ١٠٥٥

رع) يدوى: مؤلمات الغزالي ص ١١٤

⁽ه) بدوی : مؤلفات الغزالی ص١١٤ – ١١٥

- ١٣٠ ـــ عبدالقادر العيدروس توفى ١٠٣٨ ــ ١٦٢٨ تعريف الأحياء . يفضائل الإحياء .
 - ١٤ ــ مجهول المؤلف: رسالة عن بعض فضائل الإحياء.
 - ١٥٠ __ السيوف : تشييد الأركان في ليس في الامكان أبدع مماكان .
- 17 ــ مجهول انؤلف رسالة في الرد على من اعترض على الغزالي في المسببات . . . على الأسباب .
- ١٧ ــ مجهول المؤلف: الأجوبة المسكنة عن الأسئلة المبكنة على
 مشكل الإحياء .

هذا وللكتاب غمير ما ذكرت شروح واختصارات ونقد يمكن مراجعتها لمن أراد التوسع في الصادر المذكورة أدناه :

(ب) جواهر القرآن مطبوع (٥) :

۱ - لم يخدم هذا السكتاب كما خدم سابقه خاصة فى القرنين التاليين الوفاة الفزالى ، أما فى القرن الرابع لوفاته فقد ألف قاسم الحنفى السودانى الرابع لوفاته فقد ألف قاسم الحنفى السودانى المرابع من كتاباً فى تخريج أحاديث جو اهر القرآن أشار إليه الشوكانى فى البدر الطالع (٢٠) .

⁽۱) حاجی خلیه: ، کشف الظنون ح۱ عمود رقم ۲۶ والشوکانی: البدر الطــــالع ج۲ ص ۶۶ ، ۲۶ والسیوطی : حسن المحاضرة ج۱ ص ۲۰۶ ـــ ۲۰۰

⁽٢) بدوى ، مؤلفات الغزالي .

⁽٢) الشوكانى: البدر الطالع ج٢

(ج) كيمياء السعادة مطيرع(١):

هو كتاب باللغة الفارسية لا يختلف كثيراً عن كتاب الإحياء بل إن المرتضى يقول أن الغزالى ترجم في هذا الكتاب كتابه الأحياء (٢٠) وقد عده الغزالى من بين الكتب الوسيطة التي ألنها عن التصوف (٣٠) ويبدو أن الكتاب على أهميته لم يحظ بالعناية التي حظى بها الأصل المترجم عنه أو الإحياء إذ لا يكاد بجد الباحث دراسة أو اهتماما به إلا في الأزمنة المتأخرة حيث ترجم إلى التركية (سنة ١٠٠٠ه) وإلى الانجليزية بواسطة الباني في نيويورك ٨٧٣م (٤٠).

(و) البسيط في الفروع:

والكتاب ما يزال مخطوطا حتى الآن وهو يدور حول الفقه الشافعي فيتناول بالدراسة عديدا من القضايا الفقهية التي اعتاد الفقهاء طرقها من مثل السبق والرمى والنذور والقضاء والشهادات والدعاوى والعتق والولاء والكتابة وعتق الأمهات والقصاص والجنايات عير أنه ببسط التول فيها بسطا يستدعى من دارسة همة عالية ونية مجردة عما عدا العلم إذ أودع هيه مادة غزيرة استفرقت ستة أجزاء كاملة أن لم يكن في أكثر من ذلك في أ

⁽۱) بدوی : مؤاهات الغزالی ص ۱۷۲ – ۱۷۸

⁽٢) بدوى : ، وُلفات الفراني ص ١٧٨ ·

٣١) الغزالي . المستصنى ج ١ ص ٤ ٠

⁽١) بدرى : مؤلفات الغزالي : ص ١٧٥٠

⁽ه) عبد الرحمن بدوى مؤلفات صه به فما بعدها .

(ھ) الوسيط :

لما رأى الغزالي الهم في طلب العلوم قاصرة والآثراء في تحصيلها فاترة. وعلم أن النزول إلى حد الهمم حتم وأن تقدير الطلوب على قدر همة. الطالب حزم، صنف هذا الكتاب ليكون وسطا بين البسيط الذي هو داعية الإخلال .

(و) قواعد المقالد:

مى فى الأصل قسم من كتاب الإحياء (١) غير أنها أفردت منذ عهد الغزالى فى كتاب خاص عرف بهذا الاسم وحى تتناول بالدراسة عقيدة أهل السنة .

يبدؤها المؤلف فى الفصل الأول بدراسة كامتى الشهادة التى هى إحدى مبانى الاسلام ، ويتناول فى الفصل الثانى وجه التدرج إلى الإرشاد وترتيب درجات الاعتاد .

وفى الفصل الثالث يتحدث عن الأركان الأربعة التى ينبنى عليها الايمان رهى معرفة ذات الله تعالى وصفاته وأفعاله ومعرفة السمعيات وبعد ذكر هذه الأركان الأربعة يقسم كلا منها إلى عشرة فصول:

أما في الفصل الرابع فيتناول بالدراسة الايمان والاسلام وما بينهما من اتصل والانفصال وما يتطرق إليه من الزيادة والنقصان ووجه استثناء السلف فيه ويلخص ذلك تحت ثلاث مسائل، وبانتهاء هذه المسائل وما تفرع منها ينتهى الكتاب.

⁽٢) راجع إحياء علوم الدين ح ١ ص ٧٩ ، ١:١ ٠

تلك بعض نماذج من مؤلفات الغزالى ودراستها بل ودراسة غيرها من كستبه مما لم يسعنى الوقت بتسجيلها على أن من أراد التوسع فى البحث فعليه أن يرجع إلى المراجع المختلفة التى أشرت إليها في هذا السكتاب.

(تم بحمد الله)

ثبت بالمراجع

الخيــاط:

المسمودي : مروج الذهب .

أحمد أمين: حمي الإسلام.

الغـرالى : القسطاس المستقيم .

الغسرالى : فيسل التفرقة بين الإسلام والوندقة ضمن مجوعةالقصور المرالحة من رسائل الإمام الغزالي .

الدكتور فتح الله خليف : فخر الدن الرازى .

الشييخ محمد أبو زهرة : الغزالي الفقيه ـ أبو حامد الغزالي في الذكرى المثوية الشييخ محمد التاسعة لميلاده بحموعة أبحاث نشرت مدمشق سنة 1971 .

عبدالرحمن بدوى : مؤلفات الفزالي .

الخزرجي: العقود اللؤلؤية .

ان حجر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة -

الادفوى: الطالع السميد الجامع لاسماء الفضلاء والرواة بأعلى الصميد .

الفرالى : الوجير ــ طبع القاهرة سنة ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٩م مطبعة المؤيد ف جزأين .

الفاكهي : شرح بداية الهداية للفزالى مخطوط بالمتنحف البريطاني وقد طبع الكتاب بمصر سنة ٢٩٦ ه .

أبو شا ة القدسى : تراجم 'رجال القرنين الممروف بالذيل على الروطنتين طبع ١٩٤٧هـ/١٢٩٩ م ٠

ابن تمزى : النجرم الواهرة . `

أحمد أمين: ظهر الإسلام.

الدكنور عبد الوهاب عزام: سوانح أحمد الغزالي _ مجلة كلية الأداب الدد

الثامن _ المجلد الثانى _ ديسمبرسنة ٢١ م مطبعة جامعة فؤاد الاول سنة ١٩٤٧ .

ابن شاكر: فوات الوفيات

المدرال : الرسالة القدسية

الفرالي: الرسالة الوعظية

ابنخلدون : المقدمة

الفرز الى : تمافت الفلاسفة .

· الغــزالى : المستصنى من علم أصول الفقه ·

المقريرى : الخطط _ طبيع بولاق.

ان الجوزى: نلبيس إبليس

الدكنورة فوقية حسين محمود : الجويني إمام الحرمين .

الفرالي: المنقذ من الصلال.

السيوطي : حسن المحاضرة

ابن عساكر: تبيين كذب المفترى فيها نسب إلى الإمام أبو الحسن الاشعرى. ابن خلكان: وفيات الاعيان _ تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد .

القلقشندى: صبح الاعشى .

عمد جمال الدين سرور: النفوذ الفاطمى فى بلاد الشام والعراق فى القرنين الرابع والخامر بعد الهجرة طبع دار الفكر العرف سنة ١٩٤٦ ان الندم: الفهرست .

فخر الدين الرازى : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين ــ تبصرة العوام . محمد بن مالك : أسرار الباطنية وأخبار القرامطة طبع مصر سنة ١٩٣٩م .

ان خلدون : المهر وديوان المبتدأ والحبر في أخبار العرب والمجم والبربر

ومن عاصرهم من ذوى السلطان الاكبر .

المنهان : سيرة الغزالى .

عبد المطيف الطيار : النُّصوف العربي .

أن العهاد: شذرات الذهب في أخبار من ذهب.

الاصفهاني : تواريخ آل سلجرق .

المنتظم فى تاريخ الملوك والآمم القسم الثنانى من الجزء الخامس الطبعة الآولى مطبعة دائرة المعارف الشائية بحيدر أباد الدكن الدكتور عبد القادر محمود : الفكر الاسلامى والفلسفات الممارضة فى القديم. والحديث طبع المطبعة الحكومية بالخرطوم ١٩٧١ قسم التأليف والنشر جامعة الخرطوم .

القاضى النعبان ن محمد المتوفى منه ١٩٣٠ هـ ١٩٧٤م تأويل الدعائم أوتربية لمؤمنين بالتوفيق على حدود باطن الدين طبع دار الممارف بمصر ٩٩٩. م قركيلانى : في التصوف الإسلامي مفهومه وتطوره وأعلامه .

طه عبد الباقي سرور : شخصيات صرفية .

ألبير نصرى نادر : التصوف الإسلامي ٠

عبدالكريم الخطيب: نشأة النصوف .

عمر فروخ : ابن باجه والفاسة للغربية .

الغزالي : مشكاة الانوار .

الغزالى : الحسكمة في مخلوقات الله عن وجل سروضة الطالبين وعمرة السالسكين. بروكلهان : تاريخ الادب العربي، تسريب الدكتور النجار – النبوع المغربي . الن حزم : ملخص إبطال القياس والرأى والاستحسان والنقليد طبيب

دمشق سنة ١٩٦ م .

اليافهي: مرآة الجنان.

الغرالي: الرسالة اللدنية

طا شكبرىزاده : مفتاح السعادة و مصباح السياده.

الغزالى: ميزان العمل.

الفزالي: الافتصاد في الاعتقاد

الغزالي: جواهر القرآن .

الغزالى : الجام الموام عن علم الكلام .

عادل زعيتر : الغزالي (معرب) .

ياقوت الحموى : معجم البلدان

رينهان : ان رشد والرشيدية .

أبو جمفر أحمـــد بن الوبير : ذيل كتاب الصلة لابن بشكوال طم الرباط سنة ١٩٣٨ ·

الشيخ محمد نووى الجاوى : شرح مراق العبودية على بداية الهداية تم تأليفه. سنة ١٢٧٩ وطبع بالقاهرة سنة ١٨٨٠م ·

نفحات العناية بشرح بدايه الهداية .

الفزالى : غاية النور في دراية الدور ــ مخطوط المتحف البريطاني موضوع في صدارة ١٨ كتابًا ليست للغزالي .

الغزالى : رسالة أيها الولد _ نشر توفيق الصباغ وله طبعة أخرى ضمن بحموعة الغزالى . القصور العوالى من رسائل الإمام الغزالى .

ابن الصلاح : المنتنى من كتاب المهذب في ذكر شيوع المذهب .

السممانى: الانساب .

الذهب : سير أخلام النبلاء مخطوط نشر جزءًا منه الدكنور عبدالسكريم المثماني في كتابه سيرة الغزالي .

حاجى خليفة : كنف الظنون عن أسامي الكنب والفنون .

ابن النجار : تاريخ يغداد .

آخبـــاد القرامطة بالين المنقول من كتاب السلو المقاضي. أبى عبد الله يوسف المعروف بالبهاء الجندى والكتاب المشار إليه مكتوب فى آخر كتاب تاريخ اليمن لنجم الدين بن عمارة بن أفي الجسن على المنفى اليمنى وهو ضمن مجمرعة الكتب التي طبعت بلندن فى مجلد

واحد سنة ١٣٠٩ ه وترجمها إلى الإنجليزية في سنة ١٨٩٣ .

الغزالى: فضائح الباطنية وفضائل لمستطيرية .

القمى : المقالات والفرق طبع طهران سنة ١٩٦٢

مروكايان : تاريخ الشموب الإسلامية .

البغدادي . الفرق بين الفرق .

الجرجانى : شرح المواقف .

الربيدى : اتحافُ السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدبن .

ابن الملقن : طبقات الشافعية مخطوط نشر جزءاً منه الدكتور عبد الكريم العثما ني في كتابه سيرة الفزالي .

الغزالى : المقصد الاسنى ، شرح أسماء الله الحسنى .

الفزالي: معارج القدس.

الغزالي: مشكاة الانوار .

الشهرستاني: الملل والنحل.

نشر كيلانى طبيع الحلمي سنة ١٩٦١ م والكتاب طبعة أخرى بهامش الملل والنحـــل لابن حزم طبيع المطبعة الادبية الطبعة الادبية الطبعة الادبية الطبعة الادبية العلبة العربية ا

ان الاثير: تاريخ ان الاثير .

ان مظور : لسان المرب .

طيمة مصورة عن طيمة بولاق المؤسسة العامة للتأليف والانباء والنشر الدار المصرية للتأليف والترجمة .

الدكتور على سام النشار : نشأة الفكر الفلسني في الإسلام .

الاشمرى: مقالات المسلمين:

كشف أسرار الباطنية والقرامطة

الحسين محمد من أحمدين عبد الرحمن المالى المتوفى سنة ٣٧٧ ه . . كنابالثنبيه

والردعلي أهل الاهواء ولللبع طبيع سنة ١٣٦٩ ه .

زكي مبارك: الاحلاق .

السكى: طمقات الشافدية .

محدكامل حدين : طائفه الإسماعيلية تاريخها نظمها عقائدها طبيع لجنة التأليف. والترجمة والنشر الطبعة الاولى سنة ١٩٥٩ م .

ابن جبير : رحلة ان جبير

الغزالى : إحياء علوم الدين

الغِرَالِلُ الهِ بداية الهداية .

ابن تيمية: الصوفية والفقراء.

الزهراوي: الفقه والتصوف .

الشرباصي: التصوف عند المستشرقين.

الشيخ الحافظ التجافى : أهل الحق العارفون باللهُ ِ الساده الصوفية ،

السهروردي : عوارف المعارف .

ا ن قتيبه الاختلاف في اللفظ والرد على الجمه. ، المشبهة .

الذكنور محمد غلاب: التصوف المقارن .

ابن طفيل : قصة حي بن يقظان .

الققى : أخبار الملماء بأخبار الحكماء لجيسكي سنة ١٩٠٣

ابن أبي أصيبهه طبقات الإطباء . مصر الطبعة الاولى سنة ١٨٨٩

المقرى: نفح المايب من غصن الابداس الرطيب ... مصر الطبعة الاميرية.

دى بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام تعريب عبد الهادى أبو ربده ـــــ القاهرة سنة ١٩٣٨ م .

دارة المعارف الإسلامية

الدكتور زكي مبارك : التصوف الإسلامي .

- 174 -

الطوسى : اللمع .

القشيرى: الرسالة .

عفيني : التصوف الثورة الروحية في الإسلام .

الله كتور سليمان دنيا : مفهوم التصوف ــ طبع سنة ١٩٦٠

الفتح بن خاقان : قلائد العقيان _ باريس سنة ١٢٧٧ ه .

البهيجورى : تحفة المريد على جوهرة التوحيد ــ طبع مصر سنة ١٣٥٤ ه .

محتوبایت آپکتاب دور الغزالی فی الفکر

صفحــة	
٥	مقدمة
4	المفصل الاول : (١) عصر الغزالي
1 V	(ب) حياة الغزالى
77	(ح) عقافة الغرالي
7 &	القصل الثنائي : دُور الغزالي في علم الكلام
	الفصل الثالث : الباطنية تاريخهم فلسفتهم مع الإلماع
۸۸	إلى دور الغزالى
114	القصل الرابع : دور الغزالى في التصوف
145	القممراقامس: دور الغزالى في الفقه
175	الفصيل السمادسي: دور الغزالي في الفيكر اصفة عامة



